رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

أمة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

شجب

شجب الامين العام للامم المتحدة السيد خافير بيريز دي كويلار امس اغتيال الدبلوماسي السعودي في بيروت .

١٢ صفحة | الجمعة ٤ ربيع الثاني ١٤١٠ هـ ـ ٣ تشرين الثاني ١٩٨٩ م العدد ٧٠٩٦ | ATH - THAWRA , Friday , 3 , Nov , 1989 , No . 7096 | ٧٥ فلساً

الاشادة بالدور التاريخي للسيد الرئيس في انتصار ارادة السلام

القائد بين ابناء شعبه في نينوى ودهوك

السيد الرئيس صدام حسين يتفقد احدى قرى نينوى ويزور احد الفلاحين بمحافظة دهوك





ابناء شعبنا يعبرون عن سعادتهم لزيارة السيد الرئيس وفرحهم المتواصل بانجاز اعادة بناء الفاو

تفقد السيد الرئيس القائد صدام حسين احدى قرى محافظة نينوى.

وزار سيادته احدى العوائل وعبر اهالي القرية عن سعادتهم لزيارة سيادته لقريتهم متواصلين في التعبير عن افراحهم مع ابناء شعبنا وهو يحتفل بانجاز اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

كما زار سيادته احد الفلاحين من ابناء شعبنا الكردي في مزرعته في محافظة دهوك التي تزخر بالخير والعطاء في ظل ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز المعطاء .

السيد الرئيس يتلقى برقية شكر من المشاركين بالندوة العلمية الرابعة للاتحاد العربي للسكك الحديد

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من المشاركين في الندوة العلمية الرابعة للاتحاد العربي للسكك الحديد لمناسبة اختتام اعمال ندوتهم في بغداد ..

وفي ما يلي نص البرقية

فخامة السيد الرئيس القائد صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية المحترم

يشرفنا يا سيادة الرئيس ان حللنا ضيوفا مكرمين في بغداد النصر والسلام للمشاركة في الندوة العلمية الرابعة للاتحاد العربي للسكك الحديد التي بدأت اعمالها يوم ١٠/٢٩ ومما اسعدنا ان يكون تواجدنا مع اعراس الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم التي برهنت على امكانيات شعب العراق العظيمة في ظل السلام .

لقد اطلعنا يا سيادة الرئيس عن كثب على نهضة العراق الشاملة وخاصة في مجال السكك الحديد التي تشهد عصرها الذهبي في ظل دعم سيادتكم لها

وان هذه الايام التي قضيناها في بغداد الحضارة والتقدم والنصر والسلام سوف تبقى شاخصة في ضمائرنا خالدة في نفوسنا عالقة في اذهاننا لما لقيناه من رعاية تامة لندوتنا مما كان لها الاثر البالغ في انجاح ندوتنا والخروج بنتائج من شأنها خدمة قطاع السكك العربية والنهوض بواقعه الى مستوى الطموح الذي نصبو اليه .

اننا يا سيادة الرئيس في الوقت الذي نسجل فيه بالغ شكرنا ووافر تقديرنا لتضييف العراق الحبيب لاعمال ندوتنا العلمية هذه نعاهدكم

البقية ـ ص ١١

في برقية الى الرئيس القائد

ممثلية اليونيسيف تعبر عن الاعتزاز بمشاركة شعبنا افراحه بانجاز حملة اعادة بناء الفاو

عبرت الممثلة المقيمة لمنظمة الامم المتحدة للطفولة اليونسيف جوليت صايغ عن مشاركة الشعب العراقي افراحه لمناسبة انجاز حملة اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وقالت في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين ان التقاء احتفال العراق بيوم الفاو مع احتفال الامم المتحدة بيومها يؤكد انتصار راية السلام التي تشهد لدور السيد الرئيس صدام حسين التاريخي في تعزيزها .

وطالبت الانسانية جمعاء والخيرين في العالم بالعمل على اطلاق سراح الاسرى بشكل عاجل من اجل ان تكتمل فرحة الفاو وتزهو انتصاراتها بتاج السلام .

الرئيسان مبارك وعرفات :

مبادرة العراق القومية خطوة على الطريق الجاد لتعزيز الوجود الفلسطيني

القاهرة ـ ٢ ـ واع : بارك الرئيسان المصري محمد حسني مبارك والفلسطيني ياسر عرفات اعلان بغداد للاحزاب العربية بتشكيل جبهة شعبية عربية قومية لدعم ومساندة الانتفاضة الباسلة للشعب العربي الفلسطيني .

واكد الرئيسان مبارك وعرفات في رد على سؤال لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة عقب اجتماعهما بالقاهرة اليوم ان مبادرة العراق لاقامة جبهة دعم لانتفاضة الارض المحتلة تمثل خطوة على الطريق الجاد لتعزيز الوجود الفلسطيني .

وقال السيد ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين اننا نرحب ترحيبا حارا وكبيرا بهذا الجهد القومي الذي عبر عنه بيان الاحزاب العربية لدعم وتاييد الانتفاضة المباركة للشعب الفلسطيني .

واثنى الرئيس حسني مبارك على تحية الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لانبثاق الجبهة .. وقال اننا نؤيد اي توجه قومي نحو الامام ولصالح القضية الفلسطينية والقضايا العربية الاخرى .

الرئيس مبارك يجتمع مع عرفات

القاهرة ـ ٢ ـ رويتر : اجتمع الرئيس المصري محمد حسني مبارك في القاهرة اليوم مع رئيس دولة فلسطين السيد ياسر عرفات الذي وصل الى القاهرة امس في زيارة لمصر تستغرق عدة ايام .

وذكر ان المباحثات تناولت تطورات القضية الفلسطينية والعلاقات الثنائية .

منجز نفطي جديد طاقته الانتاجية ربع مليون برميل يوميا

افتتح السيد عصام عبدالرحيم الجلبي وزير النفط امس محطة الرافضية لعزل الغاز في مشروع العطاء الثالث بمحافظة البصرة الباسلة بطاقة تصميمية مقدارها ثلاثة ملايين طن سنويا من النفط الخام .

واقيم احتفال بالمناسبة في موقع المحطة استهل بقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة الابرار .

والقى المدير العام لشركة المشاريع النفطية كلمة استعرض فيها اهمية المشروع السوقية واسهامه في اغناء وتطوير الثروة النفطية وزيادة الانتاج دعما للاقتصاد الوطني .

والقى مدير عام شركة نفط الجنوب التي تسلمت المشروع بعد انجازه كلمة قال فيها لقد تم حفر العدد المطلوب من الابار النفطية في مكمن العطاء الثالث لتضيف طاقات انتاجية جديدة تقدر بربع مليون برميل في اليوم .

ويتألف المشروع الذي انجز خلال (٢٧) شهرا من محطة كاملة لعزل الغاز بطاقة تصميمية مقدارها ثلاثة ملايين طن سنويا وتوسيع وتحديث اربع محطات قائمة هي الحمار ومشرف والحمار القديمة ومشرف الزبير القديمة بطاقة مليوني طن سنويا لكل منها ليصبح مجموع الطاقة التصميمية للمشروع احد عشر مليون طن سنويا .

وتضمن المشروع اضافة الى معدات العزل ومعدات معالجة النفط الرطب وازالة الملوحة ومنشات حقن

البقية ـ ص ١١

عاطف صدقي :

علاقات اخوية متقدمة جدا بين العراق ومصر

القاهرة ـ ٢ ـ واع : اشاد الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء المصري بمستوى التعاون القائم بين مصر والعراق في المجالات كافة .

ووصف الدكتور صدقي في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة العلاقات الاخوية بين مصر والعراق ومستويات التعاون بينهما بانها متقدمة جدا وتعبر عن حرص مشترك على تطوير وتوسيع العلاقات الاخوية بين البلدين .

وقال ان جدول اعمال الدورة الثالثة للجنة العليا المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والعلمي والفني بين البلدين يشتمل على عدد من الابواب لمتابعة تنفيذ جوانب التعاون المتفق عليها خلال الدورة الثانية واتخاذ الاجراءات اللازمة لدفع مسار التعاون والارتقاء به بما يحقق طموح قادة البلدين .

واكد الدكتور صدقي ان اجتماعات اللجنة المشتركة تكتسب اهمية خاصة رغم وجود مجلس التعاون العربي .

تعريب الفرح

يوسف القعيد ● القاهرة ●

اريد الان ان اكتب عن الفرح عندما اصبح عربيا في مرات قليلة ونادرة من عمر وطننا العربي .

والفرح كان غريبا علينا منذ سنوات والحزن رفيق دائم لنا لدرجة اننا تصورنا ان المأساة اختراع عربي وان الحزن جزء من صفات الانسان العربي وان هذا العربي لاسباب يطول شرحها قد خاصم الفرح وادار ظهره للسعادة وعادى الحبور لان لديه مايكفيه من الحزن والتعاسة والبكائيات التي لا نهاية لها ابدا .

لقد تصورنا من طول عشرتنا للحزن والاحزان ان الفرح هو الاستثناء العابر وان كل هذه الاحزان هي القاعدة واصبح هذا التصور من ثوابت طبيعة العرب .

لكنني اريد رغم كل هذا بل بالرغم من كل هذا ان اتحدث عن الفرح العربي .

ونحن كعرب فرحنا عندما تحررت سيناء في حرب السادس من اكتوبر / تشرين الاول منذ ستة عشر عاما مضت .

وتركنا الفرح بعد ذلك فاكد ذلك لنا نحن العرب ان الفرح عابر وان الحزن مقيم والفارق بين العابر والمقيم ان العابر استثنائي والمقيم دائم .

ثم فرحنا من جديد عندما تحررت الارض العربية التي تشكل البوابة الشرقية لامة العرب .

كان الفرح يطل علينا بعد سنوات من الفرح الاول .

وكانت السنوات التي تفصل بين الفرح والفرح طويلة طويلة .

وكان عمر الهم العربي طويلا لدرجة ان الهم والحزن اصبح بنظرنا غولا قادرا على ان يبتلع لحظات الفرح الطارئة والقصيرة .

لكني لااريد الكتابة الان عن فرح ١٩٧٣ ولا عن الفرح الذي جاء بعد ذلك بسنوات .

مااريد الكتابة عنه بالتحديد هو الذي تخطى الحدود واصبح فرحنا قوميا عربيا ولاول مرة .

اعرف ان الكتابة الآنية تعاني من تبعات كثيرة لانها تصبح كتابة دالة على برهة من احداث الواقع برهة صميمية من المفروض انها تتجه الى الماضي فالحاضر من الزمان افتراض بشري صرف مافكر في هذا الحاضر ويعبر اذهاننا حتى يهرب منا ويصبح ماضيا تاما .

على ان اللحظتين اللتين اريد الكتابة عنهما تخرجان عن سياق حركة الزمن العادية انهما تمتلكان خاصية الاستمرار بالزمان .

البقية ـ ص ١١

بروتوكول للتعاون بين دمشق وطهران

طهران ـ ٢ ـ واع : وقعت ايران وسورية في طهران بروتوكولا للتعاون في مجال العمل والعمال في ختام زيارة حيدر بوظو وزير العمل السوري لايران واستغرقت خمسة ايام .

وقال راديو طهران ان الوزير السوري وقع مع نظيره حسين كمالي هذا البروتوكول عقب انتهاء الجولة الاخيرة من محادثاتهما امس .

واضاف انه سيتم بموجب البروتوكول التعاون بين البلدين في مجال تبادل الخبرات في مجالات العمل وتدريب العمال ورفع كفاءات عدد من العمال السوريين في ايران والتعاون في المجالات الدولية .

ووصف الوزير السوري نتائج مباحثاته مع المسؤولين الايرانيين بانها مثمرة وناجحة .

موفدان من النواب اللبنانيين الى العماد عون

مصدر لبناني يعد بمفاجآت لمواجهة دعوة الحسيني عقد جلسة لانتخاب الرئيس

العواصم ـ ٢ ـ الوكالات : قرر النواب اللبنانيون المتواجدون في باريس ايفاد اثنين منهم الى بيروت للاجتماع مع العماد عون . في الوقت الذي تضاربت فيه الانباء وردود الفعل بشأن انتخابات الرئاسة اللبنانية التي حددها حسين الحسيني رئيس مجلس النواب في يوم السبت .

وقال النائب اللبناني خاتشيك بابكيان ان حوالي عشرين نائبا موجودين في العاصمة الفرنسية قرروا ايفاد اثنين من بينهم الى بيروت لمناقشة العماد عون حول انتخابات الرئاسة المتوقعة في لبنان .

والنائبان اللذان قد يتوجهان الى بيروت هما جورج سعادة رئيس الجبهة اللبنانية وكاظم الخليل .

وقال بابكيان ان سعادة والخليل سيظلان على اتصال مع النواب الموجودين في باريس .

واشار بابكيان الى ان موعد الرابع من تشرين الثاني الجاري الذي حدده الحسيني لم يعد ممكنا وان على جميع النواب من مختلف الاتجاهات والطوائف التشاور حول المرشحين .

وكان العماد عون قد وجه امس رسالة الى النواب الموجودين في باريس عبر السفير اللبناني في فرنسا فؤاد الترك .

البقية ـ ص ١١

الجنرال يوفيتش

يغادر بغداد الى طهران

غادر بغداد صباح امس متوجها الى طهران الجنرال اليوغسلافي سلافكو يوفيتش رئيس فريق المراقبين الدوليين المكلفين بالاشراف على وقف اطلاق النار بين العراق وايران .

وتاتي زيارة الجنرال سلافكو للعراق في اطار جولاته المكوكية بين بغداد وطهران للاشراف والاطلاع على عمل المراقبين الدوليين لدى الجانبين .

وكان في توديعه في المطار مساعده لدى الجانب العراقي .

النرويج متمسكة بطلبها تفتيش المنشآت النووية « الاسرائيلية »

القاهرة ـ ٢ ـ واع : ابلغ وزير خارجية النرويج برلمان بلاده امس ان حكومة النرويج لن تتخلى عن مطلبها بالتفتيش على المنشآت النووية « الاسرائيلية » .

وقال وزير الخارجية النرويجي في تصريح نقله راديو (مونت كارلو) الليلة الماضية انه من المتوقع ان تبدأ المفاوضات مع « الاسرائيليين » خلال العام الحالي واذا لم تسمح « اسرائيل » بذلك فان النرويج قد تطلب اعادة الماء الثقيل الذي صدرته « لاسرائيل » .

لمناسبة الذكرى ٧٢ لوعد بلفور المشؤوم

الاضراب العام يسود الاراضي العربية المحتلة

اجراءات قمعية صهيونية مكثفة لمواجهة اعمال الانتفاضة الباسلة

القدس المحتلة ـ ٢ ـ الوكالات : ساد اضراب عام الاراضي العربية المحتلة اليوم بمناسبة الذكرى الثانية والسبعين لوعد بلفور المشؤوم في الوقت الذي نقلت فيه سلطات الاحتلال تعزيزات كبيرة من قواتها للضفة والقطاع تحسبا من تصعيد الفلسطينيين لانتفاضتهم .

كما شددت قوات الاحتلال من حصاراتها للمناطق المحتلة وكثفت وجودها في مختلف المناطق واغلقت معابر الدخول الى المنطقة المحتلة عام ١٩٤٨ واتخذت تدابير عسكرية في الوسط العربي من هذه المنطقة .

وذكرت وكالة رويتر ان قوات الاحتلال اطلقت العيارات البلاستيكية والغاز المسيل للدموع على وفد من اعضاء جمعية الصداقة السويدية الفلسطينية الذي يقوم حاليا بزيارة لفلسطين المحتلة .

واضافت الوكالة ان اعضاء الجمعية تعرضوا للعيارات البلاستيكية عندما كانوا في زيارة لاحدى مدارس مخيم بلاطة في الضفة .

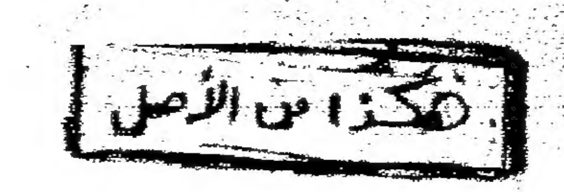
وذكر مذياع العدو ان وزير خارجية السويد والمدير العام للوزارة اصدرا بيانا يندان فيه بشدة بالحادث .

كما استدعت وزارة الخارجية السويدية سفير الكيان الصهيوني في

البقية ـ ص ١١

مع العدد

بقية ارقام البطاقات الفائزة للسحبات الاولى والثانية والثالثة والرابعة والخامسة للسلع المعمرة التي لم يراجع اصحابها لتسلمها في اسواق بغداد والمحافظات.



ساماروغا : استمرار احتجاز الاسرى .. مأساة انسانية

جنيف - ٢ - واع : ابرزت النشرة الشهرية للجنة الدولية لمنظمة الصليب الاحمر تصريحات ادلى بها السيد (كورنيلو سامارو‌غا) رئيس اللجنة في نيويورك الشهر الماضي دعا فيها الى الاسراع باجراء تبادل شامل وكامل لاسرى الحرب العراقية الايرانية .

ونقلت نشرة تشرين الثاني الصادرة في جنيف امس تاكيد رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر ضرورة اجراء تبادل فوري لاسرى الحرب طبقا لمعاهدة جنيف الثالثة المبرمة عام ١٩٤٩ .

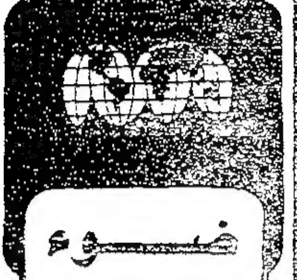
وكان العراق قد اعلن على لسان السيد الرئيس القائد صدام حسين استعداده لاجراء تبادل شامل وكامل لاسرى الحرب العراقية الايرانية طبقا لمعاهدة جنيف الثالثة وعزل هذا الموضوع عن المفاوضات السياسية الجارية بين البلدين .

وقد عبر العراق عن موقفه هذا اول مرة خلال الجولة الثانية من المفاوضات السياسية مع ايران التي جرت في قصر الامم بجنيف تحت رعاية الامم المتحدة في الاول من تشرين الثاني عام ١٩٨٨ .

كما نقلت النشرة عن السيد (ساماروغا) وصفه لوضع استمرار بقاء اسرى الحرب العراقية الايرانية قيد الاحتجاز رغم مرور اكثر من عام على انتهاء الحرب العراقية الايرانية بانه مأساة انسانية .

وكانت المادة (١١٨) من معاهدة جنيف الثالثة قد نصت على وجوب اجراء تبادل شامل وكامل لاسرى الحرب ومن دون ابطاء فور توقف العمليات الحربية بين البلدين المتحاربين .. كما نصت على ضرورة اجراء تبادل فوري لجميع الاسرى الجرحى والمرضى والمعوقين والمسنين حتى مع استمرار العمليات الحربية فور سماح وضعهم الصحي بذلك .

وقد ادلى السيد ساماروغا بتصريحاته هذه الى رابطة الصحفيين العاملين في مقر الامم المتحدة خلال وجوده في نيويورك للمشاركة في احتفال جرى في مقر المنظمة الدولية احياء للذكرى السنوية الخامسة والعشرين بعد المئة لابرام معاهدة جنيف الاصلية عام ١٨٦٤ وافتتاح معرض خاص بمعاهدة جنيف واخر يعكس نشاطات الصليب الاحمر على نطاق العالم اجمع .



ضـــوء

خلافات !

افادت الانباء ان دمشق ايدت اتفاق الطائف ولكن طهران عارضته واعلنت انها ستعمل على منع تطبيقه ، وبدأت تحركا فعليا بهذا الاتجاه عندما ارسلت ولايتي الى دمشق للتشاور مع الحلفاء والازلام (لتعزيز معارضتهم للاتفاق) !

ومن حق المراقب ان يسأل هنا .. باي حق وباية صفة تعارض طهران اتفاق الطائف وتعمل على منع تطبيقه ، وهو وثيقة عربية اعدتها اللجنة الثلاثية العربية ، ووقع عليها النواب اللبنانيون بعد مناقشات استمرت قرابة شهر ؟!

ثم من اعطى رفسنجاني الحق في اصدار الاحكام على الاتفاق وتنصيب نفسه مدافعا عن حقوق الشعب اللبناني ؟!

ومن خول ولايتي الكلام باسم الاغلبية المسلمة في لبنان ؟

من الواضح تماما ، وبغض النظر عن موقف طهران من الاتفاق . ان النظام السوري هو الذي روج لحكاية الخلافات هذه بين دمشق وطهران حول اتفاق الطائف ، وهو الذي سلط الاضواء على اتصالات ولايتي ولقاءاته في دمشق لابراز الدور الايراني في الازمة اللبنانية وحجم (المعارضة) الايرانية - (اللبنانية) للاتفاق .

كل ذلك لان النظام السوري يريد ان يستقوي على اللجنة الثلاثية التي ترعى تنفيذ الاتفاق وصولا الى ممارسة تدخلاته وفرض وجهات نظره لدى تنفيذ الاتفاق وبما يفرغه من مضامينه الجوهرية .

بهذا المعنى فان النظام السوري يستخدم حليفه النظام الايراني وازلامه في اطار محاولة مكشوفة لتعطيل الحل العربي وافشاله وفي الاقل تنفيذه طبقا لارادته هو وليس لارادة العرب التي جسدتها قرارات قمة الدار البيضاء .

ولكن النظام الايراني بدوره استخدم النظام السوري ومازال يستخدمه لتعزيز دوره ونفوذه على الساحة اللبنانية ، وقد نجح في مسعاه الى الحد الذي جعل رفسنجاني يصف الاتفاق بانه تجاهل حقوق الشعب اللبناني ، وكانه رئيس لبنان وليس ايران !

وفي اي حال ، وبرغم كل شدة المعارضة الايرانية للاتفاق فان (الدبلوماسيين) في دمشق مطمئنون الى ان الخلاف الحالي بين دمشق وطهران لن يصل الى حد الطلاق .. لانهما مصممتان على ابقاء تحالفهما الستراتيجي !

والنظام السوري بالطبع هو الاكثر تصميما على ابقاء تحالفه مع ايران ، لانه كلما وجد نفسه محشورا في زاوية ضيقة ، شهر الورقة الايرانية بوجه العرب !

● صبري ●

استمرار التظاهرات الحاشدة في المانيا الديمقراطية
كرينتز يعد باطلاق حرية السفر ويرفض الاصلاحات على طريقة هنغاريا وبولندا

برلين الشرقية -٢- رويتر : قام اكثر من ٥٠٠٠٠ الماني بمسيرات في عدة مدن مساء امس للمطالبة باصلاحات ديمقراطية واسكان افضل وهواء انقى .

وقد نظم مئات الالوف اجتماعات حاشدة شبه يومية طوال الشهر الماضي .

وقالت وكالة الانباء الرسمية ان نحو ٢٠٠٠٠ شخص قاموا بمسيرة امس في شوارع مدينة نيو براندنبرج حيث عرض السيد هاينز هان رئيس البلدية على جماعات مواطنين مستقلة الاشتراك في عضوية اللجان الخاصة بوضع السياسات في المدينة .

واحتشد اكثر من ١٠٠٠ شخص امام دار البلدية في بلدة فريتال بالقرب من مدينة دريسدن للاحتجاج على نقص المساكن وللمطالبة بوقف تلوث الجو من المصانع في المنطقة .

واحتشدت عشرات الالوف في مدينة فرانكفورت الالمانية الشرقية المطلة على نهر الاودر حيث تعهد اعضاء في جماعة المنتدى الجديد وهي ابرز الجماعات الجديدة المطالبة بالاصلاح ، بالعمل من اجل تغييرات شاملة على اساس الدستور .

وكانت جميع الاجتماعات الحاشدة سلمية ولم يحدث تدخل من جانب الشرطة في تباين حاد مع الوسائل الوحشية التي كانت تستخدم في تفريق المتظاهرين قبل استقالة السيد هونيكر .

وفي موسكو اكد رئيس جمهورية المانيا الديمقراطية ايغون كرينتز ان بلاده تدرس حاليا مجموعة من الاجراءات التي ستتيح لمواطني المانيا الديمقراطية السفر الى الخارج .

وقال في مؤتمر صحفي عقده في موسكو امس قبيل مغادرته ان قانونا لهذا الغرض قيد الدراسة الان وسيتم طرحه للمناقشة فور الانتهاء من اعداده .

واضاف ان بلاده تمر الان في مرحلة بالغة الدقة وان من ابرز مهام المرحلة المقبلة هو المؤتمر التاسع للحزب الذي سيعقد الاسبوع المقبل

باختصار

● اعلن في موسكو عن تاسيس مصرف سوفيتي لاعمال الخير والاحسان يقبل مختلف التبرعات الداخلية والخارجية الواردة اليه لصرفها على الاعمال الخيرية في الاتحاد السوفيتي .

● اعلن حزب العمال البريطاني المعارض اليوم عن اعادة تشكيل حكومة الظل في بريطانيا حيث تم تعيين ثلاث سيدات في مناصب وزارية .

● تعهدت رئيسة وزراء باكستان بناظير بوتو باجراء مراجعة شاملة لسياساتها واحداث تعديلات وزارية في اعقاب فشل الاقتراع بحجب الثقة بحكومتها الذي تقدمت به المعارضة .

● اعلن بيان لوزارة الدفاع اليونانية ان مناورات جوية وبحرية كبيرة معروفة باسم (نيريس) يشارك فيها عدد من الدول بدات امس الاول في بحر ايجه شرق اليونان .

● اصيب عشرة بحارة اميركيون باختناقات وحروق اثر اندلاع حريق على متن ناقلة نفط تابعة للبحرية الاميركية شرقي المحيط الاطلسي امس الاول .

● ذكرت اذاعة سنغافورة ان طائرة مقاتلة تابعة للقوات الجوية في سنغافورة من نوع سكاي هوك سقطت امس في الفلبين عندما كانت في جولة تدريبية هناك .

مقتل عميل صهيوني في هجوم مسلح

بيروت - ٢ - واع : ذكرت ميليشيات انطوان لحد العميلة الموالية للعدو الصهيوني ان احد عناصرها قتل اثناء هجوم شنه رجال المقاومة الوطنية اللبنانية على احد مواقعها [illegible] امس .

واوضحت اذاعة الميليشيات العميلة ان موقعا بالقرب من جبهة كفرنالوس في منطقة جزين شمال الشريط الحدودي المحتل تعرض للقصف بمدافع الهاون تلاه اشتباك استمر اكثر من ساعة بالرشاشات الثقيلة .

بلاغ كاذب عن قنبلة في طائرة سعودية

القاهرة - ٢ - رويتر : ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية ان طائرة ركاب سعودية اقلعت من القاهرة في طريقها الى جدة اليوم الخميس بعد تفتيشها والتاكد من خلوها من اية متفجرات .

وكانت رحلة الطائرة قد تاخرت خمس ساعات بعد ان اجرى مجهول اتصالا هاتفيا بمطار القاهرة قال فيه ان هناك قنبلة على متن الطائرة .

وقالت الوكالة انه تم تفتيش الطائرة الليلة الماضية والتاكد من خلوها من اية قنابل . وتقل الطائرة ١٨٣ راكبا .

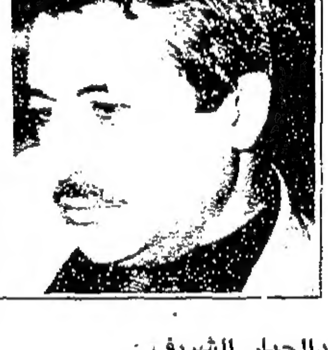
وكانت منظمة ارهابية موالية لايران قد اعلنت مسؤوليتها عن اغتيال دبلوماسي سعودي في بيروت

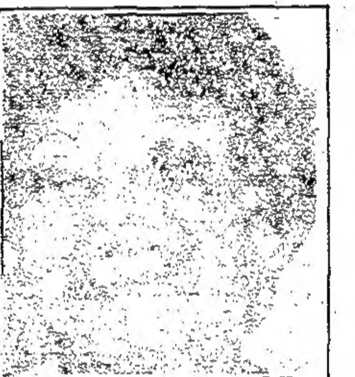
الصين ترحب بقمة بوش وغورباتشوف

بكين - ٢ - رويتر : قالت الصين اليوم انها ترحب بالقمة غير الرسمية التي سيعقدها الشهر القادم الرئيسان الاميركي جورج بوش والسوفيتي ميخائيل غورباتشوف .

وقال السيد لي جاوشينغ المتحدث باسم وزارة الخارجية في مؤتمر صحفي يعقد اسبوعيا ان الصين تامل ان تؤدي القوتان العظميان عملا ملموسا في تعزيز استرخاء واستقرار الموقف الدولي .

فتح تستكمل تنفيذ قرارات مؤتمرها العام
المجلس الثوري يجتمع قريبا لاستكمال اعضاء اللجنة المركزية



تونس - مراسل «الثورة» عبدالجبار الشريف :

انتهت اجتماعات اللجنة المركزية لحركة فتح التي تواصلت للايام ٢٨و٢٩ و٣٠ تشرين الاول الماضي في تونس وذلك بمشاركة اعضاء اللجنة الـ « ١٨ » .

وعلمت «الثورة» ان السيد فاروق قدومي رئيس دبلوماسية منظمة التحرير الفلسطينية وقع تثبيته كامين سر للجنة المركزية لحركة فتح وابو مازن نائب اول لامين سر اللجنة المركزية لفتح .

وقد عين السيد حكم بلعاوي سفير فلسطين في تونس كنائب ثان عوضا عن سليم الزعنون ابو الاديب والذي لم يتقدم حسب مصدر «الثورة» للترشيح لذات المنصب .

السيدة انتصار الوزير ام جهاد عينت رئيسا لدائرة الشؤون الاجتماعية واسر الشهداء ومكتبها في عمان ، فيما ثبت السيد خالد الحسن في جهاز الاعلام بمثل موقعه سابقا .

وعلمت «الثورة» من مصدرها المطلع ان اجواء النقاش بين اعضاء مركزية فتح قد دارت في جو من التفاهم والانسجام على ضوء المهام والمسؤوليات الجديدة ، خاصة في خضم الاجواء التي تمر بها القضية الفلسطينية وكذلك ساحة الشرق الاوسط بصفة عامة وفي مقدمتها الانتفاضة التي تشارف على دخول سنتها الثالثة .

وفي اجتماع لاحق لمركزية فتح سيتم توزيع مهمات اخرى في تنظيم فتح .

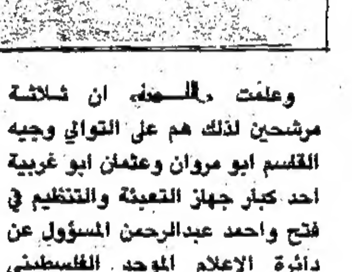
وعلمت «الثورة» انه من المتوقع انتخاب هاني الحسن مسؤولا عن العلاقات الدولية عوضا عن عباس زكي الذي طلب اعفاءه من هذا المنصب .

ومن جهة اخرى علمت «الثورة» ان المجلس الثوري للحركة سيعقد اجتماعه الاول في النصف الثاني من الشهر الجاري وسوف يتم وفق ذلك انتهاج مبدأ الاقتراع السري لاستكمال اعضاء اللجنة المركزية .

وعلمت «الثورة» ان ثلاثة مرشحين لذلك هم على التوالي وجيه القاسم ابو مروان وعثمان ابو غربية احد كبار جهاز التعبئة والتنظيم في فتح واحمد عبدالرحمن المسؤول عن دائرة الاعلام الموحد الفلسطيني والناطق الرسمي باسم منظمة التحرير الفلسطينية .

علما ان اللجنة المركزية لفتح وقع القرار رفع عدد اعضائها من ١٨ الى ٢١ وذلك منذ المؤتمر العام للحركة الذي عقد في آب الماضي والذي تم بموجبه انتخاب الـ « ١٨ » عضوا في اللجنة المركزية .

ويتولى المجلس الثوري انتخاب الاعضاء الثلاثة الباقين .



موقـــف

تعنت طهران تجاه الاسرى
فصل جديد من الامتهان والابتزاز

لا تزال قضية الاسرى معلقة كما هو معروف ولا يزال النظام الايراني على اصراره في هذه القضية الانسانية العادلة يرفض التبادل الشامل للاسرى .. ان المبادرات المتكررة التي قام بها العراق بهذا الشأن والتي لقيت لدى المجتمع الدولي كل تقدير لا تزال بدون صدى او اي رد ايجابي من الجانب الايراني بالرغم من ان تبادل الاسرى هو التزام وواجب انساني بمقتضى القانون الدولي وكافة الاتفاقيات الخاصة بمعاملتهم وتبادلهم فلا يصح على الاطلاق ربط موضوع الاسرى باية مفاوضات سياسية لان المفاوضات الخاصة بالمسائل السياسية قد تطول او تقصر والاسير ليس رهينة من اجل تنفيذ هذا الهدف اوذاك ولا يجوز باية حال ان تكون وضعية الاسرى خاضعة لاي شكل من اشكال الابتزاز التي تعود عليها النظام الايراني عبر تاريخه وتعامله مع العالم .

فالحق الانساني كما هو الحق الدولي في ميدان النصوص القانونية يؤكد احترام انسانية الانسان وحمايته حتى لا يكون موضع ارتهان او ابتزاز بالنتيجة ، كما ان الحق الانساني يشمل بالضرورة نظاما قانونيا مثل ما جاء في النصوص القانونية الدولية المكتوبة او المتعارف عليها بالاضافة الى المفهوم الاخلاقي حيث في هذا القانون او ذاك المفهوم يبقى الانسان نفسه هو الهدف الاساسي .

فاتفاقية جنيف تشكل مرجعا قانونيا من اجل حماية الانسان وشخصيته ، وحق جنيف ، يعبر عن المفهوم الحضاري لهذا الحق كما هو هدف اللجنة الدولية للصليب الاحمر فجميع الحقوق الانسانية التي جاءت فيها هذه الاتفاقيات هي جزء اساسي من قوانين الحرب والالتزامات بعد انتهائها خاصة تجاه تبادل الاسرى الفوري الذي لا يخضع الى اية شروط وهذه الحقوق يتم الالتزام بها وتطبيقها من قبل الدول .

كما ان هذه الحقوق من جهة ثانية ذات طابع امر وبالتالي ملزم وليس اختياريا والسبب بسيط جدا لان كافة الاتفاقيات كما هي الشرائع ترتكز على اولوية هي الانسان وضرورة حمايته . فالاسر ليس عقوبة كما ان الاسير ليس رهينة والامر ينتهي عادة باختفاء الاسباب التي ادت اليه اي بانتهاء الحرب ووقف العمليات العسكرية واحيانا يجري تبادل للاسرى قبل انتهاء الحرب كما جرى مرات عديدة فمن باب اولى عندما يتم وقف الحرب يشرع الطرفان مباشرة بتبادل الاسرى عبر المنظمات الدولية وعلى راسها اللجنة الدولية للصليب الاحمر في جنيف لان قضيتهم كما اسلفنا قضية انسانية وليست سياسية ولا يجوز ان يكون الانسان موضع ابتزاز في الظروف كافة .

ان المسؤولية تتبع الى حد كبير وببساطة الجانب الانساني والنهج الذي تعبر عنه هذه الدولة او تلك فالمبادرات التي اطلقها العراق حتى الان بهدف الافراج الفوري والشامل عن جميع الاسرى تعبر بالضرورة عن احترام المفاهيم والقوانين الدولية كما هي ايضا احترام للجانب الانساني في مسالة الاسرى سواء لدى العراق او عند ايران .

ان تبادل الاسرى الذي بات ضرورة ملحة يشكل ايضا امتحانا للنيات كما هو تعبير عن عقلية يجب الحذر واليقظة منها ،، ان النظام الايراني قد اعطى الدليل الذي لا يقبل الشك بان التعامل معه يتطلب دوما بالاضافة الى الحذر واليقظة الموقف الحازم تجاهه والضغط متنوع الاوجه لالزامه بالحق والعودة الى الصواب ،، ان التأجيل والمماطلة والمراوغة كانت دوما الاسلوب المتبع من قبل هذا النظام حول جميع المسائل لكن موضوع الاسرى وتبادلهم يتبع بشكل خاص المبادىء الانسانية ولا يرتبط بالاتفاقيات بين الطرفين نظرا للصعوبة وللاعتبارات المتناقضة غير ان احترام الحياة الانسانية للاسرى وعائلاتهم والنظر لهذا الجانب الانساني يميز هذه الدولة او تلك في نظرتها الى هذا الامر المهم والانساني في الوقت نفسه .

ففي الساحة الدولية يزداد التناقض الحاد ويظهر التعصب والضعف بين الفينة والاخرى بالاضافة الى حالة الرعب في ميدان السلاح والتسليح لكن الانسان محكوم دوما بضرورة الحذر والحيطة والتفكير المعمق من اجل تطويق حالات التعصب والحقد التي باتت تشكل سياسة ثابتة لدى بعض الدول فالاصرار على بقاء الاحقاد وحجز الاسرى كرهائن كل هذا من شانه ان يعمق الجروح ولا يطوي صفحات الماضي الاليم .

ان المسؤولية الخاصة بموضوع الاسرى يتحملها قادة طهران كاملة امام العالم من الناحية القانونية والانسانية على حد سواء كما انها دليل على نياتهم الابتزازية الرخيصة وامتهان كرامة الانسان ،، فطرح مسالة الاسرى بكافة ابعادها القانونية والانسانية اصبح موضوعا ملحا ويتطلب ان تكون له الاولوية في التحرك الدولي وديمومة هذا التحرك خاصة مع المنظمات الانسانية المتخصصة بجميع اشكالها وذلك عبر لجنة دائمة لمتابعة هذا الامر وتوفير مستلزماته القانونية والسياسية والانسانية على المستوى العربي والدولي .

● د . ناصر سابا ●
باريس

من الجهات الاربع

هيكل عظمي متحجر لـ « الملك الطاغية»

الولايات المتحدة : يقوم في منطقة جافة وعرة بشرق ولاية مونتانا علماء باستخراج ما يصفونه بانه اكثر الهياكل العظمية المتحجرة اكتمالا حتى الان للديناصور الهائل (تيرانوسوروس ركس) وترجمته الديناصور الملك الطاغية .

وقال باتريك ليجي الباحث بمتحف روكي في بوزمان ورئيس فريق التنقيب ان الهيكل العظمي طوله ١٢ مترا وعمره ٦٥ مليون سنة ويكاد يكون سليما ابتداء من راسه المسنن حتى طرف ذيله وسيتيح للعلماء فرصة فريدة لدراسة هذا الحيوان الزاحف اكل اللحوم .

وقال بالنسبة لي انه اجمل شيء رايته . ولا يوجد لدينا شك في احتمال كونه اكثر هياكل تيرانوسوروس ركس اكتمالا حتى الان .

وكان هذا الديناصور الهائل شديد الشراسة واضخم الزواحف البرية حجما ويبلغ طول جمجمته ١ر٢ مترا .

ويقدر العلماء وزنه بحوالي ثمانية اطنان وكان قصير الذراعين يسير على رجلين خلفيتين ورقبته قصيرة وسميكة لتحمل راسا ضخما .

هل تخسر الانسانية حربها ضد الايدز

واشنطن : قال السيد جوناثان مان مدير برنامج مكافحة مرض الايدز التابع لمنظمة الصحة العالمية ان العالم يواجه خطر خسارة الحرب ضد هذا المرض .

وقال السيد مان في حديث مع رويتر ووكالة الانباء التلفازية فيزنيوز انه رغم وضع برامج لمكافحة مرض نقص المناعة المكتسب الايدز في كل بلد فان هذا الوباء يزداد وتوجد عوائق رئيسية امام اتخاذ اجراء فعال لم تتم ازالتها بعد .

وقال نحن نعتقد اننا معرضون على مستوى العالم لخطر خسارة الحرب ضد مرض الايدز .

وقال السيد مان انه نتيجة لارتفاع تكاليف الوسائل الجديدة للتشخيص والعلاج فان برامج الوقاية قد تصبح قاصرة على الدول الصناعية الغنية .

واضاف قوله ستفشل مكافحة الايدز في العالم اذا لم تتوفر الادوية سوى للاغنياء فقط .

لا .. للتدخين في الطائرات

واشنطن ... رفع مجلس النواب الاميركي الى مجلس الشيوخ مشروع قرار يقضي بحظر التدخين في جميع الرحلات الجوية داخل الولايات المتحدة ..

وذكرت وكالة اسوشيتدبريس ان مجلس النواب اجاز القرار الذي يحظر التدخين في جميع الرحلات الداخلية وتلك المغادرة والقادمة من هاواي والاسكا والتي تستغرق ست ساعات او اقل ...

واوضحت ان الحظر سيصبح ساري المفعول بعد (٩٦) يوما من المصادقة عليه .

مصائب قوم عند قوم فوائد

بوتسوانا . تدرس بوتسوانا حاليا مواصلة تجارة العاج رغم الحظر الكامل الذي تم فرضه على هذه التجارة خلال مؤتمر عقد اخيرا في سويسرا عن التجارة الدولية في الانواع المهددة بالفناء .

وصرح (نجوا موتسوكو) مدير هيئة الحياة البرية والسياحة الذي حضر هذا المؤتمر الدولي ان الادارة الجيدة للمملكتين الحيوانية والنباتية في بوتسوانا لاتبرر فرض حظر على تجارة العاج وغيره من منتجات الفيلة .

ونقلت وكالة انباء الصين الجديدة قوله ان بوتسوانا لديها التدابير الرقابية الجيدة وليس هناك مايسوغ عد الفيلة من الفصائل المهددة بالفناء .

واضاف ان بوتسوانا ستصدر تحفظا في المؤتمر وستواصل تجارة العاج في الوقت نفسه الذي تحتفظ بعضويتها في المؤتمر .

ويذكر ان في بوتسوانا نحو ٦٧ الف راس من الفيلة وتتزايد اعداد الفيلة فيها بمعدل سنوي يصل الى نحو ٥ بالمئة .

خبر جديد لمرضى السكر

واشنطن .. توصلت احدى شركات الابحاث العلمية في ولاية ماساشوستس الاميركية الى تطوير جهاز بالغ الصغر يساعد المصابين بالسكر في معرفة نسبة السكر في الدم بسهولة بالغة ...

وقال رئيس الفريق الطبي في هذه الشركة ان الجهاز الجديد يعد حتى الان ابسط وسيلة لقياس نسبة السكر في الدم وانه يمكن حتى للاطفال الصغار استخدامه ..

واضاف انه بمجرد ان يضع المريض اصبعه في الجهاز الذي يشبه القلم تظهر قراءة نسبة السكر على لوحة الجهاز الذي سيضع حدا لاخذ عينه من دم المريض بواسطة الحقن ..

وجمجمة لـ « البليصور » ايضا

استراليا : قال علماء استراليون امس انهم عثروا على نوع لم يكن معروفا من قبل من الحيوانات البحرية الزاحفة التي ترجع الى ماقبل التاريخ .

وقد عثر على جمجمة لحيوان (البليصور) الذي كان طوله يصل الى خمسة امتار يعتقد ان عمرها ١٠٠ مليون سنة في قاع ممر ضيق في مزرعة اغنام في شمال كوينز لاند .

وقالت مسؤولة قسم حفريات الحيوانات اللافقرية بمتحف كوينزلاند ان الجمجمة كانت محفوظة بكاملها .

واضافت انه من المعتقد ان هذه الحفريات لحيوان عاش في بحر كان يغطي الحوض الارتوازي منذ ١٠٠ مليون سنة .







لقطات من جولة الرئيس القائد في نينوى ودهوك

مكرمة السيد الرئيس القائد توزع على الرفاق امين سر واعضاء قيادتي شعبة وفرقة دربندخان للحزب

وزعت امس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على الرفاق امين سر واعضاء قيادتي شعبة وفرقة دربندخان لحزب البعث العربي الاشتراكي .

ووزع مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال للحزب في حفل خاص اقيم بهذه المناسبة .

وعبر الرفاق المكرمون عن اعتزازهم وامتنانهم بمكرمة السيد الرئيس القائد مجددين العهد لسيادته على مواصلة البذل والعطاء وتسخير كل الامكانات والطاقات لتعزيز مسيرة النصر والسلام والبناء من اجل العراق العظيم والامة العربية .

واع

وفود معرض بغداد الدولي تزور الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

زار عدد من وزراء التجارة والاقتصاد في الاقطار العربية والدول الاجنبية والوفود المشاركة في حفل افتتاح الدورة (٢٦) لمعرض بغداد الدولي امس الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واستعرض السيد انور سعيد عمر محافظ مدينة المدن البصرة الباسلة للسادة الوزراء والوفود مراحل البناء التي شهدتها المدينة تنفيذا لامر السيد الرئيس القائد صدام حسين وبمشاركة الاقطار العربية الشقيقة .

واستمعوا الى شرح عن ملاحم الفداء والصمود التي جسدها ابناء الرافدين الغيارى طيلة سنوات الحرب والاصرار العراقي على تحرير الاراضي العربية وطرد الغزاة الطامعين منها ومتابعات السيد الرئيس القائد صدام حسين الميدانية للحملة الوطنية والقومية لاعادة بناء الفاو بصيغ جديدة وبفترة قصيرة جدا .

وعبر السادة الوزراء والوفود العربية والاجنبية عن اعجابهم بما حققه العراقيون من انجازات في اعادة اعمار البصرة الباسلة وبناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم والتي تجسد توجهات العراق الصميمية لاقامة سلام شامل بين العراق وايران وعموم المنطقة .

افتتاح سوق الفاو المركزية

افتتح السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة امس سوق الفاو المركزية .

وحضر حفل الافتتاح عدد من السادة وزراء التجارة والاقتصاد في الاقطار العربية والدول الاجنبية المشاركين في افتتاح الدورة (٢٦) لمعرض بغداد الدولي ومحافظ مدينة المدن .

وتضم السوق شعبا مختلفة لبيع جميع المواد السلعية تتوزع على مساحة اجمالية تبلغ الفاو ٤٥٠ مترا مربعا .

غدا اجتماعات ممثلي وزارات العمل والشؤون الاجتماعية لدول مجلس التعاون العربي

تبدا في بغداد غدا السبت اجتماعات ممثلي وزارات العمل والشؤون الاجتماعية لدول مجلس التعاون العربي وتستمر ثلاثة ايام .

ويتضمن جدول اعمال الاجتماع مناقشة سبل توحيد برامج ومناهج التدريب بين دول المجلس بهدف توحيد مستويات التدريب والتوجيه المهني واجراءاته وطرقه وتسهيل [illegible] القوى العاملة المدربة بين دول المجلس وبناء قاعدة مشتركة لتنميتها .

كما سي[illegible] الاجتماع [illegible]ضوعات توحيد وصف المهن بين دول المجلس والتوصل الى تصنيف مهني موحد باعتماد دليل التصنيف المهني العربي اضافة الى توحيد مصطلحات التدريب بين دول المجلس واصدار معجم موحد لها .

وتشارك في الاجتماع وفود من وزارات العمل والشؤون الاجتماعية بدول المجلس الاربع وهي العراق ومصر والاردن والجمهورية العربية اليمنية .

ويذكر ان اجتماعا مماثلا سيعقد في العاصمة الاردنية بعد غد السبت لبحث قضايا توحيد قوانين الضمان والتامينات الاجتماعية والاجراءات التنظيمية في مجال الخدمات لدوائر الضمان الاجتماعي بدول المجلس .

واع

فصل النشاط التجاري عن الصناعي في قانون اتحاد الغرف التجارية العراقية

يبدا اليوم تنفيذ قانون اتحاد الغرف التجارية العراقية رقم ٤٣ لسنة ١٩٨٩ وقانون اتحاد الصناعات العراقي رقم ٤٤ لسنة ١٩٨٩ حيث يتم فصل النشاطين التجاري والصناعي عن بعضهما .

وبموجب النظام الداخلي لاتحاد الغرف التجارية العراقية فان الاتحاد يديره مجلس يشكل من رؤساء الغرف التجارية العراقية او نوابهم في حالة تعذر حضور اي منهم وينتخبون بطريقة الاقتراع السري رئيسا للمجلس ونائبين اولا وثانيا له بالاغلبية المطلقة فيما يكون امين عام الاتحاد مقررا للمجلس وله حق اختيار مالايزيد على اربعة اعضاء اخرين من ذوي الخبرة على ان لايكون لهم حق التصويت .

وحددت مدة العضوية في مجلس الاتحاد باربع سنوات قابلة للتجديد وقد حددت مواد النظام الداخلي تشكيلات مجلس ادارة الاتحاد واختصاصاته وماليته والهيكل التنظيمي واللجان الدائمة واحكام العضوية في الغرف التجارية ومجلس ادارة الغرف واختصاصاته وانتخابات الغرف والهيكل التنظيمي للغرف واللجان الدائمة في الغرف والاحكام الختامية .

وبموجب النظام الداخلي لاتحاد الصناعات العراقي فالاتحاد يعد منظمة اقتصادية مهنية يتمتع بالشخصية المعنوية والاستقلال المالي والاداري ويمثله رئيس للاتحاد او من يخوله ويهدف الى العناية بتنظيم وتنمية النشاط الصناعي في القطاع الخاص والمختلط والتعاوني في نطاق اختصاصاته وتعزيز دور هذا النشاط في عملية التنمية .

ويذكر ان مجلس ادارة الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية العراقية قد عقد مؤخرا سلسلة من الاجتماعات واتخذ جملة قرارات تسهل تنفيذ هذين القانونين واجراء انتخابات مجالس ادارات الاتحادين خلال مدة ٣ اشهر من تاريخ نفاذ القانونين .

كما صدق مجلس ادارة الاتحاد في اجتماعاته على انظمة الخدمة في الاتحادين الجديدين والنظام الاساسي لهما اللذين تم وضعهما من قبل لجان مختصة مثلت فيها الوزارات والدوائر ذات العلاقة .

نائب رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني السوداني يغادر القطر



غادر بغداد عصر امس العميد الزبير محمد صالح نائب رئيس مجلس [illegible] الوطني السوداني والوفد المرافق [illegible] رسمية للعراق استغرقت ثلاثة ايام .

وجرى للعميد الزبير محمد صالح توديع رسمي كان في مقدمته السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة .

وبعد استراحة قصيرة في صالة الشرف الكبرى بمطار صدام الدولي اعتلى السيد عزة ابراهيم والعميد الزبير محمد صالح منصة التحية حيث عزف السلامان الوطنيان السوداني والعراقي . بعدها فتشا حرس الشرف ثم صافح العميد الزبير محمد صالح السادة سعدون شاكر عضو مجلس قيادة الثورة وسمير محمد عبد الوهاب وزير الداخلية والسفير العراقي في الخرطوم ومدير عام مكتب السيد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة .

وصافح السيد عزة ابراهيم اعضاء الوفد السوداني الفريق ابراهيم سليمان نائب رئيس هيئة الاركان العامة للامداد وعبد الرحمن سليمان المدير العام للمؤسسة العامة للنفط .

وعند سلم الطائرة عانق السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العميد الزبير محمد صالح متمنيا له سلامة العودة .

وشارك في التوديع عدد من السادة الوزراء وكبار المسؤولين والقائم باعمال السفارة السودانية في بغداد واركان السفارة .

وكان السيد عزة ابراهيم قد زار العميد الزبير محمد صالح في مقر اقامته واصطحبه بموكب رسمي الى مطار صدام الدولي .

واع

احتفال في جامعة البكر باستقبال دورة الدفاع الوطني السابعة

احتفلت جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا صباح امس باستقبال دورة الدفاع الوطني السابعة .

وبدا الحفل الذي حضره الفريق اول الركن عبد الجبار خليل شنشل وزير الدفاع بتلاوة ايات معطرة من الذكر الحكيم بعدها قرا الحاضرون سورة الفاتحة ترحما على ارواح شهداء قادسية صدام المجيدة .

ثم القى الفريق الركن رئيس جامعة البكر كلمة اكد فيها ان الجامعة قد اعدت جميع متطلبات الدورة التدريسية والعملية لكي تنهض وتحقق المستوى الرفيع اسوة بسابقاتها من الدورات ولترفد الدولة بكافة دوائرها وبضمنها العسكرية بنخبة من الملاكات القادرة على دفع مسيرة الثورة الى الامام بخليفتهم السابقة وما يتلقونه من علوم جديدة في الجامعة .

ثم القى عميد كلية الدفاع الوطني كلمة حث فيها طلبة الدورة على بذل الجهود المضاعفة للحصول على افضل النتائج والاستفادة القصوى من مفردات الدورة لكي يكونوا قادرين على الخلق والابداع في المواقع القيادية التي ستعهد لهم .

ويتلقى المشاركون في الدورة وعلى مدى سنة كاملة موضوعات في ١٤ محورا دراسيا وبحثيا تتضمن السوق العام وتاثيره على الامن الوطني والقومي والتكوين السياسي والاجتماعي والاقتصادي لمختلف دول العالم واعداد دراسات تفصيلية حول العراق والدول المحيطة به والدول العربية والعالمية والتهديدات الداخلية والخارجية التي تواجه العراق والامة العربية .

وحضر الحفل الفريق اول الركن رئيس اركان الجيش وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة .

واع

وفود معرض بغداد الدولي تغادر القطر

غادر بغداد عصر امس الشيخ حمد بن جاسم بن حمد آل ثاني وزير الاقتصاد والتجارة في دولة قطر والوفد المرافق له بعد ان شارك في افتتاح الدورة (٢٦) لمعرض بغداد الدولي .

واعرب الشيخ وزير الاقتصاد والتجارة القطري في تصريح لوكالة الانباء العراقية عن اعجابه الكبير بما وصل اليه العراق من تقدم ونهضة صناعية في فترة وجيزة .

وقال ان ماوصل اليه العراق من تقدم خاصة في مجال التصنيع ماتم الا عن عمل دؤوب وجدي من اجل رفعة وتقدم هذا البلد الشقيق والمنتوج العراقي الذي شاهدناه في معرض بغداد هو صورة مفرحة ومسرة لهذه النهضة والتقدم .

وكان في توديعه بالمطار السيد اوميد مدحة مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية والسفير القطري في بغداد .

كما غادر بغداد عصر امس السيدان سليمان عبد العزيز السليم وزير التجارة والتموين في المملكة العربية السعودية وزياد راضي عتاب وزير التجارة والصناعة في المملكة الاردنية الهاشمية بعد ان شاركا في حفل افتتاح الدورة ٢٦ لمعرض بغداد الدولي .

وكان في توديعهما في مطار السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة وسفيرا البلدين في بغداد .

رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق تلتقي بمديرة مؤسسة نور الحسين والسيدة زويابوخوفا

التقت السيدة منال يونس عبد الرزاق رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق بالسيدة انعام المفتي مديرة مؤسسة نور الحسين والوفد المرافق لها .

وتم خلال اللقاء استعراض اوجه التعاون المشترك بين الاتحاد والمؤسسة في اطار مجلس التعاون العربي وسبل تعزيز العمل المشترك بين المنظمات والاتحادات والجمعيات في دول المجلس .

كما التقت بالسيدة زويا بوخوفا رئيسة لجنة النساء السوفيتيات التي تزور العراق حاليا .

السيد طه ياسين رمضان يستقبل وزير البناء الفيتنامي

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السيد نغو سوان لوك وزير البناء الفيتنامي لمناسبة مشاركته في الدورة السادسة والعشرين لمعرض بغداد الدولي .

ونقل السيد لوك خلال المقابلة التحيات الى السيد الرئيس القائد صدام حسين من الرئيس الفيتنامي واعتزازه بمستوى العلاقات المتطورة بين العراق وفيتنام وحرصهم على توسيعها .

وحمل السيد طه ياسين رمضان الوزير الفيتنامي تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الرئيس الفيتنامي وتاكيد ارتياح العراق لطبيعة العلاقات المتطورة مع فيتنام وجديته في تعزيزها في المجالات السياسية والاقتصادية والتجارية .

وحضر اللقاء السفير الفيتنامي في بغداد .

السيد سعدون حمادي يستقبل وزير التعاون الاقتصادي البولوني

استقبل السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء ظهر امس السيد مرجن شفتيجيسكي وزير التعاون الاقتصادي البولوني والوفد المرافق له .

وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات الاقتصادية بين البلدين وسبل تطويرها .

السيد نائب رئيس الوزراء يستقبل السفير الفرنسي في بغداد

استقبل السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء ظهر امس السيد موريس كوراج السفير الفرنسي في بغداد .

وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل تطويرها .

واع

بحث تطوير [illegible] النقل والمواصلات مع الاردن

التقى السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات رئيس الجانب العراقي في اللجنة العراقية الاردنية المشتركة بالسيد زياد الضلب وزير الصناعة والتجارة الاردني .

وجرى خلال اللقاء بحث السبل الكفيلة بتطوير العلاقات بين القطرين الشقيقين في مجالات النقل والمواصلات .

اليوم تحتفل السليمانية بعيد المحافظة السادس

تحتفل محافظة السليمانية اليوم بيومها السادس حيث تصادف الذكرى السادسة لزيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين للمحافظة .

واعدت بالمناسبة فعاليات ونشاطات واسعة تتناسب وحجم المناسبة العظيمة .

وقامت اللجنة الاعلامية في المحافظة بنشاط واسع لغرض التهيئة للمهرجان الكبير الذي سيقام احتفاء بعيدها السادس .

السيد طارق عزيز يجتمع مع السيد الياسون



التقى السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية امس مع السيد يان الياسون الممثل الشخصي للامين العام للامم المتحدة .

وحضر اللقاء وكيل وزارة الخارجية وممثل العراق الدائم في الامم المتحدة ورئيس دائرة المنظمات والمؤتمرات الدولية في الوزارة كما حضره اعضاء الوفد المرافق للسيد يان الياسون .

وكان السيد وزير الخارجية قد التقى مع السيد يان الياسون امس الاول وبحث معه الامور المتعلقة بمهمة الممثل الشخصي للامين العام للامم المتحدة الحالية في المنطقة والرامية الى تطبيق قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ واقرار السلام الدائم والشامل بين العراق وايران وعموم المنطقة .

نائب رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني السوداني يزور مدينة الفاو

زار العميد الزبير محمد صالح نائب رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني السوداني والوفد المرافق له صباح امس الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

واطلع السيد نائب رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني السوداني على جانب من معالم المدينة الحضارية والتاريخية التي ترمز الى قوة الارادة العراقية في تحرير المدينة من براثن الاعداء واعادة بنائها بصيغ مبتكرة وبزمن قياسي .

واستمع العميد الزبير والوفد المرافق له الى شرح مفصل قدمه السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة عن اهتمامات السيد الرئيس القائد صدام حسين بالفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ومتابعات سيادته الميدانية للحملة الوطنية والقومية لاعادة بنائها شامخة مزهوة بحلتها الجديدة .

وعبر السيد نائب رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني السوداني خلال زيارته للمدينة عن اعتزازه والشعب العربي في السودان الشقيق بما قدمه العراقيون من تضحيات لتحرير المدينة ومن جهد لاعادة بنائها وفق صيغ تعد مفخرة لكل عربي .

واكد ان الفاو التي سقى العراقيون ارضها بدماء طهور ستبقى حية في الضمير العربي ودافعا قويا للارادة العربية من اجل التحرر والبناء واعادة المجد العربي من جديد .

واطلع العميد الزبير والوفد المرافق له على جانب من معالم مدينة البصرة وماتم انجازه ضمن حملة اعادة اعمار البصرة خلال جولة قام بها لعدد من احياء المدينة .

يوميات معرض بغداد الدولي

تم في ساحة الشرف في معرض بغداد الدولي صباح امس رفع اعلام ست دول لمناسبة ايامها الوطنية حيث عزف السلام الوطني للملكة الاردنية الهاشمية وجمهورية اليمن العربية واليابان والبرازيل والمانيا الديمقراطية وبلجيكا .

وحضر مراسيم رفع الاعلام السادة وزراء ووكلاء وزراء وسفراء هذه الدول وفلاح ميرزا محمود مدير عام الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية فيما عزف السلام الجمهوري العراقي احتفاء بالايام الوطنية لهذه الدول .

زيارة الجناح السعودي

وزارت [illegible] امس جناح المملكة العربية السعودية واطلعت على منتوجاته ومعروضاته المتنوعة .

وقال السيد سليمان محمد الذكير مدير الجناح ان المملكة العربية السعودية لها الشرف في المشاركة في الدورة (٢٦) لمعرض بغداد الدولي حيث تشارك في جناح بمساحة الف و (٨٠) مترا مربعا وبزيادة قدرها ٢٩٠ مترا عن العام الماضي .

منتوجات متنوعة

واضاف ان الجناح الذي يضم (٧٠) شركة سعودية وعدداً من القطاعات الحكومية كوزارة الصناعة ووزارة الحج ومجلس الغرف التجارية والخطوط الجوية السعودية ومؤسسة سابك وبترومين يحتوي على منتوجات بلاستيكية وكيمياوية وبتروكيمياوية والغزل والنسيج والاجهزة الكهربائية والتكييف بكافة انواعه ولوحات لتوزيع الكهربائيات ومحاور السيارات .



كما يحتوي الجناح على العطور والمنظفات والمواد الغذائية بانواعها ومطفات الحرائق المختلفة .

كما تشارك في الجناح ولاول مرة الصناعات السمنتية والنسيجية .

وهناك قسم خاص في الجناح يضم ستار الكعبة وبابها ونسخا من المصحف الشريف .

واكد ان المملكة العربية السعودية حريصة كل الحرص على الاستمرار في مشاركتها في معرض بغداد الدولي حيث تسهم منذ تاسيس المعرض وبشكل منظم ودقيق .

واوضح السيد مدير الجناح انه يزور القطر لاول مرة وقد اعجب بما يشاهده من نهضة عمرانية كبيرة وبناء حضاري متقدم حيث انه لم يتوقع ان يرى مثل هذه الحركة الدؤوب والواسعة التي يشهدها العراق وفي كل المجالات في ظل قيادة السيد الرئيس صدام حسين .

وعلى الصعيد نفسه قام وزراء التجارة لدول مجلس التعاون الخليجي امس الاول بجولة في الجناح السعودي واطلعوا على معروضاته .

أسهامة كبيرة

وقال السيد سليمان السليم وزير التجارة في المملكة العربية السعودية ان المملكة تشترك كل عام في هذا المعرض تقديرا منها لحسن العلاقات مع العراق الشقيق ولاهمية العراق كدولة مجاورة من الناحية الاقتصادية سواء من حيث عدد السكان والثروات ولذلك وجدت هذه الاسهامة الكبيرة من رجال الاعمال واصحاب المصانع السعودية والمنتجين ومجيئهم للعراق لانهم واثقون بانه سوق مهمة لهم سواء للاستثمار او لتصدير منتجاتهم وهم بذلك ينفذون سياسة المملكة العربية السعودية وبتوجيه من خادم الحرمين الشريفين التي تقضي بزيادة التقارب والتعاون بين الشعبين العربيين الشقيقين العراق والمملكة العربية السعودية

واضاف السيد الوزير السعودي لقد سررت لهذه المشاركة وامل في المزيد منها في المستقبل ولا تكون مشتركة مؤقتة في المعرض فقط .

كما عقد امس مؤتمران صحفيان لجناحي اليابان والصين في المعرض .

كتابة رعد عبد الجبار — تصوير كمال نعيم

هكذا من الأصل

صباح الخير



من اعلام التراث الموسيقي

الطاووس الصغير والموصلي وزرياب

اختلفت ضروب الغناء عند العرب قبل الاسلام فمنه الحداء للابل في سيرها والهزج وقت الحرب والانشاد في الصلاة او الافراح أو المآتم ،ولاتزال التراتيم الدينية محفوظة في «التلبية» في مواسم الحج ، وكان للحداء مقام رفيع عند العرب فقد استعذبته نفوسهم وهم يعدونه اقدم انواع الغناء ، وقد نشأ كما ذكر المسعودي : «قيل سقط مضر بن نزار بن معد عن جمل في بعض اسفاره فانكسرت يده فجعل يقول : «يايداه ! يايداه» . وكان من احسن الناس صوتا فاستوسقت الابل وطاب لها السير فاتخذه العرب حداء برجز الشعر وسموا هذا الشعر «الرجز» ، وهو اول بحور الشعر وابسطها . ولاريب في ان عرب الجنوب كانت لهم انواع خاصة من الغناء والآت الموسيقى . واستعمل اهل الحجاز الدف قبل الاسلام وهو آلة موسيقية مربعة الشكل . كما استعملوا القصبة او القصابة والمزمر او المزمار والعود والمزهر والناي . وبعد ظهور الاسلام اتجه التطور الاجتماعي في الحجاز الى ناحية تذوق الجمال فاتقن القوم فن المطابقة بين الصوت والالة الموسيقية واخذوا في ماسميه العرب «الغناء المتقن» او الرقيق ، وهو الذي يأتي فيه الايقاع ملازما للنغم واصبح هذا النوع سائدا في الحجاز . وظهرت لاول مرة طبقة من الرجال ممن احترفوا الموسيقى منهم «طويس» ابو الطاووس الصغير «٦٣٢ ـ ٧١٥ م» اول من غنى بالمدينة فعد ابا للغناء في الاسلام ، واول من ادخل الايقاع الى الغناء العربي وانه اول من غنى بالعربية مصحوبا بالالة الموسيقية المعروفة بالدف . ولطويس عدد من التلاميذ اشهرهم «ابن سريج» المتوفى سنة «٧٢٦م» وهو احد المغنين الاربعة العظام في الاسلام . وقد درس ابن سريج ايضا على سعيد بن مسجح الكوفي المتوفى سنة «٧١٤م» وكان سعيد اول موسيقي ظهر في مكة ولعله اول من ظهر في العصر الاموي . والظاهر انه منظم الموسيقى العربية في ناحيتيها النظرية والعملية في العهد الاول من تاريخ العرب . وعن الذين اخذوا عنه «الغريض» واصبح بعد معلمه الثاني من المغنين الاربعة المشهورين في الاسلام اما المغنيان الاخران فهما ابن محرز المتوفى سنة «٧١٥ م» ويقال له «صناج العرب» و«معبد» المتوفى سنة «٧٤٣ م» .

وكانت من المغنيات «جميلة» التي تزعمت الفن في الجيل الاول . وكانت دارها موئلا لارباب الموسيقى والغناء بمكة وتتلمذ عليها كثيرون منهم . ومن ابرز الذين كانوا يحضرون حفلاتها الشاعر عمر بن ابي ربيعة ، ومن تلميذاتها «حبابة وسلامة» . وكانت للموسيقى حفلات ومجالس زاهرة تضم جماعة من محبي الفن ومريديه . وكانت من الالات الموسيقية الوترية المستحبة عندهم المعزفة وهي ضرب من القانون . ومنها القصبة والمزمار والبوق . اما الالات التي تقوم على مبدأ النقر فهي الدف ، وكانت المغنيات اسبق الى الالتفات اليه واستعماله . والطبل والصنج . اما انغام تقتنع الاصوات «النوتات الموسيقية» فقد كانوا يتناقلونها شفهيا من جيل الى جيل ولهذا ضاعت كلها . وكان عميد المغنين في العراق في ذلك العهد «حنين الحيري» . وتوفرت في مواسم الحج الفرص لمن في الحجاز من اهل الموسيقى والغناء لاظهار مواهبهم امام وفود الحجاج . ولقد كان من المألوف في بعض الاحيان ان يتوجه المغنون لملاقاة الحجيج ويطربوهم بغناء السير . وهكذا اصبحت مكة وبنوع اخص المدينة موئلا للموسيقى في العصر الاموي ومربعا لهواتها . وام بلاط دمشق نفر ممن تخرجوا في فنون الموسيقى والغناء في هاتين المدينتين . وكان المغنون يستندون الى احاديث نبوية . وقد شجع الخلفاء هذه الفنون وفي العصر العباسي ظهر «سياط» المغني صاحب الصوت الشجي الذي قالوا في صوته «ادفا للمقرور من حمام محمى» .



وابراهيم الموصلي المتوفى سنة «٨٠٤ م» الذي غدا بعد استاذه سياط امام الاصول الموسيقية الكلاسيكية عند العرب ، وهو اول من وقع الايقاع بالقضيب ، وكان ابراهيم اشد المغنين تصرفا بالغناء ، و«ابن جامع» احلاهم نغمة ، وقد سال الرشيد احد المقربين اليه من المغنين : ـ ماتقول في ابن جامع ؟ فاجاب : وماأقول في العسل الذي حيثما نقته فهو طيب . وكان الرشيد يرعى الموسيقى والغناء كما رعى العلم والفن فاصبح بلاطه موئل الغناء ومقصد ارباب الموسيقى . وقد تركت هذه النخبة من اهل الفن اثارا ادبية خالدة من قصص الغناء ذكرت في كتب الاغاني ، والعقد الفريد ، والفهرست . ونهاية الارب . وظهر «مخارق» المتوفى سنة «٨٥٤ م» وهو تلميذ ابراهيم الموصلي . واسحق بن ابراهيم الموصلي المتوفى سنة «٨٥٠ م» وهو عميد اهل الموسيقى في عصره ، وقد تمثلت فيه بعد ابيه روح الموسيقى العربية الكلاسيكية . وهو اعظم من انجبهم الاسلام في هذا الفن . وان هؤلاء وسواهم من ارباب الموسيقى والغناء الذين نشأوا في ظلال الخلفاء الوارفة لاتزال اسماؤهم مقرونة باسماء الخلفاء كانوا اكثر من موسيقيين ، فقد منحوا من الذكاء والفطنة وقوة الحافظة قدرا كبيرا ، وكانوا فوق ذلك يحفظون كثيرا من الاشعار المختارة والنوادر المستملحة وغير ذلك من ضروب الفنون . فهم اذاً مغنون وشعراء وعلماء تثقفوا بالثقافة العلمية في عصرهم ، ثم الفت الكتب الكثيرة في هذه الفنون ، فقد استعمل الكندي في كتبه اول استعمال صريح لعلامات الموسيقى بل ان عددا من رجال الفلسفة الاسلامية كانوا كذلك ايضا . فقد وضع الرازي المتوفى سنة ٩٢٩ م كتابا في هذا الفن . والفارابي المتوفى سنة «٩٥٠م» فقد كان يجيد الضرب على آلة العود وهو اعظم من كتب في اصول الموسيقى بين كتاب العصور الوسطى ، فانه علاوة على اشتغاله باخراج طائفة من الشروح على مختلف كتب اقليدس فقد وضع ثلاثة كتب مبتكرة منها كتاب الموسيقى الكبير. وكان اهم مرجع في الشرق ، اما في الغرب فاعظم كتبه اثرا واكثرها شهرة هو كتاب «احصاء العلوم» ، وهو اقدم كتاب في هذا الموضوع . وقد نقل الى اللاتينية . ونقلت الى اللاتينية ايضا تاليف ابن سينا المتوفى سنة «١٠٣٧ م» الذي لخص كتبا سابقة لعهده ، وعقد في «الشفاء» بحثا في الموسيقى . وتاليف ابن رشد المتوفى سنة «١١٩٨م» والفارابي ، واصبحت هذه التاليف مراجع ومناهج تدرس في معاهد اوربا الغربية .

اما في الاندلس فقد كان «زرياب» واضع حجر الاساس في فن الموسيقى الاندلسية ، وهو تلميذ مدرسة الموصلي البغدادية . وقد نزل زرياب قرطبة عام «٨٢٢م» واستطاع بفضل اتساع معرفته بالموسيقى التي لايعرفها احد غيره . وتضلعه في العلوم وشخصيته الجذابة ولطف معاشرته وظرفه وتأنيه وحضور ذهنه ان يكون مثال الرجل الاجتماعي الممتاز واخترع زرياب مضرب العود من قوادم النسر بدلا من مضرب الخشب .

فابدع في ذلك للطف قشر الريش وخفته على الاصابع وزاد في عدد اوتاره وترا خامسا وانشأ مدرسة غدت معهدا كبيرا في الموسيقى الاندلسية . وممن اشتهروا في الاندلس في هذا الفن عباس بن فرناس وابن باجة وابن سبعين . وما يدل على سلطان الموسيقى والالحان على قلوب الاندلسيين ماأورده ابن عبد ربه في كتابه العقد الفريد عن فضلها فقال : « هي الصناعة التي هي مراد السمع ومرتع النفس وربيع القلب ومجال الهوى وسلاة الكئيب وانس الوحيد وغذاء النفس وزاد الركب .

عدنان سماكة

● فائدة لغوية

في تقسيم الانوف

● يقال :

● انف الانسان ● مخطم ، بكسر الميم وسكون الخاء وفتح الطاء ، البعير ● نخره ، بضم النون وسكون الخاء وفتح الراء ، الفرس ● خرطوم ، بضم الخاء وسكون الراء وضم الطاء الفيل . ● هرثمة ، بفتح الهاء وسكون الراء وفتح الثاء والميم ، السبع ● خنابة ، بكسر الخاء وفتح وتشديد النون وفتح الباء ، الجارح ● قرطمة ، بكسر القاف وسكون الراء وكسر الطاء وفتح الميم ، الطائر ● فنطيسة ، بكسر الفاء وسكون النون وكسر الطاء وفتح السين ، الخنزير .

● الشمم ، بفتح الشين والميم الاولى ، : ارتفاع قصبة الانف واستواء اعلاه .

● القنا ، بفتح القاف ، : طول الانف ودقة ارنبته وحدب في وسطه .

● الفطس ، بفتح الفاء والطاء ، : تطامن قصبته مع ضخم ارنبته .

الخنس ، بفتح الخاء والنون ، : تأخر الانف عن الوجه .

● الذلف ، بفتح الذال واللام ، : شخوص طرفه مع صغر ارنبته .

● الخشم ، بفتح الخاء والشين ، : فقدان حاسة الشم .

● الخرم ، بفتح الخاء والراء ، : شق في المنخرين .

● الخثم ، بفتح الخاء والثاء ، : عرض الانف ، يقال : ثور اختم ، بفتح الهمزة وسكون الخاء وفتح الثاء ، .

● القعم ، بفتح القاف والعين ، : اعوجاج الانف .

● يقال :

● شفة ، بفتح الشين والفاء ، الانسان .

● مشفر ، بكسر الميم وسكون الشين وفتح الفاء ، البعير .

● جحفلة ، بفتح الجيم وسكون الحاء وفتح الفاء واللام ، الفرس .

● خطم ، بفتح الخاء وسكون الطاء ، السبع .

● مقمة ، بكسر الميم الاولى وفتح القاف وفتح وتشديد الميم الثانية ، الثور .

● مرمة ، بفتح الميم الاولى والراء وفتح وتشديد الميم الثانية ، الشاة .

عدنان سماكة



● اطلس :
بطل من ورق
بطولة : اثار الحكيم وممدوح عبدالعليم

● بابل :
ابتسامة في نهر الدموع
بطولة : عفاف شعيب ومصطفى فهمي

● الاطفال :
بحيرة البجع

● المنصور .
سونجا الحمراء



ومضة ●

كلام الرجل ميزان عقله

مثل عربي

ماقل ودل

في نفق ساحة التحرير .. عدد من المتسولات يفترشن ساحات النفق بينهن متسولات صغيرات لاتزيد اعمارهن على عشر سنوات !

المتجول

اخي المنتج

باهتمامك بمعايرة اجهزة القياس وضبطها في معملك تكون قد شاركت بتحقيق افضل كفاءة للعمليات التصنيعية وصولا الى تحقيق هدف جودة الانتاج .

الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية

اصوات عربية



● سمير بغدادي :
● اسمه الحقيقي وديع خوندة
● من مواليد ١٩٢٠ .
● تلقى معارفه الموسيقية في معهد الفنون الجميلة ، ثم انتقل الى الدراسة في كلية الحقوق ودار المعلمين العالية وامضى في كل منهما سنتين .
● من رواد التلحين في العراق الذين اسهموا في تطوير الاغنية العراقية .
● بدأ رحلته الغنائية باغنية الكرنك لمحمد عبدالوهاب ، واول اغنية له من تلحينه ، قصيدة عن فلسطين وقصيدة عن الرسول (ص) لابن نباتة المصري .
● فنان ذو ذوق مرهف واذن حساسة وموهبة رفيعة ، وقد تجلى كل ذلك في الاغاني التي لحنها بنفسه كشهرزاد وخمرة الربيع وحبيبي ليس تنساني وفي الاغاني التي لحنها لغيره من المطربات والمطربين العرب كوديع الصافي ومحمد غازي ونصري شمس الدين ووداد وزكية حمدان ونورالهدى وصباح والمطربات والمطربين العراقيين ناظم الغزالي وعفيفة اسكندر ومائدة نزهة ومحمود عبدالحميد وغيرهم .
● عمل فترة طويلة في اذاعة الشرق الادنى مساعدا للقسم الموسيقي فيها .
● عاد الى العراق في اوائل الستينات وعمل رئيسا لقسم الموسيقى في اذاعة بغداد .
● اعتزل الغناء في وقت مبكر وانصرف للتلحين .
● عمل مذيعا في اذاعة بغداد لفترة قصيرة عام ١٩٤١ قبل ان ينصرف الى الغناء والتلحين .

سعاد الهرمزي

كلمات متقاطعة



افقي

١) جريدة عراقية
٢) تسير في البحر ـ ممثلة مصرية (م)
٣) قراءة + نوع من الازهار + يكتب من مكان بعيد (م)
٤) هرب (م) + احد الدروس ـ تجدها في اصم
٥) حرف + العنجهية
٦) حرف نفي ـ قناع (مبعثرة)
٧) مطربة مصرية
٨) انهض (م) + ممثل سوري (م)
٩) اترك + وريد ـ اسم مؤنث
١٠) حرف نداء (م) + حرف + ممثل مصري + حرف
١١) مسلسلة مصرية عرضت مؤخرا
١٢) ممثل كوميدي مصري (م) + ممثلة مصرية (م)

عمودي

١) احدى القارات ـ والدي
٢) يوضع في الطعام (م) ـ عكس ترتيب (م)
٣) اعلام ـ مادة قاتلة + الاسم الاول لممثل مصري
٤) عيون (مبعثرة) ـ اسم علم متكر نقص الحرف الاخير
٥) تجدها في استغاثة ـ مكرر + مايوضع في الطعام مبعثرة ـ حرف
٦) افق + حرف + عكس خلص + حرف جر
٧) مفرد ليالي + حرف ـ الجواب + حرف عطف
٨) حبر ـ صبي (مبعثرة)
٩) اسم علم مؤنث + في الوجه ـ من اجزاء السفينة
١٠) انظر ـ اتمرض + غير مطبوخ + تجدها في بيته
١١) مدرب الحيوانات معرف بال (م) ـ للتأوه + حيوان
١٢) ينسب الى الصين (م) + حرف ـ ممثلة مصرية

نادية كوركيس سالم

الثــورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثــورة
للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد
ساحة عقبة بن نافع
هاتف :
بدالة ذات عشرة
خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
فاكس : ٧١٩٨٤٩٤
ص . ب : ٢٠٠٩
مكتب الثــورة ـ لندن
بدالة : ٤٣٦٥٦٨٧
فاكس : ٤٣٦٠٤٣١

هواتف

هواتف التكاوى

بدالة الكاظمية	١٣١
= الداودي	=
= المأمون	=
= البياع	=
= الثورة	=
= الصالحية	=
= ابي غريب	=
= الغزالية	=
بدالة الاعظمية	١٣٢
= سبع ابكار	=
= ١٤ تموز	=
= باب المعظم	=
= الرشيد	=
= الفداء	=
= الراشدية	=
بدالة العلوية	١٣٣
= الخنساء	=
= الزعفرانية	=
= الضباط	=
= الجعفرية	=
= الغدير	=
= الشالجي	=

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
[illegible]	[illegible]

طوارىء

[illegible]

مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

[illegible]

هواتف الفنادق

[illegible]



رسالة الكويت الرياضية

اليوم .. منتخبنا يلاعب اليمن الديمقراطية في ثاني مبارياته ببطولة الصداقة والسلام

ممثل الفيفا يرفع تقريرا عن التصرفات الخاطئة للحكم عاشور

من الزميل ضياء حسن

تجري في ملعب كاظمة اليوم مباراتان مهمتان ضمن بطولة الصداقة والسلام لكرة القدم ففي الساعة السادسة والنصف تجري مباراة منتخب العراق الثانية ضمن هذه البطولة حيث سيلتقي مع منتخب اليمن الديمقراطية ويفترض ان يخرج منها فائزا لتعزيز موقفه ضمن مجموعته استعدادا للقاء الاحد المقبل مع ايران التي فازت على اليمن الديمقراطية بهدفين مقابل لا شيء يوم الاربعاء الماضي.

اما المباراة الاخرى فتجري في الساعة الرابعة والنصف من عصر اليوم بين غينيا التي تقدمت علينا بقرار جائر للحكم جواد عاشور مع ايران في تتنافس على صدارة هذه المجموعة حيث حصل كل من الفريقين على نقطتين من مباراته الاولى.

تشكيلة منتخبنا

وعلمت « رياضة وشباب » بان تشكيلة المنتخب العراقي ستخلو من اللاعبين اسماعيل محمد لاصابته وسعد قيس لقرار الحكم بمعاقبته في لقائنا مع غينيا وسينضم للتشكيلة بدلهما رياض عبد العباس ورائد خليل.

اعلن ذلك لـ « رياضة وشباب » مدرب منتخبنا الوطني انور جسام واكد بان الفريق سيلعب بنفس التشكيلة السابقة والتي تضمنت عماد هاشم وكريم محمد علاوي وسعد عبد الحميد ونزار حيدر وسمير كاظم وناطق هاشم وراضي شنيشل وليث حسين واحمد راضي.

وقال السيد انور جسام بانه واثق بان شبابنا سيؤدون مباراة اليوم بمستوى اعلى وسيحققون نتائج تؤكد مستواهم الحقيقي فليس امامهم سوى ان يفوزوا فسنلعب من اجل الفوز واننا متفائل باننا سنحققه.

وكان انور جسام قد اكد للصحافة الكويتية صباح امس بان اصابة اللاعب حبيب جعفر بكسر مضاعف ادت الى ابتعاده عن تشكيلة المنتخب خصوصا وان اصابته تكررت اكثر من مرة.

وعلمت « رياضة وشباب » بان اللاعب احمد راضي قد عزى اخفاقه في تسجيل الاهداف الى انه كان يجد نفسه دائما في موقف صعب امام المرمى الغيني مما اثر على تركيزه في تسديد الكرات التي ارتطمت في اغلبها بحارس المرمى واكد انه سيبذل قصارى جهده لان يعوض في لقاء فريقه مع اليمن الديمقراطية لتعويض ما فاته في اللقاء السابق.

ايقاف الحكم عاشور

واعلنت لجنة الحكام التابعة لبطولة الصداقة والسلام انها قررت ايقاف حكم كرة القدم الكويتي جواد عاشور حتى نهاية البطولة وجاء هذا القرار في الاجتماع الذي تراسه توماس وارتون رئيس لجنة الحكام لهذه البطولة ومندوب الاتحاد الدولي لكرة القدم.

وتؤكد معلومات خاصة لـ « رياضة وشباب » بان السيد وارتون سيرفع تقريرا خاصا الى الاتحاد الدولي حول تصرفات عاشور وعدم دقة قراراته وهو يدير مباراتنا امام غينيا ويتوقع ان تسحب من هذا الحكم الشارة الدولية.

تصريح لرئيس وفدنا

وعقب رئيس الوفد العراقي السيد احمد عباس على الاعتراض الذي قدم الى اللجنة الفنية للبطولة انتقادا لتصرف الحكم عاشور قائلا: ان العراق والكويت في خندق واحد وارتباطهما مصيري ولن تؤثر على ذلك اخفاقة لحكم او اساءة شخصية من حكم كويتي.

واضاف بان مشاركة العراق في بطولة الصداقة والسلام تحمل اهداف قومية كبيرة وهي تركز على السعي من اجل انجاح هذه التظاهرة التي نظمت استنادا لتوجيه من سمو امير دولة الكويت وعززت بدعم من مسؤولي الدول الاسلامية التي اسهمت بالمشاركة في فعالياتها وفي مقدمتها العراق.

واشاد السيد عباس بالشيخ فهد الاحمد الذي بذل قصارى الجهد من اجل نقل فكرة البطولة من الحلم الى واقع التنفيذ وقال ان الدور المدعم لمسار الرياضة العربية الذي يلعبه الشيخ فهد على المستويين الاسيوي والدولي معروف وملحوظ وهو يستدعي الانتباه والاعتزاز.

واعلن رئيس الوفد العراقي نائب رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم بان المنتخب العراقي يستعد بعد هذه البطولة لبطولة الخليج العربي التي ينظمها الكويت الشقيق وللبطولة الاسيوية المقبلة وعلى هذا الاساس سيلتقي وديا مع منتخب الجزائر وبعدد من الفرق العربية الشقيقة.

تصريح لمدرب اليمن الديمقراطية

ورغم خسارة فريقه امام ايران اكد السيد غازي عوض مدرب منتخب اليمن الديمقراطية لـ « رياضة وشباب » بانه مسرور لاداء لاعبيه وهو يتطلع لاداء افضل في لقاء غد امام المنتخب العراقي بعد ان اجتاز خطوته الاولى وكانت صعبة.

اما مدرب ايران فقد ادعى امام الصحفيين الكويتيين اليوم بان فريقه لم يقدم كل ما عنده من اوراق وهو سيلعب بشكل افضل امام غينيا غدا.

مؤتمر صحفي لتايلور

وعقد السيد فرانك تايلور مؤتمرا صحفيا في قاعة المؤتمرات صباح اليوم تحدث فيه عن انشطة الاتحاد والفعاليات التي ينهض بها لخدمة الاسرة الصحفية الرياضية الدولية مشيدا بالدور الذي يلعبه الصحفيون الرياضيون العرب في انشطة الاتحاد الدولي.

واعلن بان الاتحاد الدولي يتابع اتصالاته بالمسؤولين في اللجنة الاولمبية الدولية وبالاتحادات الدولية المتخصصة وفي مقدمتها الاتحاد الدولي لكرة القدم من اجل توفير افضل التسهيلات للصحفيين في البطولات والدورات الاولمبية.

قطر تتصدر منافسات العاب القوى ببطولة الصداقة والسلام

الكويت من الزميل امين الخزاعي:

دخلت المنافسات الفرقية والفردية في العاب القوى ضمن بطولة الصداقة والسلام الدولية امس يومها الثالث والاخير فيما تتصدر دولة قطر الدول الحاصلة على اكبر نسبة من الاوسمة الذهبية.

وحصل الرياضيون القطريون حتى نهاية العاب يوم امس الاول على ثمانية اوسمة ذهبية ووسامين فضيين وواحد نحاسي ليتصدروا قائمة [illegible] الاوسمة في حين جاء اللاعبون الكويتيون في المرتبة الثانية [illegible] ستة اوسمة [illegible] تسعة اوسمة فضية [illegible] اوسمة نحاسية.

وجاء اللاعبون الماليزيون في المرتبة الثالثة وحصلوا على وسامين احدهما ذهبي والثاني فضي ويليهم اللاعبون البنغلاديشيون وحصلوا على وسامين فضيين وثلاثة اوسمة نحاسية وجيبوتي التي حصلت على وسام فضي وحصلت كل من عمان والغابون وسيراليون على وسام نحاسي.

ويتنافس لاعبون من ١٧ دولة اسلامية من اسيا وافريقيا في العاب القوى بمسابقات الركض للمسافات المختلفة والقفز العالي والعريض ورمي القرص ورفع الجلة.

وتشارك في بطولة الصداقة والسلام الدولية وهي البطولة الاولى من نوعها للدول الاسلامية تقرها اللجنة الاولمبية الدولية (٤٤) دولة وتتنافس سبعة منتخبات في كرة القدم على الذهبية وثمانية منتخبات بكل لعبة من العاب كرة السلة وكرة الطائرة وكرة اليد للحصول على الوسام الذهبي.

في دوري الكرة امس

الصليخ والنجف يحققان مفاجأتين بفوزهما على الزوراء والجيش

فوز كبير للنجف على الجيش

حقق نادي النجف فوزا كبيرا على نادي الجيش عندما تغلب عليه باربعة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما امس بملعب النجف في اطار مباريات الدور السابع لدوري اندية القطر للدرجة الاولى.

الصليخ ١ الزوراء صفر

وحقق فريق نادي الصليخ مفاجأة بفوزه على فريق نادي الزوراء بهدف واحد مقابل لاشيء في المباراة التي جرت في ملعب الاخير احرزه اللاعب شوقي صبري في الدقيقة (٢٠) من الشوط الثاني.

النفط ٣ اربيل ١

وحقق فريق نادي النفط فوزا كبيرا حيث تغلب على فريق نادي [illegible] بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت في ملعب نادي النفط احرز اهداف اللاعبون حسين شاكر وناصر حسين وعلي حسين عباس فيما احرز هدف اربيل الوحيد اللاعب [illegible] من ركلة جزاء.

وبهذه النتيجة اصبح رصيد النفط تسع نقاط له ثمانية اهداف وعليه خمسة اهداف في حين بقي رصيد اربيل نقطة واحدة له اربعة اهداف وعليه ١٧ هدفا

اليوم اللقاء المهم بين الطلبة والشرطة

الشباب يلاعب الصناعة والطيران مع البحري

يشهد ملعب الشعب الدولي في الساعة الثالثة من عصر اليوم اهم مباريات الدور السابع حيث يلتقي فريقا ناديي الطلبة والشرطة بتحكيم السادة عباس عبد الرحمن وكريم سعدي وذاري هاني وموفق عبد المسيح

اما في ملعب الكشافة فسيلتقي فريقا ناديي الشباب والصناعة بتحكيم السادة محمد سليم وحسيب جهاد وعبد الرضا عبيد وخضير عباس فيما سيلتقي في ملعب البصرة فريقا ناديي الطيران والبحري بتحكيم السادة صبحي رحيم وطارق احمد وعادل القصاب.

ويبلغ رصيد الطلبة عشر نقاط له ١٢ هدفا وعليه ثلاثة اهداف وهو بالمركز الاول في حين يبلغ رصيد الشرطة ست نقاط له ستة اهداف وعليه اربعة اهداف وهو بالمركز السابع بينما يبلغ رصيد الشباب الذي يقف بالمركز السادس ست نقاط له ١١ هدفا وعليه ثمانية ورصيد الصناعة ست نقاط ايضا له سبعة اهداف وعليه مثلها من الاهداف وهو بالمركز الثامن فيما يبلغ رصيد الطيران الذي يحتل المركز الثاني (عشر نقاط) له ١١ هدفا وعليه ثلاثة اهداف ورصيد البحري ست نقاط له ستة اهداف وعليه ثمانية اهداف وهو بالمركز التاسع.

وكانت نتائج لقاءات الفرق المذكورة للموسم الماضي قد اسفرت عن فوز الشرطة على الطلبة في المرحلة الاولى (١-صفر) والطلبة في المرحلة الثانية (٣-٢) والشباب على الصناعة (٥-٤) و (٣-١) بفارق ركلات الجزاء الترجيحية والطيران على البحري (٢-صفر) في بطولة عموم القطر.

تشكيل لجنة محكمين جديدة في اتحاد الطائرة

قرر اتحاد كرة الطائرة المركزي تشكيل لجنة الحكام المركزية من السادة الدكتور عدنان مولود رئيسا وعضوية جاسم محمد وعباس الشديدي وبكر مصطفى وسفيان حميد وناجي ابو غنيم وحسن كاظم ومحمد الوزني.

اعلن ذلك لـ « رياضة وشباب » مصدر في الاتحاد وقال ان الاتحاد حدد الاول والخامس عشر من كل شهر لعقد اجتماع اللجنة العادي.

على صعيد اخر سمت اللجنة حكام بطولة دوري اندية القطر للنساء للدرجة الاولى التي ستبدأ يوم الاربعاء المقبل وتستمر اربعة ايام.

وحددت اللجنة السادة عباس الشديدي ومحب الدين احمد وحكمة عبد اللطيف وحسين عبد علي وعبد الستار عبد الجبار ورفعة عبود لادارة المباريات التي ستقام بقاعة صدام حسين للالعاب الرياضية بينما يقوم بتحكيم المباريات التي ستقام بقاعة القادسية الخاصة بمديرية العاب قوى الامن الداخلي السادة داود سلمان واكرم رجب وجاسم محمد ووازكين باباليان وخليل ابراهيم ونبيل عبد الجبار ومحمد الوزني اضافة الى عدد من محكمي محافظة الانبار.

وجدير بالذكر ان ثمانية اندية ستشارك في البطولة هي السلام والشرطة والطلبة والسليمانية ودهوك وبرايتي الجنوب والناصرية حيث ستقسم الى مجموعتين تخوضان مبارياتهما على طريقة الدوري لمرحلة واحدة.

بطولة البيعة للشطرنج اليوم

تفتتح اليوم في الساعة الخامسة عصرا بطولة البيعة المفتوحة في الشطرنج التي يقيمها نادي النهضة الرياضي على قاعة الشهيد الدكتور وضاح عبد الرزاق.

وتتالف البطولة التي تستمر الى نهاية الاسبوع القادم من ثماني جولات وقد دعت لجنة الشطرنج جميع اللاعبين للمشاركة فيها.

منتخب مصر السلوي يعسكر في اميركا

القاهرة -٢- واع : تغادر القاهرة يوم الاحد القادم بعثة المنتخب القومي المصري لكرة السلة في طريقها الى الولايات المتحدة لاقامة معسكر تدريبي هناك لمدة ٢٠ يوما وذلك استعدادا لبطولة افريقيا التي ستقام في انغولا في منتصف شهر كانون الاول المقبل.

ومن المقرر ان يلعب المنتخب المصري بعض المباريات الودية مع بعض الفرق الاميركية.

٥ اهداف لفوريست بمرمى كريستال بالاس

لندن -٢- الوكالات : صعد نوتنغهام فوريست حامل اللقب الى الدور الرابع من مسابقة كاس رابطة الاندية المحترفة في انكلترا كاس ليتل وودز بعد فوزه على ضيفه كريستال بالاس (٥-صفر) مساء امس الاربعاء في مباراة معادة.

وجاء الهدف الاول بعد ٨٥ ثانية بواسطة ستيف هودج ثم سجل ايضا هودج ايضا ونايجل كلاف وستيورات بيرس وجف هوبكنز خطا في مرمى فريقه الاهداف الاربعة الاخرى.

منتصف الشهر الحالي

الرشيد والشباب يفتتحان دوري اليد

يفتتح ناديا الرشيد والشباب لكرة اليد في الخامس عشر من الشهر الحالي مباريات بطولة دوري اندية القطر للدرجة الاولى للرجال.

وستقام المباراة التي ستبدأ في الساعة الثالثة عصرا بملعب الشعب الصيفي وتسبقها مراسيم افتتاح البطولة حيث قرر الاتحاد تنظيم استعراض للفرق المشاركة في البطولة ولكافة الفئات.

وقال السيد عامر رشيد سبع رئيس اتحاد كرة اليد المركزي لـ « رياضة وشباب » ان ٦٨ فريقا من مختلف الفئات والذين سيشاركون في البطولة سيستعرضون في يوم بدء البطولة.





تكريم

كرمت ممثلية اللجنة الاولمبية في محافظة صلاح الدين منتخب المحافظة النسوي بكرة اليد الفائز بالمركز الثاني لبطولة القطر التي جرت مؤخرا.

وكان الفريق قد احتل المركز الثاني بعد خسارته للمباراة النهائية امام منتخب بغداد ١٧-١٢ هدفا.

وحضر حفل التكريم السيد اسماعيل نصيف جاسم رئيس ممثلية اللجنة الاولمبية للمنطقة الوسطى وجمهور غفير من محبي اللعبة.

فوز الاهلي على المنيا

القاهرة -٢- واع : فاز فريق النادي الاهلي على فريق المنيا بهدفين ضد لا شيء في المباراة التي جرت بينهما امس في اطار المرحلة الثامنة لبطولة كاس اتحاد كرة القدم.

وفاز فريق الترسانة على فريق السويس بالنتيجة ذاتها في المباراة التي جرت بينهما امس.

عملية جراحية لماتيوس

ميونيخ - ٢ - واع : اجريت للالماني الاتحادي الدولي لوثر ماتيوس لاعب فريق انترناسيونالي الايطالي عملية جراحية في اربطة كاحله الايمن في ميونيخ وسيغيب بالتالي عن الملاعب ثمانية اسابيع.

واوضح الجراح فيرنر كيل ان العملية التي دامت ٥٠ دقيقة تكللت بالنجاح.

وسيبقى ماتيوس في المستشفى اسبوعا واحدا قبل ان يعود الى ايطاليا.

منتخبنا لبناء الاجسام يصل باريس

باريس -٢- واع : وصل الى باريس الليلة الماضية الوفد العراقي لبناء الاجسام للمشاركة في البطولة العالمية لبناء الاجسام التي تفتتح غدا.

ويضم الوفد خمسة اعضاء برئاسة محمد فاضل عضو الاتحاد المركزي لرفع الاثقال وبناء الاجسام والمدرب عزيز مظلوم وثلاثة رياضيين هم عزيز عبد الكريم لوزن ٩٠ كغم وعماد جاسم لوزن ٨٠ كغم ويوسف احمد لوزن ٦٠ كغم.

وقال رئيس الوفد لمراسل « واع » في باريس ان عملية وزن اللاعبين المشاركين في البطولة ستجري يوم غد وان الرياضيين العراقيين مستعدون تماما لهذه البطولة بعد ان تهيأوا لها.

واعرب رئيس الوفد العراقي عن امله في ان يحقق الرياضيون العراقيون نتائج ايجابية في هذه البطولة لا سيما وان الرياضي عزيز عبد الكريم بطل اسيا وحاصل على وسام ذهبي كما ان الرياضيين عماد جاسم ويوسف احمد قد حصلا على وسامين فضيين في بطولة اسيا.

في بطولات اوربا الكروية

ميلانو يتألق امام ريال مدريد وبرشلونة يصيف في عز الشتاء

ابعاد مارادونا عن مباراة فيتنغن والبطولات تشهد مهرجانات للاهداف

العواصم -٢- الوكالات : سددت ضربة موجعة لقطبي كرة القدم الاسبانية مساء الاربعاء والاصعب من خروج ريال مدريد الثري للسنة الثانية على التوالي على يد ميلانو الايطالي حامل اللقب في مسابقة كاس ابطال الاندية الاوربية كان سقوط برشلونة الاكثر ثراء امام اندرلخت البلجيكي واضاعته كاس الكؤوس بعد نحو ستة اشهر فقط من وجودها في خزائنه.

واحداث المباريات الـ ٢٦ التي اقيمت مساء الاربعاء في اياب الدور الثاني لكؤوس الانديه الاوربية السنوية الثلاث كثيرة ..اهداف غزيرة هزت شباك فرق عريقة ومباريات عدة لم ترتق الى مستوى السمعة وشغب في مدريد ادى الى سقوط ٤٠ جريحا وكذلك ابعاد النجم الارجنتيني دييغو مارادونا عن مباراة فريقه نابولي امام فيتنغن السويسري المغمور مما يعني عاصفة جديدة هبت على اروقة النادي الايطالي حامل كاس الاتحاد الاوربي.

مهرجان اهداف اقرب الى السيرك نصبه كل من بنفيكا البرتغالي وايندهوفن الهولندي وكلوب مالين البلجيكي على ارضه ففاز الاول على هونفيد الهنغاري العريق (٧-صفر) والثاني [illegible] بطل الكاس لعام ١٩٨٦ [illegible] (٥-١) والثالث على مالمو المتخم [illegible] السويدي (٤-١).

وثبت دنيبر السوفيتي امام مضيفه تيرول النمساوي فاقصاه وعاد مرسيليا الفرنسي من جحيم ملعب ايك اثينا بالتعادل وابعد منافسه اليوناني عن المسابقة ولم يجد بايرن ميونيخ صعوبة في تكرار الفوز على تيرانا الالباني اضعف فرسان الدور الثاني واتجهت الانظار كلها الى ملعب سانتياغو برنابيه في مدريد لمعرفة اذا ما كان ريال مدريد سيحل عقدته المتمثلة بميلانو الايطالي حامل اللقب.

غير ان العقدة ازدادت عقدة ففاز ريال مدريد (١-صفر) فقط ولم يتمكن من تعويض خسارته (صفر-٢) ذهابا قبل اسبوعين على ملعب سان سيرو في ميلانو.

واذا ما دعا نجم ريال ميشال غونزاليس الجمهور المدريدي الى تشجيع فريقه لتخطي فارق الهدفين والثار من الهزيمة المرة (صفر-٥) امام ميلانو نفسه في نصف نهائي الموسم الماضي في سان سيرو عندما قال ليسجل الجمهور الهدف الاول ونحن سنتكفل بالباقي فان ريال كان [illegible] ولم يكن يستحق [illegible] اطلاقا فسكت جمهوره طويلا.

ولم تنفع العشرة ملايين دولار التي صرفها المدرب الهولندي الطائر يوهان كرويف الصيف المنصرم لتدعيم صفوف برشلونة بقلب الدفاع الهولندي الدولي رونالد كومان والمهاجم الدنماركي ميكايل لاودروب وللابقاء على كاس الاندية الفائزة بالكؤوس في خزائن النادي الكاتالاني الشهير وامس الاربعاء وامام ٩٠ الف متفرج غصت بهم مدرجات قلعة نوكامب فاز برشلونة على اندرلخت البلجيكي (٢-١) وكان الاخير قد تقدم (٢-صفر) ذهابا فصيف برشلونة في عز الشتاء وانتهى الوقت الاصلي من المباراة بتقدم برشلونة بهدفين لكن هدفا قاتلا سجله فان در ليندن في الدقيقة ٧ من الشوط الاضافي الاول صعد بالفريق البلجيكي الى الدور ربع النهائي واطاح ببرشلونة.

وفي الكاس ذاتها حقق دينامو بوخارست الفوز الاعلى على حساب باناثينايكوس اليوناني (٦-١) وانتظر سمبدوريا الايطالي هدفين متاخرين في الدقيقتين ٧٤ و ٨٤ من مهاجم ايطاليا الدولي فيالي ليتخلص من بوروسيا دورتموند الالماني الاتحادي وصعد الى الدور ذاته كل من بارتيزان بلغراد اليوغسلافي وغراسهوبرز السويسري وبلد الوليد الاسباني وادميرا فاكر النمساوي وموناكو الفرنسي.

ولم يشارك مارادونا في مباراة نابولي الايطالي حامل اللقب وضيف فيتنغن السويسري المغمور ووصل مارادونا الملعب بسيارته الخاصة وليس مع زملائه الذين قدموا معا بالباص فلم يسمح له اداريو ناديه بالنزول الى ارض الملعب فعاد ادراجه مسرعا اذ غضب المسؤولون من النجم الارجنتيني الذي تخلف عن التدريب يومين ولم يحضر الى المعسكر التدريبي في مركز باراديزو في سانكوفو حيث امضى الفريق ليلته ولم يشأ المدرب البرتو بيغون التعليق لكن مدير النادي لوتشيانو موغي الذي دافع دائما عن مارادونا عقد مؤتمرا صحفيا قبل المباراة واعلن اقصاء مارادونا لعدم انضباطه وفي ظل هذه المخالفات نستبعد اي لاعب مهما كانت شهرته.

واوضح ان استبعاد مارادونا يقتصر على مباراة واحدة وانه سيلعب في الدوري الاحد المقبل ضد ليتشي.

والواضح ان عاصفة جديدة ستهب على النادي بعد اقل من شهرين من العاصفة الاولى التي ادت الى تاخر مارادونا فترة طويلة في بوينس ايرس قبل ان تتم المصالحة بينه وبين رئيس النادي كورادو فيرلاينو.

وفي غياب مارادونا عجز الفريق عن الفوز بفارق اكثر من هدف واحد (٢-١) وكان الفريقان تعادلا صفر - صفر ذهابا.

● نادي ريال مدريد

تونس والجزائر تتعادلان وديا والاتحاد الجزائري يجدد موقفه المعارض للحكم بن ناصر

تونس -٢- الوكالات : تعادل منتخبا تونس والجزائر بدون اهداف في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي اقيمت مساء الاربعاء على ملعب المنزه في العاصمة التونسية في اطار استعداداتهما للمباراتين الحاسمتين امام الكاميرون ومصر في ١٩ و ١٧ تشرين الثاني الحالي في تونس والقاهرة ضمن تصفيات كاس العالم ١٩٩٠ للقارة الافريقية.

ويذكر ان تونس قد خسرت امام الكاميرون (صفر -٢) في مباراة الذهاب بينما تعادلت الجزائر ومصر بدون اهداف.

من جهة ثانية جدد الاتحاد الجزائري لكرة القدم الاربعاء موقفه المعارض من الحكم التونسي علي بن ناصر المكلف بقيادة مباراة مصر والجزائر المقبلة ونفى متشرته صحيفة الصباح التونسية تصريحا لعضو الاتحاد احمد خليفي جاء فيه ان الاتحاد الجزائري لم يطلب اعفاء بن ناصر من مهمته وان بن ناصر حكم جدي ويعد الافضل في افريقيا.

وفي تصريح لوكالة فرانس برس وصف خليفي نفسه وكذلك عضو المكتب التنفيذي للاتحاد الجزائري الحاج عبد القادر رضاوي اللذان حضرا مباراة تونس والجزائر امس الاربعاء ان المعلومات التي نشرتها الصحيفة التونسية تضليل وتشويش.

وتحدث رضاوي باسم الاتحاد الجزائري وبوجود خليفي فقال ان الاخير لم يصرح بشيء للصحافة التونسية بخصوص موضوع الحكم بن ناصر واضاف .. نكرر موقف الاتحاد الجزائري بان بن ناصر اخل بمبدأ التحفظ عندما صرح بان الاتحاد التونسي طلب منه الاعتذار عن عدم تحكيم مباراة مولودية وهران الجزائري ونكانا رد ديفاليز الزامبي التي كانت مقررة يوم الاربعاء في وهران في نصف نهائي كاس ابطال اندية افريقيا واوضح رضاوي ان ما اقدم عليه بن ناصر مس سمعة كل الحركة الرياضية في الجزائر وان الاتحاد الجزائري ابرق الاسبوع الماضي الى الاتحاد الدولي لاقصاء بن ناصر عن تحكيم مباراة مصر والجزائر.

وكان بن ناصر قد صرح في وقت سابق لصحيفة لابرس التونسية انه طلب من الاتحاد الافريقي اعفاءه من تحكيم مباراة مولودية وهران ورد ديفاليز لتجنب الضغوطات التي قد يمارسها عليه بعض الاطراف.




● منتخب تونس

هكذا من الأصل

بقيـة ارقام البطاقات الفائزة للسحبات الاولى والثانية والثـالثة والرابعة والخامسة للسلع المعمرة التي لم يراجع اصحابها لتسلمها .. والتى نشر القسم الاول منها يوم امس ..

سوق الانبار المركزي سجاده بغداد ٣٠٥*٢٠٥
٢١٧٢٢٠ ٢١٧٢١١ ٢١٧٢٢٠ ٢١٧٢٢١

سوق الانبار المركزي سجاده بغداد ٢*٣
٢١٧٠٤٤ ٢١٧٢٢٢ ٢١٧٢١٤

سوق الانبار المركزي سجاده بابل ٣*٤
٢١٧٠١٢

سوق الانبار المركزي سجاده بابل ٣٠٥*٢٠٥
٢١٧٠٢٨ ٢١٧٢٢٣

سوق الانبار المركزي سجاده بابل ٢*٣
٢١٧٢٠٥ ٢١٧٢٠٨ ٢١٧٢١٨ ٢١٧٢١٦ ٢١٧٢٢٢

سوق بابل المركزي سجاده بغداد ٣*٤
٢٢٢٨٩٦ ٢٢٢٩٦٨ ٢٢٢٩٩٥ ٢٢٣٠١٢ ٢٢٣٠٤٧ ٢٢٣١٣٢ ٢٢٣١٨٧ ٢٢٣١٩٧ ٢٢٣٢٣٥ ٢٢٣٢٥٢

سوق بابل المركزي سجاده بغداد ٣٠٥*٢٠٥
٢٢٢٦٩٨ ٢٢٢٨٣٤ ٢٢٢٨٥٢ ٢٢٢٨٥٦ ٢٢٢٨٨٩ ٢٢٢٩١٩ ٢٢٢٩٢٨ ٢٢٢٩٧٧ ٢٢٢٩٨٢ ٢٢٣٠٢٢ ٢٢٣٠٦٧ ٢٢٣٠٩٥ ٢٢٣١٤١ ٢٢٣١٤٧ ٢٢٣١٤٨ ٢٢٣٢٧٧ ٢٢٣٢٨٣

سوق بابل المركزي سجاده بغداد ٢*٣
٢٢٢٨١٩ ٢٢٢٩٠١ ٢٢٢٩٨٤

سوق بابل المركزي سجاده بابل ٣*٤
٢٢٢٦٨١ ٢٢٢٨٢٠ ٢٢٢٩٨٩ ٢٢٣٠٥٦ ٢٢٣٠٥٩ ٢٢٣١٢٠ ٢٢٣٢٦٦ ٢٢٣٢٤٨٠ ٢٢٣٢٤٨١ ٢٢٣٢٤٨٤ ٢٢٣٢٤٨٥

سوق بابل المركزي سجاده بابل ٣٠٥*٢٠٥
٢٢٢٨٠٦ ٢٢٢٨٩٨ ٢٢٣١٣٧ ٢٢٣١٦١

سوق بابل المركزي سجاده بابل ٢*٣
٢٢٢٨٣٠ ٢٢٢٨٦٧ ٢٢٢٨٨٧ ٢٢٣٠١٣ ٢٢٣٠١٧ ٢٢٣١٣٨ ٢٢٣١٤٥ ٢٢٣١٥٢ ٢٢٣١٧٧ ٢٢٣١٨٨ ٢٢٣١٩١ ٢٢٣١٩٥ ٢٢٣٢٦٤

سوق بابل المركزي سجاده بغداد ٢*١ عدد ٣
٢٢٢٨٤٣ ٢٢٣٠٠١ ٢٢٣١٤٦ ٢٢٣٢٥٧ ٢٢٣٢٦٠ ٢٢٣٢٩٠

سوق بابل المركزي سجاده بغداد ٣*١ عدد ٣
٢٢٣١٤٩ ٢٢٣٣٠٠

سوق كربلاء المركزي سجاده بغداد ٣*٤
٢٣٥٢٢١ ٢٣٥٢٥٠ ٢٣٥٢٨١ ٢٣٥٣٦٠ ٢٣٥٥٠٥ ٢٣٥٥٢٧ ٢٣٥٥٢٩ ٢٣٥٥٦٥ ٢٣٥٥٨٤ ٢٣٥٦١٦ ٢٣٥٦٥٠ ٢٣٥٧٢٠ ٢٣٥٧٢٦ ٢٣٥٧٢٧ ٢٣٥٧٣٠ ٢٣٥٧٣٩ ٢٣٥٧٥١ ٢٣٥٧٥٦ ٢٣٥٧٧١ ٢٣٥٧٧٤ ٢٣٥٧٧٥ ٢٣٥٧٩٦

سوق كربلاء المركزي سجاده بغداد ٣٠٥*٢٠٥
[illegible]

سوق كربلاء المركزي سجاده بغداد ٢*٣
[illegible]

سوق كربلاء المركزي سجاده بابل ٣*٤
٢٣٥٢١٦ ٢٣٥٢٦٦ ٢٣٥٢٨٩ ٢٣٥٥٨٥ ٢٣٥٥٩٠ ٢٣٥٥٩١ ٢٣٥٧١٠ ٢٣٥٧١٣ ٢٣٥٧٤٤ ٢٣٥٧٤٥ ٢٣٥٧٥٢ ٢٣٥٧٥٤ ٢٣٥٧٦٢ ٢٣٥٧٦٧

سوق كربلاء المركزي سجاده بابل ٣٠٥*٢٠٥
[illegible]

سوق كربلاء المركزي سجاده بابل ٢*٣
[illegible]

سوق كربلاء المركزي سجاده بغداد ٢*١ عدد ٣
٢٣٥٢٩١ ٢٣٥٥٧٢ ٢٣٥٦٢٧

سوق كربلاء المركزي سجاده بغداد ٣*١ عدد ٣
٢٣٥١٩٧ ٢٣٥٢٦٣

سوق النجف المركزي سجاده بغداد ٣*٤
٢٥٩٦٠٧ ٢٥٩٨٧٠ ٢٥٩٩٩١ ٢٦٠٠٣٠

سوق النجف المركزي سجاده بغداد ٣٠٥*٢٠٥
٢٥٩٦٥٢ ٢٥٩٦٨٢ ٢٥٩٧٠٤ ٢٥٩٧٤٢ ٢٥٩٧٧٩ ٢٥٩٩٣٥ ٢٥٩٩٦٨ ٢٥٩٩٩٠ ٢٥٩٩٩٢

سوق النجف المركزي سجاده بغداد ٢*٣
٢٥٩٧٥٠ ٢٥٩٧٥٥ ٢٥٩٧٨٢ ٢٥٩٨٥٤ ٢٥٩٨٩٨ ٢٥٩٩١٧ ٢٥٩٩٤٩ ٢٥٩٩٥٨ ٢٥٩٩٨٢ ٢٦٠٠٠٨

سوق النجف المركزي سجاده بابل ٣*٤
٢٥٩٧١٢ ٢٥٩٧٤٦ ٢٥٩٧٤٧ ٢٥٩٧٥٢ ٢٥٩٧٥٦ ٢٥٩٧٧٥ ٢٥٩٨٤٨

سوق النجف المركزي سجاده بابل ٣٠٥*٢٠٥
٢٥٩٥٩٦ ٢٥٩٨٥٧ ٢٥٩٨٨٨ ٢٥٩٩١٨ ٢٥٩٩٥٠ ٢٥٩٩٥٩ ٢٥٩٩٧٨

سوق النجف المركزي سجاده بابل ٢*٣
٢٥٩٥٤٣ ٢٥٩٥٧٥ ٢٥٩٦٢٢ ٢٥٩٦٣٩ ٢٥٩٦٨٦ ٢٥٩٧١٦ ٢٥٩٧١٨ ٢٥٩٧٤١ ٢٥٩٧٦٤ ٢٥٩٨١٨ ٢٥٩٩١٩ ٢٥٩٩٢٩

سوق النجف المركزي سجاده بغداد ٣*١ عدد ٣
٢٦٠٠٢٤

سوق ميسان المركزي سجاده بغداد ٣*٤
٢٩١٥١٥

سوق ميسان المركزي سجاده بغداد ٣٠٥*٢٠٥
٢٩١٧١٧ ٢٩١٩١٩ ٢٩١٩٢١ ٢٩٢٠٠١

سوق ميسان المركزي سجاده بغداد ٢*٣
٢٩١٩١٧

سوق ميسان المركزي سجاده بابل ٢*٣
٢٩١٥٠٩ ٢٩١٧٢٧ ٢٩١٧٢٩ ٢٩١٨٠٥

سوق ميسان المركزي سجاده بغداد ٢*١ عدد ٣
٢٩١٧٤١ ٢٩٢٠٠٥ ٢٩٢٠٠٧

سوق البصره المركزي سجاده بغداد ٣*٤
١٠٣٠٠٨ ١٠٣٠٦١ ١٠٣١٢٥ ١٠٣١٤٠ ١٠٣٢٠٩ ١٠٣٢٤٠

سوق البصره المركزي سجاده بغداد ٣٠٥*٢٠٥
١٠٣٠٢٧ ١٠٣٠٣٨ ١٠٣٠٦٩ ١٠٣١٣١ ١٠٣١٤٦ ١٠٣١٥٧ ١٠٣١٥٩ ١٠٣١٦٤ ١٠٣١٦٨ ١٠٣١٧٢ ١٠٣١٧٧ ١٠٣٢٢٨ ١٠٣٢٤٩

سوق البصره المركزي سجاده بغداد ٢*٣
١٠٣٠٠٣ ١٠٣٠٣٧ ١٠٣٠٤٢ ١٠٣٠٤٩ ١٠٣٠٦٦ ١٠٣٠٧٢ ١٠٣٠٨٨ ١٠٣١٢٠ ١٠٣١٧٥ ١٠٣٢٤٨

سوق البصره المركزي سجاده بابل ٣*٤
١٠٣٠١٧ ١٠٣٠٦٣ ١٠٣٠٧٠ ١٠٣٠٨٦ ١٠٣١٢١ ١٠٣١٧٤

سوق البصره المركزي سجاده بابل ٣٠٥*٢٠٥
١٠٣٠٩١ ١٠٣١٤٧ ١٠٣١٦٢ ١٠٣١٦٥ ١٠٣٢٠٧ ١٠٣٢٢٥

سوق البصره المركزي سجاده بابل ٢*٣
١٠٣٠٤١ ١٠٣٠٥٤ ١٠٣٠٨٠ ١٠٣١٢١ ١٠٣١٥٢ ١٠٣٢١١ ١٠٣٢١٣ ١٠٣٢١٤ ١٠٣٢٢٤ ١٠٣٢٢٦ ١٠٣٢٣٧ ١٠٣٢٤٥

سوق البصره المركزي سجاده بغداد ٢*١ عدد ٣
١٠٣٠٨٤ ١٠٣٢٥٤

سوق ذيقار المركزي سجاده بغداد ٣*٤
٢٨١٥٤٣ ٢٨١٥٤٤

سوق ذيقار المركزي سجاده بغداد ٣٠٥*٢٠٥
٢٨١٥٠٨ ٢٨١٥١٨

سوق ذيقار المركزي سجاده بغداد ٢*٣
٢٨١٥١٠

سوق ذيقار المركزي سجاده بابل ٣*٤
٢٨١٥٢٨

سوق ذيقار المركزي سجاده بابل ٣٠٥*٢٠٥
٢٨١٥١١

سوق ذيقار المركزي سجاده بابل ٢*٣
٢٨١٥٠٩ ٢٨١٥٢٩

سوق ذيقار المركزي سجاده بغداد ٢*١ عدد ٣
٢٨١٥٢٩

سوق القادسيه المركزي سجاده بغداد ٣*٤
٢٦٨٥٢٧ ٢٦٨٥٣٨ ٢٦٨٥٥٢ ٢٦٨٦٩٦ ٢٦٨٦٩٩ ٢٦٨٧٠١ ٢٦٨٧٠٢

سوق القادسيه المركزي سجاده بغداد ٣٠٥*٢٠٥
٢٦٨٥٦٥ ٢٦٨٥٦٦ ٢٦٨٥٦٧ ٢٦٨٥٦٨ ٢٦٨٥٦٩ ٢٦٨٥٧٢ ٢٦٨٥٧٦ ٢٦٨٥٧٩ ٢٦٨٥٨٠ [illegible] ٢٦٨٦٠٧

سوق القادسيه المركزي سجاده بغداد ٢*٣
٢٦٨٥٥٥ ٢٦٨٦٠٨ ٢٦٨٦٥٦ ٢٦٨٦٥٧ ٢٦٨٦٧٠ ٢٦٨٦٧٥ ٢٦٨٦٩١

سوق القادسيه المركزي سجاده بابل ٣*٤
٢٦٨٥٢٩ ٢٦٨٥٦٠ ٢٦٨٥٩٧

سوق القادسيه المركزي سجاده بابل ٣٠٥*٢٠٥
٢٦٨٦٢١ ٢٦٨٦٨٠ ٢٦٨٦٨٣

سوق القادسيه المركزي سجاده بابل ٢*٣
٢٦٨٦٠٤ ٢٦٨٦٣٧

سوق المثنى المركزي سجاده بغداد ٣*٤
٢٧٧٠٥٦ ٢٧٧١١٤ ٢٧٧١٤٢ ٢٧٧١٤٥ ٢٧٧١٤٦ ٢٧٧١٤٧ ٢٧٧١٤٨

سوق المثنى المركزي سجاده بغداد ٣٠٥*٢٠٥
٢٧٧٠٧٥

سوق المثنى المركزي سجاده بغداد ٢*٣
٢٧٧١٠٩ ٢٧٧١١٣ ٢٧٧١٣٩

سوق المثنى المركزي سجاده بابل ٣*٤
٢٧٧٠٢٠ ٢٧٧٠٩٤ ٢٧٧١١٧

سوق المثنى المركزي سجاده بابل ٢*٣
٢٧٧٠٠٧ ٢٧٧٠٣٧ ٢٧٧٠٧٨

سوق المثنى المركزي سجاده بغداد ٢*١ عدد ٣
٢٧٧٠٤٧ ٢٧٧١٢١

سوق المثنى المركزي سجاده بغداد ٣*١ عدد ٣
٢٧٧٠٧٢ ٢٧٧١١٨

سوق الثلاثاء المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٣٣ دينار
٥٠٢٩٠ ٥٠٤١٤ ٥٠٧٥١ ٥٠٧٥٥ ٥٠٧٦٧ ٥٠٨٧٤ ٥١٠٠٠ ٥١٠٢٤ ٥١٠٤٢
٥١٧٦٦ ٥١٨٥٥ ٥١٩٢٧ ٥١٩٥٣ ٥١٩٦٠ ٥٢٠٠٤ ٥٢٠٩٨ ٥٢١٠٤ ٥٢١٣٩
٥٢٧٦٥ ٥٢٨٧١ ٥٢٨٨٧ ٥٢٨٩٦ ٥٢٩٢٢ ٥٢٨٠٤ ٥٢٨٨٠ ٥٢٨٩٤ ٥٢٩٢٨
٥٤٩٨٦ ٥٥١١٠ ٥٥١٤٧ ٥٥٢٤٩ ٥٥٢٨٢ ٥٥٣١٦ ٥٥٣٢٠ ٥٥٤١٦ ٥٥٤٥٤
٥٥٧٠٣ ٥٥٨١٨ ٥٥٨٦٤ ٥٥٩٢٨ ٥٥٩٨٦ ٥٦٠٣٠٠ ٥٦١١٢ ٥٦١٥٨ ٥٦١٧٢
٥٦٤٨٢ ٥٦٥٠٧ ٥٦٦٧٣ ٥٦٧٤٦ ٥٦٧٨٨ ٥٦٨٥١ ٥٦٩٠١ ٥٦٩١٤ ٥٦٩٣٥
٥٧٤٩٦ ٥٧٥٠٦ ٥٧٥٥٩ ٥٧٥٧٨ ٥٧٦٠٤ ٥٧٧٢٢ ٥٧٨٥٥ ٥٧٩٧٨ ٥٨١٠٧
٥٨٦٧٤ ٥٨٦٩٣ ٥٨٧٠٠ ٥٨٧٠٩ ٥٨٧٦٥ ٥٨٨٤٨ ٥٨٩٦٩ ٥٩٠٠٣ ٥٩٠٧١
[illegible]

سوق الثلاثاء المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار
[illegible]

سوق الثلاثاء المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار
[illegible]

سوق الثلاثاء المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار
[illegible]

سوق الثلاثاء المركزي ٣٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٢٠ دينار
[illegible]

سوق الثلاثاء المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار
[illegible]

سوق المستنصريه المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٣٣ دينار
[illegible]

سوق المستنصرية المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار
[illegible]

سوق المستنصرية المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

٨٧٧٠٠ ٨٨٠٢٣ ٨٨٠٧٥ ٨٨١٢٣ ٨٨٥٠٣ ٨٨٥٦١ ٨٨٩١٩ ٨٩٢٢٣ ٨٩٥٨٢ ٨٩٧٠١ ٨٩٧٨٨ ٨٩٨٥٥ ٨٩٩٢٧ ٨٩٩٤٥ ٩٠٨٤٣ ٩١٢٦٥ ٩١٤٠٦ ٩١٤٩٦
٩١٥١٢ ٩١٦٠٥ ٩١٦٨٣ ٩١٩٧٤ ٩٢١٩٦ ٩٢٤٨٠ ٩٢٧٧١ ٩٢٨٠٥ ٩٢٨٣٨ ٩٢٨٤١ ٩٢٨٧٤ ٩٣٠٢١ ٩٣٠٦٩ ٩٣١٥٢ ٩٣٢٦٧ ٩٣٥٠٧ ٩٣٧٠٠ ٩٣٧٦٨
٩٤٠٢٦ ٩٤١٨٨ ٩٤٢٥٦ ٩٤٢٦٦ ٩٤٢٦٨ ٩٤٦٢١ ٩٤٨٥٢ ٩٤٩١٥ ٩٤٩٩٢ ٩٥٠٨٢ ٩٥١٩٢ ٩٥٤٠٧ ٩٥٥٧٧ ٩٥٩٧٠ ٩٦٠١١ ٩٦١٧٢ ٩٦٢٥٩ ٩٦٥١٢
٩٦٥٥٢ ٩٦٦٤٢ ٩٦٦٦٩ ٩٦٧٨٠ ٩٦٨٢٨ ٩٦٩٧٦ ٩٧٣٠٥ ٩٧٤١٥ ٩٧٥٥٨ ٩٧٨٣٦ ٩٧٧٢٠ ٩٧٨١٢ ٩٨٠٢٥ ٩٨١٦١ ٩٨٢٤١ ٩٨٢٨٨ ٩٩٠٣٤ ٩٩٢٢٠
٩٩٢٧٢ ٩٩٤٢٩ ٩٩٤٣٣ ٩٩٤٦٩ ٩٩٥٢١ ٩٩٥٣٥ ٩٩٧١٦ ٩٩٩٣٤ ٢٥٩٥٢٠ ٢٥٩٩٢٢ ٢٦٠٢٣٦ ٢٦٠٦٢٤ ٢٦٠٩١٢ ٢٦١٠٩٧ ٢٦١٢٠٩ ٢٦١٢٧٢ ٢٦١٤٩٥ ٢٦١٩٩١
٢٦٢٠٥٠ ٢٦٢٠٨٩ ٢٦٢٤٦٥ ٢٦٢٥٢٤ ٢٦٢٧٠٠ ٢٦٢٧١٥ ٢٦٣٣٣٠ ٢٦٣٤٦٥ ٢٦٣٦٣٠ ٢٦٣٧١٤ ٢٦٣٧٦٣ ٢٦٤١٠٩ ٢٦٤١٥٨ ٢٦٤١٧٢ ٢٦٤٢٥٤ ٢٦٤٤٩٤ ٢٦٤٦٥٧ ٢٦٤٨٨٢
٢٦٥٠١٩ ٢٦٥١٤١ ٢٦٥١٥٢ ٢٦٥٢٢٧ ٢٦٥٥١٤

سوق المستنصرية المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

٨٧٦٨١ ٨٨٩٧٢ ٨٩٢٨٠ ٩٠١٩١ ٩٠٤٣٩ ٩٠٥٠٠ ٩١٢٧٥ ٩٢٠٠٢ ٩٢٠٩٨ ٩٢٢٢٣ ٩٢٤٤٥ ٩٢٥٥٧ ٩٢٦٨٤ ٩٢٨١٠ ٩٢٨٤٤ ٩٤٨١٠ ٩٥٠٥٦ ٩٥٠٦٤
٩٥٩١٢ ٩٦٢٣٢ ٩٦٦٠٢ ٩٦٦٧١ ٩٦٧١٢ ٩٦٩٠١ ٩٧٥٧٢ ٩٧٧٤٩ ٩٧٩٧٢ ٩٨٠٥٦ ٩٨٩٨٠ ٩٩١٢٤ ٩٩٢٤٥ ٩٩٣٤٤ ٩٩٩٥٢ ٢٥٩٦٨٢ ٢٦٠٢٦١ ٢٦١٠٨٦
٢٦١٢٩٧ ٢٦١٥٠٩ ٢٦١٧٩٧ ٢٦١٩٩٩ ٢٦٢٠٧٧ ٢٦٢٥٠٣ ٢٦٣٠٣٣ ٢٦٣١٢٣ ٢٦٣٢٣ ٢٦٣٣٢٤ ٢٦٣٤٠٥ ٢٦٥١٠٠

سوق المستنصرية المركزي ٣٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

٨٧٥١٢ ٨٨٦١٦ ٨٨٦٤٣ ٨٩٠٩٢ ٨٩١١٧ ٩٠٢٣٢ ٩٠٥٧٥ ٩٢٧٧٦ ٩٥٦٦٨ ٩٦٧٩٥ ٩٧٢٥٤ ٩٧٤٢٧ ٩٨٢٨٤ ٩٨٧٨٦ ٢٦٤٢٨٠ ٢٦٤٣٠٦

سوق المستنصرية المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

٨٧٦٠١ ٨٧٦٨٠ ٨٩١٢٨ ٨٩٥١٩ ٨٩٥٣٧ ٨٩٠٠٩ ٩٠٠٠٥ ٩٠٧١٧ ٩١٠٠٤ ٩١٦٧٠ ٩١٧٤٩ ٩٢٥٨٨ ٩٢٦٠٨ ٩٢٢٢٧ ٩٢٢٥٥ ٩٢٢٤٢ ٩٢٣٤٩ ٩٤٢٢٤
٩٤٢١١ ٩٤٦٦٢ ٩٤٧٠٦ ٩٤٩٠٨ ٩٥١١٩ ٩٥٤٤١ ٩٥٦١٦ ٩٦١١٢ ٩٦٦٦٦ ٩٦٢٤١ ٩٦٢٧٧ ٩٦٥٤٨ ٩٦٦٠١ ٩٦٧٢٨ ٩٦٩٢٩ ٩٧١٦٧ ٩٧٦٠٧ ٩٨١١٧
٩٨٣٠٨ ٩٩١٧٧ ٩٩١٩٠ ٩٩١٩٢ ٩٩٢٩٠ ٢٥٩٥٤٨ ٢٥٩٦٤٥ ٢٥٩٨٩٢ ٢٦٠٢٣٢ ٢٦٠٢٨٠ ٢٦٠٣٢٩ ٢٦٠٥١١ ٢٦٠٨٦٥ ٢٦٢٧٩٧

سوق المستنصرية المركزي ٣٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١١٨ دينار

٩٠٠٩٢ ٩٢٦٩١ ٢٦٢٢٨٠ ٢٦٥٨٩٥

سوق المستنصرية المركزي ٤٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١٣٥ دينار

سوق الشعب المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٣٣ دينار

سوق الشعب المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

سوق الشعب المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

سوق الشعب المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

سوق الشعب المركزي ٣٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

سوق الشعب المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

سوق الشعب المركزي ٣٥٠٠ عادي ١٠٨ دينار

سوق الشعب المركزي ٣٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١١٨ دينار

سوق الشعب المركزي ٤٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١٣٥ دينار

سوق الرشيد المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٣٣ دينار

سوق الرشيد المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

سوق الرشيد المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

سوق الرشيد المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

سوق الرشيد المركزي ٣٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

سوق الرشيد المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

سوق الرشيد المركزي ٣٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١١٨ دينار

سوق الرشيد المركزي ٤٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١٣٥ دينار

سوق ٢٨ نيسان المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٣٣ دينار

سوق ٢٨ نيسان المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

سوق ٢٨ نيسان المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

سوق ٢٨ نيسان المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

٧٤٩ ١١٦٤ ١٩٨٠ ٢٥١٢ ٣٣٥٩ ٣٣٩٨ ٥٠٥٤ ٧٢٥٠ ٧٦٦٩ ٨١٦٩ ٨١٨٢ ٩٣١٩ ٩٤٠٠

سوق ٢٨ نيسان المركزي ٣٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

١١٢٧ ٢٣٥٦ ٧٧٢٤ ٨٣٦٤

سوق ٢٨ نيسان المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

٥٧٨ ٢١٥٢ ٢٨١٢ ٣٨١٥ ٤٤٠٩ ٤٦٣٩ ٥٤٠٠ ٧٠٨٥ ٧٢٩٤

سوق ٢٨ نيسان المركزي ٣٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١١٨ دينار

٢٦٠٢

سوق ٢٨ نيسان المركزي ٤٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١٣٥ دينار

٩٠٨٢

سوق القادسية صدام ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٣٣ دينار

سوق القادسية صدام ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

سوق القادسية صدام ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

سوق القادسية صدام ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

سوق القادسية صدام ٣٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

سوق القادسية صدام ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

سوق القادسية صدام ٣٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١١٨ دينار

٢٠٤٨٠ ٢١١٥٨٧

سوق القادسية صدام ٤٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١٣٥ دينار

سوق المنصور المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٣٣ دينار

سوق المنصور المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

سوق المنصور المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

سوق المنصور المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

سوق المنصور المركزي ٣٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

سوق المنصور المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

سوق المنصور المركزي ٣٥٠٠ عادي ١٠٨ دينار

سوق المنصور المركزي ٣٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١١٨ دينار

سوق المنصور المركزي ٤٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١٣٥ دينار

سوق العدل المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٣٣ دينار

سوق العدل المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

سوق العدل المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

سوق العدل المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

هكذا من الأصل

سوق العدل المركزي ٣٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

٢٨٩١٤ ٤٠٦٦٦ ٤٣٣١٥ ٤٤٥٤٧ ٤٦٣٠٥ ٤٧٤١٣ ٤٨٧٤٨ ٤٩٣٦٥ ٢٥٦٣٥٢ ٣٣٦٨٩٣ ٣٣٧٦٣٦ ٣٣٨٠٤٣ ٣٣٩٩١٠

سوق العدل المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

[illegible]

سوق العدل المركزي ٢٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١١٨ دينار

٢٩٦٠٩ ٤٢٢٧٨ ٤٢٤٧٩ ٣٣١١٢٥ ٣٣٩١٢٧ ٣٣١٤٢٩

سوق دهوك المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٣٣ دينار

[illegible]

سوق دهوك المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق دهوك المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

[illegible]

سوق دهوك المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

[illegible]

سوق دهوك المركزي ٣٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

[illegible]

سوق دهوك المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

[illegible]

سوق دهوك المركزي ٢٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١١٨ دينار

[illegible]

سوق دهوك المركزي ٤٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١٣٥ دينار

[illegible]

سوق نينوى المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٣٣ دينار

[illegible]

سوق نينوى المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق نينوى المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

[illegible]

سوق نينوى المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

[illegible]

سوق نينوى المركزي ٣٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

[illegible]

سوق نينوى المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

[illegible]

سوق اربيل المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٣٣ دينار

[illegible]

سوق اربيل المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق اربيل المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

[illegible]

سوق اربيل المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

[illegible]

سوق اربيل المركزي ٣٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

[illegible]

سوق اربيل المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

[illegible]

سوق اربيل المركزي ٤٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١٣٥ دينار

[illegible]

سوق السليمانية المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٣٣ دينار

[illegible]

سوق السليمانية المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق السليمانية المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

[illegible]

سوق السليمانية المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

[illegible]

سوق السليمانية المركزي ٣٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

[illegible]

سوق السليمانية المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

[illegible]

سوق السليمانية المركزي ٢٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١١٨ دينار

[illegible]

سوق السليمانية المركزي ٤٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١٣٥ دينار

[illegible]

سوق التأميم المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٣٣ دينار

[illegible]

سوق التأميم المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق التأميم المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

[illegible]

سوق التأميم المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

[illegible]

سوق التأميم المركزي ٣٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

[illegible]

سوق التأميم المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

[illegible]

سوق التأميم المركزي ٢٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١١٨ دينار

[illegible]

سوق التأميم المركزي ٤٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١٣٥ دينار

[illegible]

سوق صلاح الدين المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٣٣ دينار

[illegible]

سوق صلاح الدين المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق صلاح الدين المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

[illegible]

سوق صلاح الدين المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

[illegible]

سوق صلاح الدين المركزي ٣٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

[illegible]

سوق صلاح الدين المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

[illegible]

سوق صلاح الدين المركزي ٢٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١١٨ دينار

[illegible]

سوق صلاح الدين المركزي ٤٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١٣٥ دينار

[illegible]

سوق ديالى المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٣٣ دينار

[illegible]

سوق ديالى المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق ديالى المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

[illegible]

سوق ديالى المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

[illegible]

سوق ديالى المركزي ٣٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

[illegible]

سوق ديالى المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

[illegible]

سوق ديالى المركزي ٤٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١٣٥ دينار

[illegible]

سوق واسط المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٣٣ دينار

[illegible]

سوق واسط المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق واسط المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

[illegible]

سوق واسط المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

[illegible]

سوق واسط المركزي ٣٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

[illegible]

سوق واسط المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

[illegible]

سوق واسط المركزي ٢٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١١٨ دينار

[illegible]

سوق واسط المركزي ٤٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١٣٥ دينار

[illegible]

سوق الانبار المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٣٣ دينار

[illegible]

سوق الانبار المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق الانبار المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

[illegible]

سوق الانبار المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

[illegible]

سوق الانبار المركزي ٣٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

[illegible]

سوق الانبار المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

[illegible]

سوق الانبار المركزي ٤٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١٣٥ دينار

[illegible]

سوق بابل المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٣٣ دينار

[illegible]

سوق بابل المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق بابل المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

[illegible]

سوق بابل المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

[illegible]

سوق بابل المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

[illegible]

سوق بابل المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

[illegible]

سوق بابل المركزي ٢٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١١٨ دينار

[illegible]

سوق بابل المركزي ٤٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١٣٥ دينار

[illegible]

سوق كربلاء المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٢٣ دينار

[illegible]

سوق كربلاء المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق كربلاء المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

[illegible]

سوق كربلاء المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

[illegible]

سوق كربلاء المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

[illegible]

سوق كربلاء المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

[illegible]

سوق كربلاء المركزي ٢٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١١٨ دينار

[illegible]

سوق كربلاء المركزي ٤٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١٣٥ دينار

[illegible]

سوق النجف المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٢٣ دينار

[illegible]

سوق النجف المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق النجف المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

[illegible]

سوق النجف المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

[illegible]

سوق النجف المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

[illegible]

سوق النجف المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

[illegible]

سوق النجف المركزي ٢٥٠٠ عادي ١٠٨ دينار

[illegible]

سوق النجف المركزي ٢٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١١٨ دينار

[illegible]

سوق النجف المركزي ٤٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١٣٥ دينار

[illegible]

سوق ميسان المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٢٣ دينار

[illegible]

سوق ميسان المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق ميسان المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

[illegible]

سوق ميسان المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

[illegible]

سوق ميسان المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

[illegible]

سوق ميسان المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

[illegible]

سوق ميسان المركزي ٢٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١١٨ دينار

[illegible]

سوق ميسان المركزي ٤٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١٣٥ دينار

[illegible]

سوق البصرة المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٢٣ دينار

[illegible]

سوق البصرة المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق البصرة المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

[illegible]

سوق البصرة المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

[illegible]

سوق البصرة المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

[illegible]

سوق البصرة المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

[illegible]

سوق البصرة المركزي ٢٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١١٨ دينار

[illegible]

سوق البصرة المركزي ٤٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١٣٥ دينار

[illegible]

سوق ذي قار المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٢٣ دينار

[illegible]

سوق ذي قار المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق ذي قار المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

[illegible]

سوق ذي قار المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

[illegible]

سوق ذي قار المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

[illegible]

سوق ذي قار المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

[illegible]

سوق ذي قار المركزي ٢٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١١٨ دينار

[illegible]

سوق ذي قار المركزي ٤٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١٣٥ دينار

[illegible]

سوق القادسية المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٢٣ دينار

[illegible]

سوق القادسية المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق القادسية المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

[illegible]

سوق القادسية المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

[illegible]

سوق القادسية المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

[illegible]

سوق القادسية المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

[illegible]

سوق القادسية المركزي ٤٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١٣٥ دينار

[illegible]

سوق المثنى المركزي ٣٥٠٠ المنيوم كامل ١٢٣ دينار

[illegible]

سوق المثنى المركزي ٤٥٠٠ المنيوم كامل ١٥٠ دينار

[illegible]

سوق المثنى المركزي ٥٠٠٠ المنيوم كامل ١٦٠ دينار

[illegible]

سوق المثنى المركزي ٤٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٤٧ دينار

[illegible]

سوق المثنى المركزي ٣٥٠٠ المنيوم شباك عادي ١٣٠ دينار

[illegible]

سوق المثنى المركزي ٢٥٠٠ عادي ٩٨ دينار

[illegible]

سوق المثنى المركزي ٤٥٠٠ عادي شباك المنيوم ١٣٥ دينار

[illegible]

هكذا من الأصل

شهادات من داخل اميركا

الاحلام .. في مواجهة العنصرية .. !

٧٥ امراة اميركية من السود .. يتحدثن عن حياتهن داخل المجتمع الاميركي ..

صدر هذا العلم كتاب يحمل اراء جريئة عما يدور في صدر المراة الاميركية السوداء من احاسيس ازاء العنصرية .. لقد اثار المؤلف (براين لانكر) ضجة في اوساط المعنيين بالتاليف والنشر حين قابل (٧٥) امراة سوداء والف كتابا عنهن ..

وهاهو يتحدث لنا عن كيفية جمعه لهذه المعلومات .

يقول المؤلف ... ان حياتي في السنتين الماضيتين قد انقضت داخل قاعات البيوت ، والدوائر ، والمطابخ ، والاقسام الخلفية من بيوت تعود الى ناس لم احلم ان اكون على مقربة منهم ..

.... وقد سئلت مرارا وتكرارا : ماالداعي لهذا المشروع ؟ لماذا اجمع معلومات عن حياة (٧٥) امراة من السود ... ؟

.. الواقع ان هذه الوثائق كانت نتيجة ادراكي المتزايد لهذا للاسهامات الواسعة التي قدمتها الفتاة السوداء لهذا المجتمع (في الولايات المتحدة الاميركية) وهي اسهامات يبدو انها كثيرا ما ذهبت دون ان يلاحظها احد جميع هؤلاء الـ (٧٥) امراة قد حلمن بعالم افضل ليس لهن فقط وانما لاجيال قادمة .. عالم : المهم فيه الاخلاق والكفاءات ، لا اللون والجنس .. واثناء الحلم بذلك العالم عملن على اساس تلك الاحلام فكان لهن الفضل بحدوث التغيير في اميركا ..

جاء اللون الاسود ليبقى

تقول (مايا انجيلو) في المقدمة : ان المراة السوداء التي كان اجدادها قد جلبوا الى الولايات المتحدة بدءا من سنة (١٦١٩) قد مرت بظروف قاسية وفظيعة وعاشت كل وضع شاذ بحيث اضطرت الى ان تعيد تشكيل كيانها وشخصيتها .. كان عليها ان تجد الامن والطمانينة في قرارة نفسها والا لما كان بمقدورها ان تتسلح مع ذلك التعذيب وضنك العيش .

مما كان مفروضا على المراة السوداء ان تتعلمه هو ان تغفر الاعتداءات بسرعة لان الغالب على مسيرة عيشها هو : ان ترى الممارسات في حياتها الخارجية تتناقض تماما مع ما تكنه في قرارة نفسها من مبادىء وقيم اضافة الى هذا فقد كان عليها ان تواصل البقاء بوضع صحي قدر الامكان في داخل اجواء مرضية وتكتنفها الاوبئة .

ان فترات الحياة التي تعاش في مثل هذه الالسنة من اللهب اما انها كاذبة او استحالت الى سبيكة صلبة لايمكن النفوذ منها .. وهكذا منذ الايام الاولى وبادراك ووعي اصبحت المراة السوداء من حيث الواقع لا وجود لها الا مع نفسها .. اما بالنسبة للاخرين فكان ينظر اليها في اغلب الاحيان بصفة يكتنفها الغموض كونها راسخة في العمل لكنها من الناحية الانسانية خارج الواقع .

كانت تعرف الثقل الذي تتحمله من احساس انثوي تخنقه مسؤوليات الرجل .. كل واحدة قد تصارعت مع الرعب الذي لامفر منه في حالة الحمل التي لا يمكن ان تنتج سوى خلق مكوكات اخرى تدخل بين فكي العبودية الجشعة والمفترسة.

كانت تعرف ما تلاقي من الاسى والحزن بسبب اكراهها على الانفصال عن زوجها الذي لا يمكن المطالبة به .. لان الرجل ليس له حق الامتلاك الشرعي حتى الجسمة .

الانسان الذي لاذنب له سوى صبغة جلده
الطبقة التي خلقتها يد الخالق
والاطفال الهزيلين والمنكمشين
الذين جرى تجميعهم ايضا
في ذلك الفريق الحزين ..
(من قصيدة منشورة بعنوان : « مزاد العبيد ») .

والمجتمع الاوسع وهو يلاحظ اصرار هذه المراة المتناهي على التشبث والتمسك في سبيل الابقاء على حياتها .. هذا المجتمع كان يحسب ان لاخيار له الا تفتيت ما في حياة المراة السوداء من مشاكسة وعناد وتذويب ذلك في ادب الاساطير الخيالية للشخصية المعقدة ..

الادب والمراة السوداء

كان ادباء هذا المجتمع ينظرون اليها كونها ميالة للاذعان واستسلامية وسهلة الانصياع .. مربية (او شغالة) بوجه باسم بشوش وحضن عريض وذراعين مبسوطتين للترحاب والتطويق وامواج مترهلة . وكانت توصف ايضا بان لها نظرات خبيثة وانها متسلطة وتميل الى النهب والسلب .

حينما نتصور امراة تطغى عليها كل هذه الصفات فقد يتضح لنا ان المراة نفسها لم تكن سبب الهذيان والتخريف بل لم تكن هذه الا صورا من هذيان اخر وتخريفات عنصرية وتاريخية .. ان تلك التناقضات تدحض حتى المخيلة الاكثر خصوبة .. انها لا يمكن ان تبقى وتستمر وعلى الرغم من العنصرية المعطرة (الرومانسية) التي زرعتها في النفس الاميركية .

من المثير للدهشة والاستغراب فوق كل هذا ان الكثير من النساء لم يحافظن على البقاء مثلما بقيت تلك التناقضات ..

ولكن رغم كل هذا كان فيهن من كسرت حاجز اللون في لعبة التنس او انتخبت لرتبة (قس) او (اسقف) او اصبحت اول طبيبة بجراحة الاعصاب (بعمر الـ ٣٠) او التي تعزو نجاحها في مجال (الاوبريت) الى لونها الاسود .. او التي اصبحت ملحنة وممثلة بشهرة عالمية وبسن (٩٤) او التي فازت بجائزة (بوليتزر) في الشعر او عضوا في مجلس الكونغرس (سنة ١٩٧٢) ولثلاث دورات ..



١

المصور .. الذي كتب قصص حياتهن

ان المصور (براين لانكر) الذي صورهن (فوتوغرافيا) وكتب قصصهن يمتلك عينا حادة البصر وقلبا يتصف بالشجاعة .. فقد اكتشف نساء توحي ملامحهن بالمعاني العميقة .

يقول المؤلف .. في هذه اللقطات المصورة لحياتهن نلتقي بهن فنجدهن صامدات ولغتهن مباشرة من غير تردد او اعتذار .. لكن نظراتهن تدل على تكاليف العيش الباهظة وتكشف اثار المتاعب . [illegible]

نظرة فاحصة تنفذ من خلالنا الى ماوراء الواقع حتى ان وجهة النظر التي نعدها مشتركة وعمومية تصبح فكرة غريبة الى ابعد حد .. يبدو ان كل واحدة تعرف شيئا لم تكن ضمن معرفتنا .

وتشابه النظرة التي تلقيها احداهن مع نظرة المراة الاخرى .. هذا التطابق في طريقة النظر والتحديق يزيدنا يقينا بان ازاحتهن من هذه البلاد لن تحصل وانهن بالفعل وان كن مهزوزات ومجروحات ومقلعات الجذور فانهن مصممات كل التصميم على البقاء .

لم يكن المقصود من هذه التعابير نوعا من التفسير والشرح لقدرة التحمل عند المراة السوداء بل الهدف منها ان تكون تحية اكبار وتعزيز لهذه المراة كونها تمثل عنصرا بشريا بارزا ومرموقا .

هنا نجد المربية والراقصة والعاملة في حقول الرياضة والقاضية والسياسية والفنانة والممثلة والكاتبة والمغنية والشاعرة وذات النشاط الاجتماعي ولديهن جميعا الجراة على النظر الى الحياة بروح الفكاهة والتصميم والاحترام .

تظهر على وجوههن ملامح لا دخل لها بالنفاق او التظاهر الكاذب بالفضيلة والدين فبالنسبة لمن يرغب بالمغالطة والاحتيال فان امانة ومصداقية هؤلاء النسوة انما هي رهيبة وتثير الرعب .



٢

الفتاة السوداء ..

ان الرقة التي تتصف بها المراة السوداء ، او الحنان الذي يكسر القلب الى جانب قوتها الشامخة كل هذه الصفات تفضح عن الصمود البطولي [illegible] ورفضت براعته ..

هؤلاء النسوة قد انحدرن من (امهات) و (جدات) عرفن وقع السياط منذ البداية ، وكانت (الحماية) بالنسبة لهن ضربا من الوهم والسراب يسمعن عنه ولكن من النادر ان يطبق في الممارسة .

لقد التقطت وجوههن هنا من اجل ان تنظر اليها الاجيال وتتامل وتعجب .. فهن نساء بكل معنى الكلمة .. فعلى ايديهن نشأ الاطفال عبر الحياة الدامية ، وحصل المرضى على الرعاية .. وحطن الامل الواعد لعنصر برهن في جميع المناسبات والتحديات وفي كل قرن من الزمن ، على انه -رغم التهديد والتشويه الدائم - قد جاء ليبقى .

جاءت فتاة هذا العنصر وطرقت اقدامها مستنقعات انعدام الامن : وفي نفس الوقت حاولت ان تخطو باناقة ورقة على اثار اقدام امها .. وعلى الرغم من نضالها الجليل لم تكن اكبر من الحياة الانسانية .. فهي واضحة في حضورها وليست من الظواهر الغريبة .

باستطاعتنا الدخول في باطن الصور (الفوتوغرافية) والتغلغل في روح كل امراة منهن فنسعد ونبتهج بشجاعتهن عن كثب .. انهن جوهرات ثمينة وبفضل ما يتصفن به من اصرار ، ومالديهن من فن وحب وضحكة شفافة ؛ اصبح بامكاننا الاجتياز من خلال تاريخنا المشوه ..

اعداد عباس مهدي

نماذج في صور

١ - اليس ووكر : كاتبة غزيرة الانتاج وموهوبة ، فازت روايتها « اللون البني » بجائزة (بوليتزر) للكتابة الروائية سنة ١٩٨٣ ... وتقول : « احب هذه الارض .. هناك اي فشل حقيقي ، لدى الرجال الذين انتخبناهم ، في ان يفهموا اي شيء عن العلاقات المتبادلة .. وهذه قضية مهلكة وقاتلة ... » .

٢ - كلوريا سكوت : رئيسة جامعة (بينيت) في شمال كارولانيا .. تقول « .. كل شخص اسود له قدر من الانجاز والرؤية هو بطل بالنسبة لي .. »
« ... اعتقد ان على عواتقنا مسؤولية دقيقة اتجاه الاجيال الحاضرة ، والتي ستاتي فيما بعد .. »
« ... اظن ان الاطفال البيض يجب ان يطلعوا بصورة سليمة على الانسان الاسود وهو في الادوار القيادية وادوار الكبار ... » .

٣ - ويلما رودولف : في طفولتها تغلبت على شلل الاطفال .. وفي سنة (١٩٦٦) اصبحت اول امراة تحصل على (٣) مداليات ذهبية في الركض والعاب الساحة في (اولمبياد) واحد .
« ... فتحوا القيود من ساقي وانا في التاسعة من عمري والان ، لا اعلم اية ساق كانت مشلولة : اليمنى ام اليسرى .. »
«... وبعد حصولي على الشهرة كنت اسال الخالق : ماالغاية من اشتراكي في المهرجان الرياضي (الاولمبياد) ؟ .. لابد ان الهدف ابعد من الفوز بثلاث مداليات ذهبية ... !
..التحدي مازال قائما ... »

٤ - شيريان كادوريا : رفعت الى الرتبة العسكرية (قائد لواء) في سنة ١٩٨٥ ، وهي اعلى رتبة لامراة سوداء في القوات المسلحة الاميركية ... « ... حين اجريت لي مقابلة للقيام بمهمة عسكرية اخبرني (الفريق) بعدم قدرتي على السفر وحمل الحقائب .. انها ثقيلة .. وليس باستطاعة النساء هذا العمل .. فقلت له : يوم كنت مجرد طفلة صغيرة لم يقل لي احد اني لااستطيع حمل (بالات القطن) التي يبلغ وزن الواحدة (٥٠) كغم ! ..)

٥ - انجيلا ايفون ديفيس : خسرت وظيفتها في جامعة - (كاليفورنيا - لوس انجيليس) .. اعتبرت خارجة على القانون ، ومطلوبة للقبض عليها .. حوكمت .. سجنت .. افرج عنها .. كل ذلك لانها تقول : « ... من حق المراة السوداء ، بل واجب وامتياز لها ان تكون ناطقة نيابة عن جميع المضطهدين في هذا المجتمع .. » .

٦ - اونيتا بلاكويل : اول امراة سوداء تنتخب رئيسة بلدية .. « ... في هذا المكان (مايرزفيل) الذي انا رئيسة بلديته كان الناس يلقون القبض علي كل يوم ويلفقون علي التهم .. (والان) انا القانون .. انا فوق مالكي العبيد الذين كانوا متسلطين علي .. انا رئيسة بلديتهم .. لدي صلاحيات القاضي .. »

٧ - مريان اديلمان : اول محامية سوداء في (المسيسبي) .. رئيسة (صندوق الدفاع عن الطفولة) والمؤسسة لهذا المشروع ..
« ... اننا نفقد حوالي (١٠) الاف طفل كل سنة بسبب الفقر الاطفال لايتغذون على البلاغة في الخطابة والكلام المنمق .. نريد من هذه البلاد ان تطعم الاطفال الجياع .. »

٨ - فاي واتلتون : (مع ابنتها : فيليسيا كوردن)
منذ سنة ١٩٧٨ - وهي تترأس اتحادا اميركا للابوة والامومة .. الوكالة الرئيسة للتخطيط الاسري .. تقول :
« ... ولو اني جئت من خلفية فقيرة ومتواضعة ، ولكني لم انحدر من اناس لديهم وجهة نظر فقيرة عن العالم .. ترعرعت بين اناس يؤمنون بان العالم فيه امكانية التوصل ...خيبت رغبة امي في ان اكون ممرضة فاسافر الى افريقيا واجزاء اخرى من العالم لاخدم المدنيين ..
« ... اتمنى للسود ما اتمناه للاسبان واللاتينيين والبيض .. وما اتمناه لنفسي ولطفلتي .. وهو : القدرة على ان نتدبر حياة انفسنا .. وان لانقع فريسة لاعادة انتاج الماسي ... » .



٣



٤



٥



٦



٧

٨

صحف وشخصيات عربية تشيد بملحمة اعادة بناء مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

الفاو صورة مشرقة لامجاد وبطولات طافحة بالكبرياء العربية

العواصم - ٢ - واع : اكدت صحيفة الثورة اليمنية ان الجيش العراقي بتحريره الفاو خاض اضخم ملحمة بطولية واستطاع ان يغير المعادلات ويقلب الحسابات عبر معركة طاحنة استمرت [illegible] ساعة .

وقالت الصحيفة في مقال كتبه السيد محمد الزبيدي رئيس تحريرها بعنوان «الفاو العروس التي لم نعرف مثلها في التاريخ» نشر في صنعاء اليوم ان تحرير الفاو الذي اشرف عليه السيد الرئيس صدام حسين مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم قد شكل نقطة الارتكاز للانتصار الحاسم على الايرانيين .

وقالت الصحيفة في مقالها ايضا انه لاغرابة اذا اغلى القطر العراقي الشقيق قيادة وحكومة وجيشا وشعبا مهرها فكان الفين وخمسين الفا وتسع مئة وثمانية واربعين شهيدا امتزجت دماؤهم بتربة الفاو فاصبحت جزءا من كيانها وهذا مايدفع الى اليقين [illegible] عتقادي ان تراب الوطن هو احق ما يفدى بالدماء والارواح .

ووصفت صحيفة صنعاء الاسبوعية احتفالات العراق بمناسبة اعادة بناء مدينة الفاو بانها صورة وضاءة مشرقة لامجاد بطولات طافحة بالشمم والاباء والكبرياء العربية .

وفي عمان اكدت صحيفة (اخبار الاسبوع) الاردنية ان قمة النتائج المتحققة في اعادة بناء الفاو وفي وقت زمني قصير جدا يعد تحديا جديدا لايقل شموخا وصمودا عن تحدي جيش العراق وشعب العراق لعدو العرب والانتصار عليه في قادسية جديدة من حق صدام ان تنسب اليه .

واوضحت في تعليق لها اليوم بعنوان « الفاو .. النموذج والقيمة والرمز » ان حملة اعادة بناء الفاو تمت بعمل جماعي ارتقى في كل المقاييس الى مستوى قوة وعنفوان العمل الجماعي الذي حققه العراقيون في الحرب والقتال بتطهير الارض العربية من الخمينيين .

وفي القاهرة اكدت صحيفة « الوفد » القاهرية ان اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم يعد معجزة [illegible] عها شعب العراق الذي انعم الله عليه بقائد قد حكم فعدل فكان [illegible] شعب نصيره حتى النصر .

وقالت في مقال كتبه الدكتور عزة [illegible] اليوم ان من يزور العراق يجد ان سنوات الحرب لم تترك ولو ظلا [illegible] على مدينة بغداد التي امتزجت بها الاصالة والمعاصرة لتزيدها جمالا وبهاء .

وفي عدن وصف عدد من الشخصيات في اليمن الديمقراطية مدينة الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم بانها رمز التضحية والفداء والاصرار العراقي على احلال السلام بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واكدوا في احاديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في عدن ان تحرير الفاو ايذان ببدء السلام .

وقال السيد عمر جاوي رئيس اتحاد الادباء والكتاب اليمنيين ومركزه الرئيسي عدن ان اعادة بناء مدينة الفاو تعني الثقة الاكيدة بان شعب العراق وجيش العراق مطمئن الى التصدي لاي عدوان ولن يسمح بتكراره .

وقال الدكتور عوض عيسى رئيس نقابة الاطباء اليمنيين ان اعادة بناء الفاو فرحة عظيمة وعلامة مضيئة بالنصر والثقة والاصرار على السلام .

واكد ان اعادة الحياة بمدينة الفاو بفترة قياسية يدل على القدرة العالية التي يتمتع بها شعب العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

اما السيد عبدالرحمن شكري رئيس اتحاد المهندسين اليمنيين فقد اكد ان اعادة بناء مدينة الفاو وبفترة قصيرة يدل على قدرة وعظمة الشعب العراقي على قهر المستحيل في قيادته الرشيدة بقيادة السيد الرئيس صدام حسين .

واضاف نحن نشعر بعظمة الطاقات الخلاقة المبدعة التي يمتلكها اشقاؤنا في العراق وهم يرفلون بالانتصارات في ظل السلام .

الاشادة بموقف العراق الداعي الى السلام الشامل والدائم

مناورات ايران ومراوغتها تزيد الشكوك في نياتها العدوانية

عمان -٢- واع : حملت صحيفة (الدستور) الاردنية النظام الايراني مسؤولية التعثر الذي تشهده المفاوضات العراقية - الايرانية .

وقالت في تعليق لها اليوم .. ان التعثر الذي تشهده هذه المفاوضات هو نتيجة مراوغة النظام الايراني وتلاعبه بصيغ القرار المرقم ٥٩٨ وعدم احترامه للنداءات الدولية بشان اسرى الحرب .

واكدت الصحيفة الاردنية ان جميع الجهود التي بذلت والرامية لاطلاق سراح الاسرى لاتزال تجابه بعوائق تفتعلها ايران .. واشارت بهذا الصدد الى الانتقادات التي وجهتها منظمة حقوق الانسان في اسبانيا الى النظام الايراني لعدم تجاوبه مع دعوات العراق المتكررة من اجل اجراء تبادل شامل للاسرى .

واوضحت ان موقف العراق الداعي الى السلام الشامل والدائم .. لم يتغير ولم يتبدل وقالت .. ليس للعراق اية مصلحة في ان يكون هناك نزاع مع ايران .. فموقف العراق يتمثل دائما في الدفاع عن اراضيه وعن سيادته على وطنه ضد العدوان الايراني ....

وشددت الصحيفة على القول .. ان ايران ستكون واهمة اذا ظنت انه بتسلحها من بعض الدول ستغير موازين القوى العسكرية مع العراق الذي حسم الحرب لصالحه ولفترة طويلة .. وقالت ان السيد الرئيس صدام حسين الذي تالق في قيادته لاكبر المعارك في الحرب والذي عرف بتواجده في ميدان القتال مخططا وموجها استراتيجيا وعقلا مدبرا يستطيع ان يستوعب كل الاحتمالات .

واكدت ان مناورات ايران ومراوغتها تزيد من الشكوك في نياتها العدوانية الحقيقية في منطقة الخليج العربي الامر الذي يجعل دول هذه المنطقة في ترقب دائم وحذر شديدين

وهو الذي يعطل انصرافها عن عمليات التنمية والبناء والاعمار .

واوضحت صحيفة (الدستور) ان النظام الايراني رغم هزيمته العسكرية وفشله في تحقيق برنامجه التوسعي العسكري واضطراره الى قبول قرار وقف اطلاق النار .. لم يستطع ان يحدد خياراته في تنظيم علاقاته مع العراق والاقطار العربية المجاورة وسائر دول العالم على اسس مبادىء التعايش السلمي وحسن الجوار واحترام السيادة وعدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى .

واختتمت الصحيفة الاردنية تعليقها بالقول .. ان سياسة العراق تقوم على حب السلام والوئام مع جميع الدول المحبة للسلام .. وهو عراق المستقبل في اطار المصير الواحد للامة العربية واستراتيجية تعتمد على الرجال الذين صهرتهم الحرب والذين يخشاهم اعداؤهم .

امير البحرين يستقبل وزير الاوقاف والشؤون الدينية

المنامة - ٢ - واع : استقبل الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين في المنامة اليوم السيد عبد الله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية .

وجرى خلال المقابلة تبادل وجهات النظر والبحث في سبل تعزيز التعاون المشترك في مختلف الميادين لنمو وتطور العلاقات المتميزة بين القطرين الشقيقين .

وحضر المقابلة الشيخ عبد الله بن خالد ال خليفة وزير العدل والشؤون الاسلامية البحريني .

وكان الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس وزراء البحرين قد استقبل في المنامة اليوم السيد عبد الله فاضل .

وابدى الشيخ خليفة خلال المقابلة اعجابه بالتنظيم والتنسيق الرائعين لاحتفالات اعادة بناء الفاو مؤكدا ان انتصار العراق كان انتصارا لجميع العرب .

اتفاق الطائف بين التنفيذ والتجميد

النواب اللبنانيون صادقوا على وثيقة الحد الاقصى في ظل التوازنات الاقليمية والدولية

بيروت - مراسل «الثـورة»

وصل تجاذب المواقف حول صيغة اتفاق الطائف حده الاقصى قبل ايام معدودة من الموعد الذي حددته اللجنة العربية للبدء بتنفيذه في السابع من الشهر الجاري حيث من المقرر ان تعقد الجلسة النيابية الدستورية للمصادقة عليه رسميا وانتخاب رئيسي المجلس والجمهورية دفعة واحدة مما يعد في البرنامج التنفيذي للجنة الخطوة الحاسمة والمصيرية في سياق مهمتها ودورها كما في زخم التعاطي الاقليمي والدولي مع الازمة اللبنانية .

فالتحضير النيابي السياسي والامني المدعوم بمواقف واتصالات اقليمية ودولية مكثفة لوضع الاتفاق موضع التنفيذ يتساوى في اهميته واحتمالاته مع التحرك الذي بداته حكومة العماد ميشيل عون وسط استنفار شعبي لافت مؤيد لسياستها في المناطق الشرقية للحيلولة دون تمرير تنفيذ الاتفاق بالطريقة نفسها التي اقر فيها .

فالنواب قبلوا بضمانات شفهية حول بند السيادة والانسحابات ترفضها الحكومة مطالبة بصيغة تنفيذية مبرمجة تضمن بذاتها الاتفاق حول بند السيادة وتكون مترابطة ومتزامنة في تنفيذها مع البنود الاصلاحية التي تضمنها الاتفاق وسابقة على الانتخابات الرئاسية .

واذا كان النواب قد صادقوا على وثيقة الطائف بعد ان احيطوا علما بانها الحد الاقصى المسموح به في ظل التوازنات الاقليمية والدولية الراهنة على ان ترعى اللجنة العربية تطويرها ايجابيا في مرحلة لاحقة لتحقيق السيادة اللبنانية الناجزة فان الحكومة اللبنانية رات فيها اقل من الحد الادنى المقبول قياسا على مسؤوليتها المباشرة عن السيادة اللبنانية كاملة غير منقوصة ، وهي تفترض الحذر من الوعود غير الملزمة لاصحابها والتي قد تخترق في المستقبل القريب او البعيد .

ورغم مايبدو من شبه اجماع على تاييد اتفاق الطائف والاستعداد لتنفيذه باي ثمن فان المواجهة الساخنة الدائرة حاليا حوله تكاد تضعه في الدائرة المغلقة التي ضاقت على اتفاقات قبله اذا لم يرتكز على قاعدة المصالحة الوطنية الشاملة كاساس ثابت له والا فان تنفيذه مع استمرار الخلافات حوله سوف يدخل البلاد في ازمة سياسية ودستورية اعمق من الازمة الناشئة منذ ٢٣ ايلول من العام الماضي والمستمرة الان .

وبين الاصرار على تنفيذ الاتفاق كما هو وبين المطالبة بتجميده حتى يعاد النظر به شكلا ومضمونا مازال الوضع اللبناني مفتوحا على الحلول الوسط او المخارج التي قد تجمع بين المحافظة على ايجابيات ماتحقق في الطائف وبين التوافق اللبناني الواضح على الضمانات المتكاملة لمواجهة سلبياته واحتمالاتها المستقبلية .

لكن هذه الحلول والمخارج التي يعمل عليها تبدو في سباق واضح مع القرارات الاخيرة التي قد تلجا اليها الاطراف كل من موقعه كقرارات احتياطية اذا لم تصل الاتصالات الجارية الى نتائج ايجابية .

وحول هذه القرارات اوضحت مصادر حكومية لبنانية ان الخيارات المتعددة التي المح اليها العماد ميشيل عون في مناسبات متلاحقة خلال ايام معدودة قد تحولت الى قرارات احترازية اتخذت في جلسة مجلس الوزراء الاستثنائية التي عقدت يوم الاحد الماضي بحضور عدد من الاختصاصيين بالشؤون السياسية والدستورية والقانونية والامنية .

والسؤال الذي يطرح هنا حول نوعية ومضمون الخيارات المذكورة وعما اذا كانت للتنفيذ فعلا ام انها وسائل ضغط تستهدف تعديل شروط وضمانات تنفيذ اتفاق الطائف مثلما ادت الضغوط السابقة التي مارستها الحكومة الى تحسين شروط هذا الاتفاق باعتراف اكثر من مرجع نيابي مؤيد له .

والابرز في هذه الخيارات حسب المصادر الحكومية نفسها لجوء الحكومة اذا لم يستجب النواب لدعوتها للمشاورات قبل الانتخابات الرئاسية لحل المجلس النيابي اللبناني وسط تساؤلات بدات منذ الان حول دستورية مثل هذه الخطوة من جهة وابعادها السياسية والامنية من جهة ثانية موضحة ان العماد عون لن يقدم عليها الا اذا ضمن الخطوات اللاحقة لها والا فان ازدواجية دستورية سوف تنشا عنها مع توقع استمرار المجلس الحالي في ممارسة صلاحيتها فضلا عن تعذر اجراء انتخابات نيابية تاتي بمجلس

جديد وهذا سيعمق الانقسام العام الحاصل في البلاد دون ان يؤدي الى انجاز خطوات مهمة على صعيد تعديل الموازين التي اوصلت الى اتفاق الطائف والتي قدمت فرزا جديدا للتوازنات السياسية اللبنانية المحلية على وجه التحديد .

اما الخيار الاخر الذي تحدثت عنه المصادر نفسها فهو توسيع الحكومة الحالية لتضم شخصيات اسلامية لبنانية متواجدة في المنطقة الشرقية ومؤيدة لسياسة الحكومة منذ قيامها وهي الخطوة التي كانت مفترضة في

الحسابات منذ تعيين الحكومة الحالية ولكنها لم تتم وبالتالي فان الاسباب نفسها التي اخرت تنفيذها سابقا مازالت قائمة مضافة اليها متغيرات جديدة لاتصب في دائرة الغايات المرجوة من مثل هذه الخطوة الان .

والذي يعزز استبعاد الوصول الى نقطة اللاعودة والاقدام على الخيارات الصعبة هو انفتاح وتجاوب العماد عون على الفرص المتاحة للحلول الوسط وتجاوبه مع الجهود المبذولة

محليا ودوليا لايجاد مخرج من المازق الراهن فماذا عن هذه الفرص والحلول ؟

مصادر سياسية في بيروت الشرقية اكدت في هذا المجال ان تفاهم حكومة

العماد عون مع البطريرك صفير يشكل حجر الزاوية في محاولات اعادة توحيد الموقف في المناطق الشرقية وان هذا التفاهم قد قطع شوطا مهما من خلال الوساطة التي

يقوم بها كل من الرئيس شارل حلو والامين العام للخارجية السفير فاروق ابي اللمع بين بعبدا وبكركي والتي قد تنتج عن اجتماع عام للقيادات السياسية والنيابية في صرح بكركي يجعل من التحفظات القائمة على اتفاق الطائف ورقة عمل يلتزم بها كل من سيتحمل المسؤولية في الحكم لاحقا .

واحد الحلول المطروحة كقاعدة لهذا التفاهم المجيء برئيس للجمهورية يشكل بحد ذاته ضمانة لتنفيذ الاتفاق ومواجهة اية عرقلة لبنوده خاصة مايتعلق منها بالسيادة على ان يتضمن بيان الحكومة المزمع تشكيلها بعد الانتخابات الرئاسية التزاما مماثلا بضمانات التاكيد على التمسك بتزامن الاصلاحات

والانسحابات في مواعيدها المحددة في الاتفاق .

وفي هذه الوجهة نفسها ولدعم الوصول اليها او تغطيتها كشف سفير لبنان في باريس فؤاد الترك عن اتصالات فرنسية حثيثة مع الدول دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي تهدف الى انعقاد مجلس الامن للنظر في المسالة اللبنانية في ضوء ماتم الوصول اليه في الطائف واتخاذ المواقف المناسبة من موقع المسؤولية الدولية المباشرة ازاء الضمانات

اللبنانية المطلوبة لانسحاب كافة القوات الاجنبية من لبنان ، هذه الضمانات التي تكرس دوليا ماتم الوصول اليه عربيا من التمسك بوحدة لبنان واستعادة سيادته كاملة والمحافظة على كيانه بحدوده المعترف بها دوليا لقطع الطريق على اية تطورات لاحقة على صعيد ازمة المنطقة قد تثير المخاوف اللبنانية منذ الان من نتائجها السلبية المحتملة على وحدته وسيادته .

وقد اكد السفير السوفيتي في لبنان فاسيلي كولوتوشا وجود هذه الاتصالات واحتمال انعقاد مجلس الامن خلال ايام قليلة للبت بمسالة الضمانات المطلوبة كملحق لاتفاق الطائف لكن صيغة النتائج المتوقعة من مجلس الامن ماتزال غامضة بين

صدور بيان يؤيد اتفاق الطائف ويدعمه ويشير الى الانسحابات الاجنبية من لبنان او صدور قرار جديد يتضمن التزاما دوليا برعاية هذا الاتفاق بكل بنوده ومراحله على غرار بيان اللجنة العربية العليا ومكملا له .

في ضوء ذلك هل تفتح الطريق امام تنفيذ اتفاق الطائف لتجري الانتخابات الرئاسية والمجلسية في موعدها المحدد ام ان الاتصالات القائمة لايجاد المخارج تحتاج الى فترة زمنية اضافية لانضاجها ؟

الجواب يتوقف على نتائج الاتصالات الجارية والتي تستقطب كل الجهود المحلية والعربية والدولية لانضاجها في المواعيد المحددة لاستحقاقات التنفيذ والا فان

تاجيل المواعيد وتجميد التنفيذ سوف يعنيان تجميد العمل بالاتفاق لمرحلة انتقالية قد تقصر او تطول ولكنها ستظل فترة انتقالية صعبة وقاسية ومفتوحة على كل الاحتمالات .

اجتماع لاتحاد كتاب اسيا وافريقيا .. غدا

القاهرة - مراسل «الثـورة»

يبدا يوم غد السبت ٤ تشرين الثاني الجاري اتحاد كتاب اسيا وافريقيا اجتماعه الاول برئاسة الامين العام للاتحاد الاستاذ لطفي الخولي .

يقدم الخولي في هذا الاجتماع تقريرا يتصور فيه بناء جديدا للاتحاد اضافة الى تقرير نقدي عن مسيرة الاتحاد السابقة .

ويتضمن جدول اعمال الاجتماع ايضا مناقشة حول تعديل القانون الاساسي للاتحاد بما يلائم الظروف الجديدة والانفتاح على كافة المدارس الفكرية والادبية في اسيا وافريقيا .

ومن المقرر ان يستعرض الاجتماع الرئاسي ايضا لامانة الاتحاد حالات الكتاب المقيدة حريتهم او المعتقلين في كافة بلدان اسيا وافريقيا والدفاع عنهم .

وتتم في الاجتماع مناقشة مطبوعات الاتحاد خاصة مجلة لوتس وكيفية تطويرها ويعد ذلك من اهم نقاط جدول الاعمال اضافة الى مناقشة انشاء جريدة ادبية وفكرية تصدر باربع لغات هي العربية والانكليزية والفرنسية والروسية لتتبع حركة الادب والفن في دول اسيا وافريقيا . كما يشمل جدول الاعمال مشروع

اتفاقيات تعاون سوف توقع بين الاتحاد وجميع وزارات الثقافة في اسيا وافريقيا اضافة الى كيفية تشجيع وتبادل الانتاج الادبي والفكري لادباء اسيا وافريقيا والتعريف بكل بلد من بلدان القارتين .

وسيناقش عمليات التعاون مع كل من اليونسكو والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم وتبادل الزيارات بين الادباء والكتاب وتكوين مجموعات عمل لمنع التداخل بين حضارات اسيا وافريقيا وابراز هويتها الثقافية مع وضع خريطة لها .

وقد وصل الى مصر بالفعل عدد من الادباء المشاركين في الاجتماع من تركيا والاتحاد السوفيتي وفلسطين وعدد اخر من ادباء اسيا وافريقيا .

ومن المقرر ان تسلم جائزة لوتس للكاتب السوفيتي جنكيز ايتماتوف وذلك يوم السبت في احتفال يحضره وزير الثقافة المصري .

استقالة زعيم الحركة النقابية في المانيا الديمقراطية

٨ الاف الماني يتدفقون على تشيكوسلوفاكيا للهجرة الى الغرب

برلين الشرقية -٢- رويتر : استقال زعيم الحركة النقابية الرسمية في المانيا الديمقراطية من منصبه اليوم بعد شكاوى من انه اخفق في الدفاع عن مصالح العمال .

وقد قاد السيد هاري تيتش (٦٢ عاما) اتحاد العمال منذ عام ١٩٧٥ وهو عضو في المكتب السياسي للحزب الشيوعي الذي يضم ١٨ شخصا .

وكان قد اعلن اول امس عزمه على الاستقالة من زعامة الاتحاد .

واصبح من المؤكد بعد استقالة السيد تيتش انه سيفقد مقعده في المكتب السياسي عند اجتماع اللجنة المركزية للحزب من الثامن الى العاشر من تشرين الثاني الحالي .

والسيد تيتش هو اهم شخصية في المؤسسة السياسية في المانيا الديمقراطية تفقد منصبها منذ ان اقيل السيد ايريك هونيكر زعيم الحزب واعضاء المكتب السياسي المسؤولون عن الاقتصاد والاعلام في ١٨ من الشهر الماضي .

وذكرت وكالة الانباء الالمانية الديمقراطية ان السيد جيرهارد نينستيل زعيم نقابة عمال الصناعات المعدنية في المانيا الديمقراطية سيستقيل ايضا من منصبه قريبا بعد شيوع الاحاديث عن حجم منزل بناه لنفسه .

من جانب اخر قالت وكالة الانباء الالمانية الديمقراطية ان حوالي ٨٠٠٠ الماني شرقي تدفقوا الى تشيكوسلوفاكيا في طريقهم الى الغرب امس بعد رفع حظر على السفر بدون تاشيرة .

وكانت المانيا الديمقراطية قد اوقفت السفر بغير تاشيرة الى تشيكوسلوفاكيا في الثالث من تشرين الاول الماضي بمنع مواطنيها من الاعتصام في سفارة المانيا الاتحادية في براغ بهدف الحصول على تاشيرات سفر الى الغرب .

ولكن الحدود فتحت من جديد بعد ان تولى السيد ايجون كرينتس زعامة الحزب الشيوعي بدلا من السيد ايريك هونيكر في الشهر الماضي وتعهد بتخفيف قيود السفر في اطار حملة جديدة لتلبية المطالب المتزايدة باجراء اصلاحات ديمقراطية .

وقالت الوكالة ان القطارات التي تقل سائحين من مدينة دريسدن في الجنوب الى تشيكوسلوفاكيا استانفت رحلاتها صباح امس .

ونقلت الوكالة عن السلطات قولها ان حوالي ٣٠٠٠ سيارة قد تصل يوميا الى نقطة عبور حدودية رئيسية بحلول مطلع الاسبوع القادم .

صفقات عقارات يابانية تثير مخاوف الاميركيين

طوكيو - ٢ - رويتر . قالت مجموعة يابانية اليوم انها ستشتري النصيب الاكبر من مجمع مبان في هيوستون بولاية تكساس ليصبح ثاني عقار اميركي كبير تشتريه اليابان هذا الاسبوع .

وتراس المجموعة اليابانية شركة تايكيشيرو موري وهي واحدة من اشهر شركات التنمية اليابانية .

وقالت المجموعة انها ستشتري ٨٥ في المئة من المجمع الذي يضم اربعة مبان لتصبح شريكا لشركات عقارات اميركية مقابل ٣٠٠ مليون دولار .

وياتي هذا النبا في اعقاب الاعلان عن قيام شركة يابانية اخرى لشراء مركز روكفلر وهو مجمع اداري في وسط نيويورك سيتي مقابل ٨٤٦ مليون دولار .

وزاد هذا من مخاوف الاميركيين من ان اليابان تشتري الولايات المتحدة .

وقال مسؤولون في الحكومة اليابانية انهم يخشون ان تؤدي عمليات الشراء هذه الى اثارة مشاعر معادية لليابانيين في الولايات المتحدة .

وقال السيد شوزو هارادا وزير البناء والتعمير الياباني في مؤتمر صحفي اليوم ان الحكومة لايمكنها تنظيم استثمار الشركات الخاصة التي لديها راس مال كاف للقيام بهذا .

هل تعقد قمة عربية بشأن اتفاق الطائف ؟

الكويت -٢- رويتر : نسبت صحيفة الوطن الكويتية الى دبلوماسي عربي قوله ان اللجنة الثلاثية العربية الخاصة بلبنان ستطلب رسميا عقد مؤتمر قمة عربي لتوثيق اتفاق الطائف الذي توصل اليه النواب اللبنانيون .

وقالت الصحيفة في عددها اليوم نقلا عن المصدر «ان اتصالات عربية مكثفة تدور حاليا بين العواصم العربية بهدف معرفة اراء الزعماء العرب بالنسبة لعقد القمة » .

واضافت ان الرياض هي المرشحة الاولى لتضييف القمة العربية في حال انعقادها .

وذكرت الصحيفة ان اللجنة الثلاثية ترغب في ان تصادق كافة الدول العربية على اتفاق الطائف كي يكون حلا عربيا .

تعريب الفرح - بقية

عندما احتفل العرب جميعا ببناء الفاو وخرج الاحتفال من بغداد لكي ينتشر ويتسلل الى عروق الامة العربية من المحيط الى الخليج .

وقبل ذلك الاحتفال بايام احتفلت القاهرة ايضا بذكرى حرب اكتوبر وخرج الاحتفال من بر مصر الى كل امة العرب .

كان العدو الذي انتصر العرب عليه في الفاو هو العدو الايراني .

وكان العدو الذي انتصر العرب عليه على شاطىء النيل هو العدو الصهيوني .

ومصر والعراق قطران عربيان يجمعهما حلم عربي للعمل المشترك .

وفي المرتين تحول الفرح الى فرح عربي شامل ، الى فرح قومي قبل ان يكون فرح هذا القطر العربي اوذاك .

هنا تسهل مهمة الكتابة وتصبح عملية التدوين لها لذة خاصة لان الواقع يجري التناصه من الكلمة والكلمة يتم استخلاصها من قوانين الواقع وفق السطور وحول السطور .

الكلمة تتدحرج مثل الكرة من النصر الى المشيئة وتعود من المشيئة الى النصر في التواريخ اليومية المتتابعة وغير المتتابعة من فرح الى فرح ومن حبور الى حبور ومن سعادة الى سعادة اخرى .

كان الفرح المقام من اجل الفاو ومع هذا فان كل قرية مصرية شمت رائحة تراب الفاو وكل عزبة وكل بندر وكل قصر على شواطىء النيل وصلته رائحة عرق الذين بنوا الفاو .

احجار من اليمن واشجار من القدس وابناء من مصر وبناؤون من كل انحاء الوطن العربي كانوا هناك في الفاو ومن قبل كانوا هناك في سيناء ومن بعد لابد وان يكونوا في فلسطين .

ليلتها سالت نفسي وانا اتابع احتفالات الفاو التي يجري بثها من بغداد الى كل مكان في امة العرب .

هل يحتاج الفرح العربي الى تعريف؟

كانت الاجابة بلى . فالفرح هو الفرح علينا ان نعيشه ان ننقله من دوائر الاستثناء الى ارض القاعدة ان نحوله من اللحظة العابرة الى الزمن العربي كله الى العمر العربي القادم جميعا .

مايحتاجه الفرح العربي ليس تعريفات ولا اي جهد في حقول الابجدية ولا بحار اللغة الفرح العربي يحتاج منا الى ابداع خاص يجعله غذاء كل يوم لكل ابناء حرف الضاد .

ان مايحتاجه منا الفرح ان نعيشه ان نجعله لحظة كل الايام القادمة والباقي كله تفاصيل صغيرة .

وليلة عرس الفاو يمكن ان تكون البداية .

السيد الرئيس يتلقى - بقية

وانفسنا على ان تترجم شعار الندوة وهو(لتتضافر الجهود من اجل بناء شبكة حديدية عربية متكاملة ومتطورة) الى واقع عملي من اجل خدمة امتنا العربية المجيدة والانسانية جمعاء . ونشكركم

المشاركون في الندوة العلمية الرابعة للاتحاد

العربي للسكك الحديد

لمناسبة الذكرى - بقية

ستوكهولم و بلغته انزعاج السويد من هذا الاعتداء .

وعلى الصعيد السياسي اكد السيد بسام ابو شريف مستشار رئيس دولة فلسطين السيد ياسر عرفات ان منظمة التحرير الفلسطينية اعطت اقصى ما لديها من اجل تيسير انطلاق التسوية السلمية في الشرق الاوسط .. وذكر ان الوضع الراهن للقضية الفلسطينية اصبح دقيقا جدا .

واوضح ابو شريف في حديث نشرته اليوم صحيفة الوطن الكويتية ان موقف الكيان الصهيوني المتعنت يعرقل اية جهود سلمية من اية جهة كانت .

واكد المسؤول الفلسطيني ان تصعيد الانتفاضة هو قرار فلسطيني بنسبة مئة في المئة .. وان على واشنطن اذا كانت تريد وقف الانتفاضة ان تبادر بوقف الاحتلال الصهيوني اولا .

ونفى ابو شريف ان تكون هناك مبادرة اميركية سوفيتية مشتركة في الوقت الحاضر لتسوية ازمة الشرق الاوسط .

وعلى صعيد اخر تم القاء القبض على ثلاثة صهاينة وامراة فرنسية في بانكوك امس لحيازتهم ٧٣٥٠ غراما من الهيروين .

ونقلت الاذاعة المرئية التايلندية عن مسؤول في ادارة مكافحة المخدرات انه القي القبض على احد « الاسرائيليين » في مطار بانكوك الدولي ومعه ٣٨٠٠ غرام من الهيروين .. مخباة في بطانة احدى الحقائب الخاصة به .

والقى المسؤولون عن مكافحة المخدرات القبض على « اسرائيليين » اخرين وامراة فرنسية وضبطوا ٣٥٥٠ غراما من الهيروين بحوزتهم .

وتقدر قيمة الهيروين المهرب بحوالي ٦٠ الف دولار في السوق المحلية وتصل القيمة الى اكثر من ذلك عشر مرات في الخارج .

موفدان - بقية

ولم يحدد باليكيان الموعد المحدد لعودة النواب الى بيروت مشيرا الى ان ذلك يتوقف في جزء كبير منه على تطور المناقشات مع العماد عون .

من جانب اخر قام البطريرك نصر الله صفير بزيارة العماد عون .

وعبر صفير عقب لقائه بالعماد عون عن الامل في ان يتمكن النواب الذين يوجد اكثرهم في باريس من الاجتماع مع العماد عون غدا في مقر البطريركية .

وفي وقت لاحق اعرب العماد عون عن شكره للدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن على اعلانها الايجابي حول لبنان ، لكنه شدد على ان تنفيذ هذا الاعلان يتعلق بالولايات المتحدة .

واستعرض العماد عون في بيان وزعه مكتبه الاعلامي الاعلان الذي صدر الثلاثاء الماضية في نيويورك ودعا الى بسط سيادة لبنان على كامل ارضه .

وكان حسين الحسيني رئيس مجلس النواب الذي انتهت مدته ولم ينتخب خلف له قد حدد امس موعد الانتخابات الرئاسية ومكانها .

ودعا الحسيني الهيئة التشريعية الى الاجتماع يوم السبت لانتخاب رئيس جديد في مبنى مؤقت للبرلمان يقع على الخط الاخضر بين شطري بيروت .

ولكن مصدرا مقربا من العماد عون ابلغ وكالة رويتر «ان الاجتماع لن يحصل » مضيفا : ان لبنان سيشهد مفاجآت في الساعات الثماني والاربعين القادمة لمواجهة قرار الحسيني .

في غضون ذلك انتكس الوضع الامني في بيروت عندما تعرضت مواقع للجيش اللبناني في جبهة سوق الغرب لقصف سوري .

وقال مذياع صوت لبنان ان اشتباكات كانت قد جرت في وقت سابق من يوم امس على هذه المحاور استخدمت فيها مختلف الاسلحة الرشاشة ومدفعية الهاون وسلاح الدبابات .

كما سجل تبادل بالقذائف على جبهة سوق الغرب امس .

وذكرت مصادر لوكالة الصحافة الفرنسية ان انفجارين وقعا في بيروت الغربية تسببا في اضرار مادية .

منجز - بقية

الماء ومنظومة الضخ والسيطرة والهواء المضغوط تشييد تسعة عشر خزانا كبيرا سعة كل خزان تراوحت مابين (٥٠٠) الى خمسة الاف طن ومد (٦٣) انبوبا لجريان النفط بالقطار مابين ٦ - ٨ عقدة وبطول مئة الف متر وانابيب لنقل النفط بالقطار من ١٢ - ٢٤ عقدة وبطول (٣٢) الف متر وعشرة انابيب لحقن الماء واطفاء الحرائق بالقطار مابين ٨ - ٢٤ عقدة وبطول (٥٨) الف متر ومبان للادارة والصيانة والمختبرات ومراكز السيطرة وشبكات الكهرباء والماء والاتصالات والمرافق الخدمية .

وتقوم المحطة بعزل الغاز من النفط الخام المستخرج من مكمن العطاء الثالث والتي يبلغ مجموع انتاجها في المراحل التجريبية (٣٤) الف برميل يوميا وبطاقة استخراج

تصميمية مقدارها (٨٠) الف برميل يوميا وتنقيته وتسويقه .

كما احتوى مشروع تطوير مكمن العطاء الثالث الذي يعد واحدا من حقول الزبير الثلاثة التي اطلق عليها من الشمال الى الجنوب قبة الحمار وقبة الشعيبة وقبة الرافضية والتي يبلغ طولها (٧٠) كيلو مترا ويعرض عشرة امتار على حفر (٩٠) بئرا جديدة منها (٥٠) بئرا للانتاج النفطي و (٤٠) بئرا لحقن الماء لادامة ضغط المكمن .

ويهدف المشروع بشكل اساس الى زيادة الطاقة الانتاجية في هذا المكمن من المعدل السابق من ثلاثة ملايين ونصف المليون طن سنويا الى (١١) مليون طن سنويا اي بزيادة قدرها (١٥٠) الف برميل يوميا مع توفر المرونة في زيادة معدل الانتاج الى طاقات اعلى .

ويذكر ان هذا الحقل اكتشف قبل اربعين سنة وتم حفر البئر الاولى عام ١٩٤٨ وعثر على كميات هائلة من النفط عام ١٩٤٩ على عمق ثلاثة الاف و ٣٤٠ مترا ويقدر سمك الطبقة الحاوية على النفط في مكمن الرافضية حوالي ٥٥ مترا ويبلغ المخزون النفطي فيه بحدود الف مليون طن متري بكثافة ٣٦ درجة خال من كبريتيد الهيدروجين وقد بوشر بانتاج النفط في هذا المكمن مطلع الخمسينات خلال عدد محدود من الابار ومحطتين لعزل الغاز بطاقة ثلاثة ملايين ونصف المليون طن سنويا .

وباشرت شركة نفط الجنوب عام ١٩٧٥ بعد قرار التاميم الخالد باجهزتها الوطنية المختصة باعداد الدراسات الجيولوجية للتعرف بشكل افضل على امكانات وطاقات الانتاج في هذا الحقل وتم في اواخر السبعينات اعداد الدراسات الفنية والاقتصادية تمهيدا لتنفيذ مشروع زيادة الطاقة الانتاجية في الحقل الذي بوشر فيه عام ١٩٨٧ واكتمل شهر اب الماضي .

واع

هكذا من الأصل

الثورة

معرض الشطرنج الكبير

في قاعة عبلة في حي الصحفيين بمنطقة جنينة يفتتح في الساعة الخامسة من مساء اليوم الجمعة معرض الشطرنج الكبير للاستاذ زهير احمد القيسي ... ويضم المعرض عددا من المؤلفات والمجلات الشطرنجية والرقع الشطرنجية النادرة .



احترس النساء قادمات

في اطار كوميدي ، بيدا تصوير «احترس ، النساء قادمات» قصة وحوار محمد عزيز واخراج خليل شوقي ، الشريط بطولة الهام شاهين ، رغدة ، احمد بدير ، محمود الجندي .

نجلاء فتحي تعاني من ... صدمة النجاح

... «بعضي» حالة نادرة



«ياأخي .... لاتسالوني متى ولدت وكيف والى اين امشي . تعبت من هذه الاسئلة التي يحفظها الصحفي عن ظهر قلب ثم يتلوها آليا انا اريد اسئلة مختلفة ، تدخل الى العقل وتدخل الى العمق . انا اكره التكرار وكلما حدقت في المرآة اشاهد امرأة اخرى هي غيري انا . كل يوم يجب ان تكون هناك نجلاء فتحي والا .. ماتت نجلاء فتحي» .

هذا ماقالته نجلاء فتحي في بداية اللقاء الذي اجري معها في القاهرة .

- حاولت في احدى المرات الانسحاب بهدوء ، وقيل انك تخافين من الزمن فقررت الاختباء في مكان ما ؟

● انا معجبة جدا باغنية فيروز التي تقول فيها «... وينسانا الزمان على سطح الجيران» ومع انني اؤمن بان لكل عمر وهجه الخاص وفرحه الخاص ، فانني اعتقد اننا نعيش مايشبه الغروب البطيء . وفي نقطة ما يبدأ صراعنا العبثي مع الزمن . هذه هي الحرب اللا متكافئة التي اخاف منها .

- لماذا هذا الاحساس المأساوي حيال الزمن ؟

● منذ الطفولة كنت اخاف من الموت . كلما كنت اعرف ان فلانا مات اشعر كما لو ان جزءا من العالم قد مات ايضا وان ذلك الملاك الغامض والمخيف يقترب مني . انا احب الحياة ولا اريد ان افهمها . عندما يفهم الانسان الاشياء او يحاول ان يفهمها يفقد تلك المتعة الغامضة والعميقة التي اسمها السعادة .

- الا تملكين وسيلة اخرى للدفاع سوى الاختباء من وجه الزمن ؟

● في احدى المرات حضرت فيلما لا اتذكره يتحدث عن جزيرة كتب لها ان تبقى خارج الزمن . فماذا كانت النتيجة ؟ ان السكان راحوا يتكاثرون حتى راح الواحد منهم يقتل الاخر كي يضمن لنفسه البقاء والا سقط في البحر . بهذه الطريقة انقرض الجميع ، حتى ان الاثنين الاخيرين اللذين بقيا على قيد الحياة شعر الواحد منهما انه بحاجة الى قتل الاخر كي يكون الوحيد في ذلك الفراغ الرهيب .

شيء اخر كان يحصل في هذه الجزيرة ، وهو الموت ضجرا . كان الزمن قد تجمد ، فالناس قد تجمدوا ايضا . انا لا اريد هذه الحالة ..

- انت تعيسة اذا ؟

● قد اكون تعيسة لو لم اكن مقتنعة بان الانسان يضطر احيانا الى اختراع السعادة اننا نعرف كيف نعقد الصلح بين الخوف واللذة . والشخص البارع هو الذي يستطيع الحفاظ على هذا التوازن .

- ولدت هكذا فجاة . هل يمكن القول ان نجلاء فتحي تعاني من صدمة النجاح ؟

● اعتقد انك طرحت سؤالا بليغا للغاية . انه يتجاوب مع افكار تراودني بين الوقت والاخر . حينا اهرب وحينا يسكنني السؤال فيجمد في مكاني .

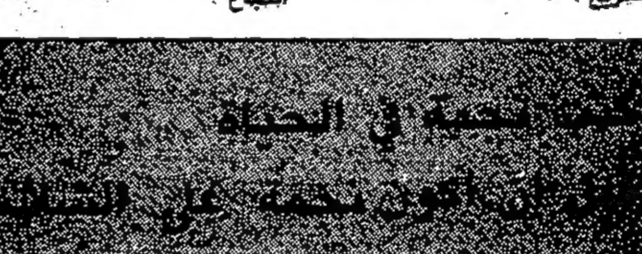
النجاح يحدث وهجا في الداخل . هذه حقيقة لاشك فيها ولكنه يحدث ايضا نوعا من المرارة . لكن المرارة الجميلة التي تجعل الفنان حذرا حيال اية تجربة تشده الى الوراء .

مشكلتي انني اريد ان اطير ، وربما مشكلتي الاهم هي انني استطيع ان اطير ..

- الى ماذا تعيدين السبب في نجاحك السريع ؟

● (ضاحكة) ... الى نجاحي السريع . الحقيقة انني كنت منذ طفولتي جميلة جدا وكنت الفت انتباه الناس ، وكنت اعرف كيف اتصرف ، الى الحد الذي يجعلني اقول كنت نجمة في الحياة قبل ان اكون نجمة على الشاشة .

نجحت هكذا لان هذه هي طبيعة الاشياء فانا املك كل شروط النجاح .



- تتحدثين بهذا الغرور ...؟

● لماذا تسمي هذا غرورا . عندما تعرض علي الادوار الاولى منذ اللحظة الاولى ، وعندما الاقي تجاوبا هائلا من الناس . هل تنتظر مني ان اقول لك انني غير ناجحة وان الجمهور لايتقن تقويم الفنانين .

- لكن الحياة اختبار مستمر ، وقد تنجحين الان وقد لاتنجحين غدا ؟

● يجب ان انجح دائما . وعندما اشعر انني لم اعد املك القدرة على السير الى الامام فساختار النهاية الهادئة كما قلت الان . لقد كانت بدايتي عفوية ، اما النهاية فاريدها هادئة . على الفنان الا يضع حزنه بين يدي الناس .

- ولكن يجب ان نتعرف على الفنان في كل تفاصيله ؟

● البعض يعتقد انني اعيش في سرير ذهبي والحقيقة ان اوضاعي والدي كانت ميسورة لكن قلبي كان دائما في مكان اخر . انا اعيش الناس كما اعيش نفسي ، وسيظل هذا الشعور يصاحبني الى مالانهاية . ان اعظم مايمكن ان نقدمه للناس هو بعض المليغرامات من الفرح هذه هي مهمة الفنان في هذه الايام القاتمة .

- هذا يعني الهروب من الحقيقة ؟

● انا لم اقل ان الفنان يسكن المشاهد اربعا وعشرين ساعة في اليوم ، بل اقول : شيء من الفرح لشيء من الزمن .

- فلسفتك هذه نلاحظها في افلامك الناعمة ؟

● انا شفافة جدا ، يمكن ان تكسرني الاشعة مع انني املك اعصابا قوية . لكنني احب كثيرا الادوار الناعمة . نحن نعيش ظروفا قاسية للغاية . الازمة تدخل كل الاشياء ، والى الحد الذي يمكن معه القول ان حياتنا هي ازمة بحد ذاتها .

اكره الادوار المعقدة ، ومع ذلك فانت ترى ان بعض المخرجين يتعمدون تعقيد الامور . هذا لايعني انني ارفض هذه الادوار بصورة نهائية . لكنني اريد ان اظهر ان الحياة ليست كلها ظلاما دامسا . هناك دائما جزر ضوئية وسط هذا الليل .

- ماذا يعجب نجلاء فتحي في ... نجلاء فتحي ؟

● انا في حالة صراع دائم مع نفسي ، مع كل لحظة جديدة يجب ان اكون امرأة جديدة ولهذا السبب ارفض الادوار المكررة . ولاشك انك تلمس كيف ان الكاتب عندنا ، او المخرج ، يمضغ ابطاله . بعض الممثلين يشبهون الثياب القديمة والممزقة . وانا اقول دائما انه يجب ان نرسم خطا فاصلا بين العادي وغير العادي .

مع الاسف الشديد ، نحن امام خط وهمي تقريبا والعادي يأكل غير العادي .

- من اختار لك اسمك ؟

● كان اسمي الاول هو فاطمة الزهراء فتحي ، وفي بدايتي السينمائية كان اسمي «سالي» ، وهذا ماعرفت به في فيلم «الاصدقاء الثلاثة» . لكن عبدالحليم حافظ هو الذي نصحني بتغيير اسمي ليصبح نجلاء فتحي ، وهكذا اصبحت بطلة لفيلمه «ابي فوق الشجرة» .

- يقال انك صعدت الى اعلى الشجرة على صوت عبدالحليم حافظ .

● اريد ان اذكر امامك شيئا طريفا ، وهو انه عندما عرض علي عبدالحليم بطولة فيلمه ، قلت له ضاحكة ان الكائن الوحيد الذي يمكن ان يكون فوق الشجرة هو القرد ، فرد بضحكة سريعة وقال ان المقصود بالشجرة هو الرغبة او الخطيئة .

- ماذا لو طلبت منك ابنتك ياسمين الاعتزال ؟

● انها تطلب مني الاعتزال ، وهي تغار علي كثيرا كثيرا ، الحقيقة انها تغار من الشهرة ، لكن الشهرة ياسيدي هي الضريبة الكبيرة التي يدفعها الفنان . الضوء لايبقى في الخارج ، بل يدخل من ثقب الباب ، وتنتهي الحياة الحميمة .

- كيف تشعرين عندما تتقمصين شخصية معينة ؟

● تسكنني الشخصية ، الـ «انا» تصبح الـ «هي» ، واحتاج الى بعض الوقت كي استعيد نفسي . هذه حالة غريبة . لكنني سعيدة بها ، فهي دليل على انني اعيش الدور كاملا .

- بماذا كنت تحلمين سابقا ، بماذا تحلمين الان ؟

● كنت احلم بان اصبح نجلاء فتحي ، الان احلم بان تصبح ابنتي ياسمين عروسا .

جاكلين بيسيه : لايهمني تقدم العمر

تتوقع الفنانة جاكلين بيسيه النجاح الكبير لفيلمها الجديد (مشاهد من النضال الطبقي) الذي تلعب فيه دور زوجة مغلوبة على امرها وتشعر بخيانة زوجها الا انها تبقى على حبها له وتبقى ايضا تردد في اكثر من مشهد (حتى يفرقنا الموت) لتدلل بذلك حبها واخلاصها لزوجها .

تقول جاكلين .. لقد عشقت النص الذي جعلني اضحك على بعض اجزائه ضحكا عاليا كما ادهشتني بعض مشاهده ...

وقد عملت جاكلين (٤٤) سنة وراء الكاميرات كمساعدة للمخرج في شريط (الغني والمشهور) وهي تقول :

- لايهمني العمر بقدر اهتمامي بما انجزته لانني لا اقوم عادة بكل عملية لا ارغب فيها لذلك فلست اسفة على شيء .



جاكلين في بعض من مشاهد فيلمها الاخير

يوميات الثورة

انها ملاحظة ..

يكتبها : الدكتور نافع عقراوي

لافض فوك سيدي وانت تشخص مواطن الالم .. سلمت يداك سيدي وانت تعطي العلاج الناجع لكل الم او شعور بالبؤس يمر في مخيلة اي مواطن كردي ..

هاهو قلبك ينبض سيدي حقيقة وواقعا وانت تتكلم عما يقاسيه المواطن الكردي وكانك تحيا في افئدتهم وتسمع هواجسهم .. كما اصبحت الان وستبقى الى الابد ..

نعم ياسيدي .. انت الذي عودت شعبك بان ماتقوله تقصده وماتقوله تطبقه ، وماتقوله تؤمن به .. لان حزب البعث العربي الاشتراكي لم يفعل امرا غير جوهري طيلة حياته وكذلك ماخطا خطوة لايقصدها ، ولم يسن قانونا لاغراض الدعاية وانما كل شيء لاغراض التطبيق وتطبيق المبادىء التي يؤمن بها ..

اقولها ثانية .. لافض فوك سيدي وانت توجه المسؤولين التنفيذيين في منطقة كردستان للحكم الذاتي .. لتقول لكل العراقيين « كلنا كعراقيين مؤمنون بان الحكم الذاتي حل لحالنا كعراقيين .. فاذا يجب ان تطبق القانون تماما وبدون تردد »

ها انت ايها المهندس البارع في بناء العراق العظيم تعطي المؤشر الواضح لانارة الدرب امام مسؤولي الحكم الذاتي .

سلمت يداك سيدي وانت تضع النقاط على الحروف وتفتح الطريق لمن يريد الوصول اليك ويفتح قلبه لك .. نعم ياسيدي .. فانت القائد الذي يحس دون شك بما تردده القلوب من الام في بعض المواضع التي يجب ان تطلع عليها لتعالجها كنطاسي بارع عرف كيف يعالج الالم ها انذا اتوجه اليك باسم المثقفين والادباء الكرد الذين يقرأون ادبياتك فيحسون بالطمانينة ، ولكن الاطلاع على بعض مايكتب وينشر احيانا يسبب تعكير الروح والاحساس بالاحباط ..

سيدي .. وانت تعلم .. بان الكردي في العراق .. ذلك الذي جبل روحه مع ذرات التراب العراقي المقدس .. لابد ان يشعر .. بل ان يكون عراقيا اكثر من الاخرين .. ويجب ان تكون عراقة عراقيته ارسخ من طود الجبال ... نعم ... لانه لايستطيع الانطلاق كانسان له حقوقه المشروعة في اي جزء اخر من كردستان .. ان لم اقل بانه لا يقدر على المصارحة بكرديته الكاملة الا في العراق . فعراقية الكردي تعطيه كل الحقوق المشروعة ... في وقت نراه فاقدا لابسط الحقوق في غير العراق ... فكيف لا تكون عراقيته اعرق من كل عراقي ، ان كان حقا ينتمي الى كرديته الصادقة ... فانطلاقا من هذا المبدأ وهديا بالتوجيهات السديدة التي اعطيتموها سيدي وانت القائد التاريخي والانساني للعاملين في كردستان لتنير لهم الدرب في كيفية التعامل مع صفات المعاملة الانسانية لشعبك في كردستان حيث تقول : «ان العمل في كردستان يجب ان ينطلق من هاجس ضميري لا ينام لخدمة شعبكم في كردستان ويجب ان يكون العمل في كردستان من الحالات المقدسة ..»

كم عظيم انت يا سيدي لتعطي العمل في كردستان حالة القداسة ... لعلمك كم قاسى شعبك الكردي في كردستان العراق ... وما قولك .. ... « نتعلم نحن ابتداء ، اي ننتبه لكل شيء لا نعرفه ، فالانسان ما ان يعاني ، اي يتفاعل مع قضيته ... وسيدله عقله الى ما هو افضل ... او ان التفاعل الانساني يدل العقل على المنهج الصحيح ... فمطلوب ان نتعلم من بعضنا ونسال عما لا نعرفه ونعلم اجهزتنا ، الاجهزة التنفيذية لكردستان للحكم الذاتي والجهاز التشريعي يجب ان يتعلم ايضا ... فكلما تعلمتم اكثر فانكم تطبقون صلاحياتكم بصورة ادق وتشجعون المركز على ان ينظر في اية عملية تطويرية لصلاحياتكم نحو الافضل » ..

لهذا يا سيدي وعلى هدي التوجيهات والمبادىء التي انرت بها طريقنا كمواطنين كرد ووضحتها للمسؤولين في المنطقة ايا كانوا ... يظهر جليا بان الخدمة في ظرف كردستان الخاص تحتاج الى صبر وموهبة وابداع وقوة شكيمة على التعامل الانساني اكثر مما تحتاجها الخدمة في باقي مناطق العراق ... وما هذه التوجيهات الا معالم ومؤشرات واضحة ونيرة لكل من يريد الاهتداء الى الطريق القويم لخدمة العراق العزيز ... ولكن يا سيدي يا من يحس بهواجسنا الداخلية ... ويلاحظ كل المسائل التي تؤثر على نفسية الكردي وتجرح شعوره ... يا من تسعى لتلافيها ... لعلمك يا سيدي بما تملكه من قيمة في قلوب شعبك في كردستان ... نعم لكن يا سيدي ماذا اقول لشخص يطبع كتابا في هذه الظروف فيوزعه بين افراد شعبك .. يجعل القبائل الكردية كلها او معظمها عربية ... فيستغل اعداء العراق هذا ليكيلوا التهم والصفات الشوفينية لحكم وطني يريده شعبك الكردي ... هل هذا صحيح ...؟ ام انه يدخل القلوب ضغينة ويجعل الايدي غير الامينة تلعب في الظلام بالاساءة الى الروابط الصادقة والاخوة العربية الكردية الحقة التي تصنعها انت ومن ثم تؤثر على عراقية العراقيين ويأتي بعد ذلك اخر لينشر مقالات في مجلة تحمل نفس المعاني ... فلنقل ان ما ذهب اليه هؤلاء صحيح ... هل نقدر مساءلته : فيما اذا كانت كل القبائل عربية وصلاح الدين ايضا ليس كرديا ... والقلاع القديمة كالعمادية والتي كانت تسمى «اشب» كما قال ياقوت الحموي ليست مدنا كردية ..... فاين ذهبت الاقوام او القبائل التي جعلت القبائل الموجودة الان تنسى لغتها وعاداتها وتقاليدها في الملبس والمأكل والعيش ..؟ ! هل ذابوا ام ذابت القبائل فيهم ..

اقولها يا سيدي ... مستمدا العزم من قولك «اكتبوا بلا خوف ولا تردد ...» بان هؤلاء يسيئون للثورة قبل ان يجرحوا شعور افراد شعبك الكردي الذين وصلوا الى الحقيقة الناصعة في حبك وقيادتك ... ومن هذا المنطلق سيدي ومن ايمانك الذي يعطينا القوة في الايمان بالعراق وقيادته التاريخية الحكيمة نعيد القول بان هذا يحز في قلب المواطن الكردي المؤمن بعراقيته ايمانه بنفسه ، ويحب ارض العراق اكثر من حبه لذاته او فلذة كبده وما قولي هذا الا من قولكم سيدي للمسؤولين في منطقة كردستان للحكم الذاتي .. «اما ما يقع خارج صلاحياتكم وفيه اثر سلبي على المواطنين او على مصالحهم ، ومن اية جهة يصدر فيجب ان تقولوه لي ....»

وها انذا مواطن كردي اعمل في الصحافة واترأس منظمة ادبية تضم تحت لوائها ابرز المثقفين الكرد .. وهي اتحاد الادباء الكرد فرع الاتحاد العام للادباء والكتاب في القطر العراقي وتضم المنظمة كل المبدعين في حقول الادب والفن والعلوم الانسانية ارفع اليكم هذه الملاحظة التي اصبحت كما قلت سلاحا - اعرف انه مثلوم في ايدي الحاقدين ..

الادباء عام ١٩٩٠

اعلنت امانة الشؤون الثقافية في الاتحاد العام للادباء والكتاب عن عزمها بوضع مفردات منهاجها الثقافي والفكري الجديد لعام ١٩٩٠ بالتعاون مع الادباء والمفكرين والاكاديميين في كافة الاختصاصات الابداعية والمعرفية .

ودعت الامانة الادباء والمبدعين الى تقديم نبذة عن موضوع المحاضرة مكتوبة بايجاز مع تحديد الوقت الملائم الذي يناسب المحاضر .

الايدز في كتاب

ضمن سلسلة الموسوعة الصغيرة التي تصدرها دار الشؤون الثقافية العامة صدر كتاب «الايدز - عوز المناعة المكتسب» تاليف الدكتور عبدالمنعم مصطفى .

ويتحدث المؤلف من خلال ١٣٦ صفحة من القطع الصغير عن هذا المرض وخطورته وعدواه بالاضافة الى ارشادات ونصائح مهمة للوقاية منه .

اذ ان التوعية الصحية الشاملة ، والتنبيه لمخاطر هذا المرض وتبصير الناس بطرق العدوى والوقاية منه باتت امرا ضروريا وملحا لامجال فيه لجدل او تاخير .

ازواج في المنفى

تستعد شركة الحضر للانتاج السينمي والتلفازي لانتاج عملها المسرحي الجديد «ازواج في المنفى» تاليف الزميل عماد عبود ... يسجل العمل تلفزيونيا ليوزع على عدد من اقطار الوطن العربي .

مؤلف العمل يقول ان فكرته تتحدث باسلوب كوميدي هادف عن العودة الى الريف والتشجيع على الاستقرار فيه وممارسة الحياة العملية هناك .

سبق للشركة ان انتجت عملا مسرحيا بعنوان «الطاووس» وكان من اخراج الفنان محسن العزاوي واخرجه للتلفاز الدكتور حسن الجنابي .

اخبار .. اخبار .. اخبار

مسابقة للمطاعم

من اجل التركيز على النظافة العامة ونظافة المطاعم والاكلات فيها وتاثير ذلك على نفسية المواطن يقام قريبا مهرجان لمسابقة تشترك فيها مطاعم بغداد لتقديم اغرب اكلة بغدادية واطرف اكلة عالمية واجود اكلة اقتصادية . وسيتم تشكيل لجنة من وزارة الصحة والداخلية وامانة بغداد والمنظمات الجماهيرية لفرز المطاعم الفائزة . صاحب فكرة المسابقة السيد خليل اسعد مدير انتاج تلفازي سابق .

على قاعة الشهيد بكلية القانون في جامعة بغداد ناقش الطالب ابراهيم محمد شريف رسالته للحصول على درجة الماجستير في القانون الخاص والموسومة (الضرر المعنوي وتعويضه في المسؤولية التقصيرية) .

وتالفت لجنة المناقشة من الدكتور سعيد عبدالكريم مبارك رئيسا والدكتور منذر الفضل مشرفا والقاضي ابراهيم المشاهدي عضوا .

● عن جامعة الموصل صدر كتاب جديد يحمل عنوان (في النقد الادبي الحديث - منطلقات وتطبيقات) . اسهم في تاليفه السيدان فائق مصطفى وعبدالرضا علي التدريسيان في كلية التربية .. يقع الكتاب في ثمانية فصول مع الملاحق ، ويناقش موضوعات الفن والجمال والادب ، والاسلوب ، والمذاهب الادبية ، ونظرية النقد ، ونظرية الانواع الادبية ، وانواع النثر ، والمناهج النقدية ، ويخصص فصلا لوقفتين في التحليل القصصي .

اغنية لاوروك الجميلة

يقيم منتدى الادباء احتفالية خاصة للقاص سامي المطيري لمناسبة صدور مجموعته القصصية (اغنية لاوروك الجميلة) مع مداخلة نقدية يشترك فيها الناقد طالب جاسم والقاصان شوقي كريم واسماعيل عيسى ...

يقدم الاحتفالية الشاعر علي حمدان الفالح وذلك مساء يوم الاحد الساعة الخامسة وفي بناية المنتدى في الطالبية .

معرض الكتاب العراقي الشامل في الاردن

في اطار توثيق العلاقات الثقافية بين دول مجلس التعاون العربي وتنفيذا لبنود الاتفاقية الثقافية التي وقعت اخيرا بين وزراء الثقافة والإعلام لدول المجلس المتضمنة توسيع دائرة تبادل المطبوعات وانتشارها على اوسع نطاق .

اقامت الدار الوطنية للنشر والتوزيع والاعلان بالاشتراك مع الدار العربية للتوزيع والنشر الاردنية معرضا شاملا للكتاب العراقي في العاصمة الاردنية/عمان افتتح بتاريخ (٢٣) من الشهر الماضي .

وقد حرصت الدار الوطنية ان يأتي هذا المعرض المتميز متزامنا مع اعياد النصر والسلام وايام الفرح التي يعيشها العراقيون وابناء الامة العربية لمناسبة انتهاء حملة اعادة بناء الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

ضم المعرض (٢٥٠٠) عنوان وما مجموعه (٦٠٠٠٠) نسخة تمثل ابداع العقل العراقي في مجالات الفكر المختلفة في مقدمتها كتب السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وكتب علمية جامعية وكتب تراثية وادبية وسياسية وعلمية .

واشتركت في المعرض كافة دور النشر العراقية الرسمية والاهلية اضافة الى الجامعات العراقية .

وقد حظي هذا المعرض الذي يعد اكبر معرض للكتاب العراقي يقام خارج القطر باهتمام وسائل الاعلام الاردنية حيث صور تلفازيا وبث في مساء الافتتاح واجرى التلفاز الاردني على هامش يوم الافتتاح مقابلة تلفازية مع مدير عام الدار الوطنية حول ابعاد اقامة هذا المعرض واهدافه الثقافية بثت في اليوم ذاته كما اجرى التلفاز لقاءات عديدة مع المواطنين الاردنيين الذين ابدوا اعجابهم بالمعرض وبالكتب التي احتواها .

كان اهتمام الجمهور الاردني بالمعرض وحرصه على اقتناء المطبوع العراقي كبيرا بعيدا لكل التوقعات ، حيث شهد المعرض اقبالا متزايدا .

وقد تم على هامش المعرض عقد لقاءات عديدة مع اصحاب دور النشر الاردنية لتنسيق العمل في مجال توزيع المطبوع العربي وتوسيع مساحة انتشاره كما تم توجيه الدعوة لهم للاشتراك في المعرض الدولي للكتاب الذي سيقام في آذار المقبل ببغداد .

كما تم الاتفاق بشأن تبادل الدوريات وتوقيع اتفاق مع الدار العربية للتوزيع والنشر لارسال الصحف الاردنية الى بغداد حيث وصلت الارسالية الاولى منها يوم الخميس ١٩٨٩/١٠/٢٦ .

ويأتي هذا المعرض المتميز في تنوع مطبوعاته وتعددها ووفرة كمياتها ضمن سلسلة معارض اقامتها الدار الوطنية بدأت في صنعاء ثم القاهرة فعمان تهدف جميعها الى ايصال المطبوع العراقي الى جميع دول مجلس التعاون وبما يعزز ثقافة ابناء هذه الدول ويوحد نظرتهم بالاتجاه الذي يخدم اهداف دول المجلس .